

秦晋之好

“我送舅氏，曰至渭阳。何以赠之？路车乘黄。”
——《诗经·秦风》

qín jìn zhī hǎo
秦晋之好



春秋时期，秦、晋两国几代联姻。

公元前676年，晋武公的儿子姬诡诸（晋献公）继位，献公将女儿伯姬嫁给秦穆公，开启“秦晋之好”大幕。

献公晚年昏庸，要立小儿子为太子，悍然杀死太子申生，公子夷吾和重耳闻讯后分别出逃。

后来夷吾得到了姐夫秦穆公的帮助，回国继承了王位。

夷吾当上国君后不但不兑现诺言，还向秦国开战，大败。只得让公子圉(yǔ)到秦国做人质。

秦穆公为笼络公子圉，把自己的女儿怀嬴嫁给他。

后来公子圉听说父亲病重，担心国君的位置传给别人，于是偷偷逃回晋国，后继承王位。

秦穆公当即决定帮助重耳践位成王，于是把逃到楚国的重耳接过来，将女儿怀嬴改嫁给他，派兵送他回晋国。

秦穆公的儿子秦太子盈(yīng，秦康公)送晋公子重耳(晋文公)回国即位，在分别之际，送给重耳“路车乘黄”。

车马之赠，既是康公之意也是穆公之许。这一辆四匹黄马大车将“秦晋之好”这一隐含的政治外交意义揭示无遗。

重耳即位后，励精图治，成为“春秋五霸”的晋文公。

虞芮让畔

“虞芮质厥成，文王蹶厥生” ——《诗经·大雅》



虞国古道

《诗经》里提到的山西诸侯国共有四个：魏、唐、虞、芮。

西周初年，虞（古国名，现山西省平陆县）芮（古国名，现山西省芮城县）两国为了争夺一块边地，互不相让，去请周文王评理。

他们到了周国，看到路上的行人礼貌地相互让路，田地里的耕种者互相谦让他们的田地，夜不闭户，路不拾遗，感到十分羞愧，相互说：“我们所争夺的事情，在周国人看来是耻辱，为什么还要继续争夺下去呢，只不过是自取其辱罢了。”

于是他们回去后决定，都让给对方这一块地，结果形成了弃荒千年的“闲田”。



山西是中华文明的根祖之地，是中华始祖兴邦立业的地方。夏商时期，山西的历史雄浑壮阔，西周以来的600年，发生了历史上的“四件大事”，最早的诗歌总集《诗经》，就映射了山西这600年间的动感历史。

郇侯辅周

“芃芃黍苗，阴雨膏之，四国有王，郇伯劳之”
——《诗经·国风》

xún guó
郇 国

郇伯，后为郇侯，是周文王的儿子，郇国（现山西省临猗县）是他的封国。

当时，有人感伤周王室衰微，各诸侯国以强凌弱，小国得不到保护，特别怀念西周初期四方诸侯前来朝觐的情景。

于是，周天子命令郇伯出面慰劳。郇侯在武王、成王时期地位显赫。郇国历代国君均在西周担任重要卿士，并担负征讨诸侯国的重任。

曲沃代翼

“子有衣裳，弗曳弗娄。子有车马，弗驰弗驱。宛其死矣，他人是愉。” ——《诗经·唐风》



曲沃晋国博物馆

公元前704年，晋国发生了一场内战。晋昭公（姬夷，晋平公的儿子）把曲沃（晋国的大邑）封给他的叔父成师（即曲沃桓叔），曲沃的面积比晋都翼城（今山西翼城南）还大。

桓叔好施德，颇得民心，势力逐渐强大，进而发生长达67年的子祠之争，桓叔、庄伯、晋武公祖孙三代把翼城晋国的五位国君都驱逐出境，最后完全灭掉原晋国的势力，成为晋国新主人，这就是晋国历史上的“曲沃代翼”。

对此，民间人士看得非常清楚，经常借此警示：你有上衣和下裳，不穿不戴箱里装。你有车子又有马，不驾不骑放一旁。一朝不幸离人世，别人享受心舒畅。

《毛诗序》也持同一观点：“昭公分国以封沃，沃盛强，昭公微弱，国人将叛而归沃焉。”

朱熹也颇为赞同：“晋昭侯封其叔父成师于曲沃，是为桓叔。其后沃盛强而晋微弱，国人将叛而归之。”

据山西省图书馆微信公众号