



凭借《瞬息全宇宙》翻红 终获“好莱坞一直欠她的认可”

60岁杨紫琼二演秀莲

2000年时,杨紫琼在李安的《卧虎藏龙》中扮演秀莲,这部电影让杨紫琼打开了好莱坞之路;2022年,杨紫琼再在《瞬息全宇宙》中扮演秀莲,这部口碑炸裂的电影让即将迎来60岁生日的她再次爆红。《好莱坞报道》说,《瞬息全宇宙》的成功代表杨紫琼在选美冠军、武打明星等身份之后,终于获得了“好莱坞一直欠她的认可”。有数据统计,杨紫琼是近20年来,首位主演好莱坞影片且超过44岁的亚裔女星。



杨紫琼展示电影《瞬息全宇宙》海报

“终于有人懂得,我可以完成这一切”

功夫科幻片《瞬息全宇宙》由丹·关和丹尼尔·施纳特执导,杨紫琼、杰米·李·柯蒂斯、关继威等主演,讲述杨紫琼饰演的秀莲面临中年困境:老公想要和她离婚,女儿叛逆疏离,父亲对她处处不满,经营的洗衣店有各种烦心事……结果她突然被来自另一个宇宙的丈夫告知:世上存在很多个宇宙,也有很多个“她”,冥冥之中这些“她”的命运有所联系,而这许许多多宇宙的命,如今掌握在这个“她”的手上。影片于今年3月25日北美上映,凭借着天马行空的想象,以及搞笑又充满寓意的杂糅风格,让观众大呼过瘾,烂番茄指数97%,成为今年最大的黑马之作。

据悉,导演丹·关和丹尼尔·施纳特原本是成龙粉丝,《瞬息全宇宙》剧本原是为成龙量身定做。结果,在创作的过程中,他发现主角改为女性,冲突更强。而杨紫琼在《摘金奇缘》中的表现让两位导演震撼——原来杨紫琼不光会“打”,演技还这么好。杨紫琼对《瞬息全宇宙》十分钟爱:接受外媒采访时,说到情动之处,甚至落泪,“这是我期待了好久的剧本,终于能有机会向我的粉丝、家人和观众展现我的能力了。我可以向他们证明,自己能搞笑、能真诚、能悲伤。终于有人懂得,我可以完成这一切。”

在杨紫琼看来,片中的秀莲

非常具有普遍性,是个非常辛苦的中年移民,“她用尽所有力量去维系着家庭,并试图向家人证明自己是一个成功的人。我在很多人身上看到过秀莲的影子,觉得自己有义务说出他们的故事。”

秀莲这个角色让杨紫琼感受到了真情实感,“尽管是多宇宙设定,但故事是可信的。”杨紫琼笑说自己在片场拍摄时经常是一头雾水的混乱,但这也恰恰是秀莲的感受——她在多时空中跳跃,就是迷惑的、分裂的状态。在拍摄过程中,她总会情不自禁地把自己代入,像秀莲那样去思考:“我是失败者吗?我能做得更好吗?”

“当年在香港,成龙、李连杰和我买不到保险”

杨紫琼说她本人的个性是拒绝放弃的,“因为你放弃或者屈服了,就已经输了。”这种“拒绝放弃”的精神,也成就了她的当年初“亚洲第一打女”的称号。

杨紫琼1962年出生于马来西亚,家境十分优越,4岁开始学习芭蕾舞,17岁考进皇家舞蹈学院,后因脊柱损伤无法成为专业的芭蕾舞演员。1983年,妈妈给杨紫琼报了马来西亚小姐选美比赛,结果获得冠军,由此开始进军中国香港。1984年,杨紫琼和洪金宝、林子祥、叶德嫻等人合演《猫头鹰与小飞象》,拍摄了她的首部影片。

在香港,杨紫琼接拍了很多动作片。在拍她的第二部电影《皇家师姐》前,她跟着洪金宝练了大半年的武术。于是,拍《皇家师姐》时,她亲自完成戏中穿玻璃之类的危险动作。凭借此片,杨紫琼提名当年香港电影金像奖最佳新人奖。

之后,杨紫琼就以“打女”形

象打出了自己的一片天,而背后付出的代价却也是令人望而生畏的。由于电影中的动作戏太危险,以至于保险公司都不愿意承保。她曾说:“那时在香港,有三个人是买不到保险的,成龙、李连杰和我。”

在拍摄许鞍华的《阿金》时,杨紫琼要从一座18米高的天桥上跳下。未料刚好落在一辆开过的货车上,重重坠地之下,她差点摔成瘫痪。当时,昆汀·塔伦蒂诺跑到香港去看望偶像杨紫琼时,她几乎无法动弹。昆汀说:“我看过你的所有电影,一帧一帧地研究过你的动作戏。”杨紫琼后来说:“和他聊完之后我就明白,我已经活过来了。我热爱我所做的一切,这是我人生的转折点,我交了我的学费。”

伤好之后,杨紫琼接演了《007之明日帝国》,“打”到了好莱坞。在拍《卧虎藏龙》时,杨紫琼在一个回旋踢时直接撕裂了自己两条腿的韧带,从墙上重重

地摔了下来。治疗了一个月后,她又回到了片场继续拍戏。结果两周后,她的腿筋再一次断裂了。电影杀青后,对于杨紫琼在影片结尾抱着李慕白的尸身哭泣的那场戏,李安曾说:“我晓得杨紫琼哭的不只是角色的委屈,还有她自己的辛酸。后来我也哭了,因为我想到我自己拍片时的不易,所以我理解她,跟着她在镜头后面掉眼泪。”

如今即将60岁的杨紫琼依旧是“打女”的佼佼者。12年前,《剑雨》上映时,杨紫琼曾接受北青报的采访。问她是否担心年纪大了体力上吃不消,她当时回答说:“好像还没有这个顾虑。我这次在片中打起来特别过瘾。年龄大了,身手却越来越好了,因为有了‘内功’——能够更加了解自己,年轻时冲劲很足,现在则会看得很清楚。我们的武术指导每次都会对不用功的徒弟说,杨紫琼不会像你们这么懒。我听到后就好有压力。”

“信任和热爱自己所从事的电影工作”

杨紫琼1984年出道,与她同辈的钟楚红、张曼玉、王祖贤等,早已归隐,好友梅艳芳已逝去多年;周润发、成龙、李连杰也是“少年子弟江湖老”。唯有杨紫琼,一直在一线“冲锋陷阵”。

2018年,杨紫琼主演的《摘金奇缘》成为黑马之作,让亚裔演员群体在好莱坞大大刷了一把存在感;2021年,她出演的《尚气》是一线商业大片;今年的《瞬

息全宇宙》又成为了爆款。据了解,她目前计划上映的电影和剧集还有7部,詹姆斯·卡梅隆更是预订了她从《阿凡达2》到《阿凡达3》的档期。

日前在接受亚裔女星吴珊卓采访时,杨紫琼曾笑说虽然演了这么多年戏,但仍会紧张,“知道第二天要上台,前一晚彻夜难眠,会各种担心,担心自己的形象不完美、会出糗,但是上台后

看到大家这么热情,感受到大家的爱,就会有勇气了。”而除了观众的爱,杨紫琼说自己保有勇气的另一个原因是信任和热爱,“我信任和热爱自己所从事的电影工作。”

在杨紫琼看来,年龄不是限制,有内涵有实力有作品,才更重要。

杨紫琼,才是真正的“乘风破浪的姐姐”。据《北京青年报》