



一棵古树，就是一段历史的见证与传承；就是一种文化的记载与烙印。古树是中华民族悠久历史与文化的象征，是城市历史文化风貌的重要载体，是植物资源中的瑰宝，也是自然界和前人留下来的珍贵遗产，被誉为“活的文物”。

在太原植物园开花的植物中，有这样一棵树，看一眼就能让人驻足停留，虽不惊艳，但却让人印象深刻，那就是流苏树。今天，就让我们追寻太原植物园里有着七十年树龄的流苏树，探寻其背后美丽而又厚重的历史人文底蕴。

“流苏”之名的由来

流苏，仅听这个名字就有种藏不住的风情韵味。树如其名，流苏树树形端庄秀美，春季满树白花，如霜似雪，花形纤细如丝，向上绽放，因近似古代仕女服饰上的流苏而得名。

流苏树在全世界只有两种，一种产于北美，一种产于中国，在朝鲜和日本也有分布，故又称中国流苏树。流苏属木樨科流苏树属，落叶乔木或灌木，高可达20米，在我国甘肃、陕西、山西、河北、河南以南至云南、四川、广东、福建、台湾等省都有分布。

流苏树又名糯米花、如密花、四月雪、油公子、白花菜等。在这各种各样的称谓里，独爱四月雪。花开四月，如纷雪飘逸，最好听也最贴切。太原植物园的流苏树花期在4月至5月。花开之时满树白花如雪压松，秀丽可爱，气味芳香。你可想象出初夏时间夕阳西下时，一阵微风轻轻拂过，纤细雪白的花枝从空中飘落一地的梦幻。比起桃花的妩媚、樱花的娇贵、海棠的亭亭玉立，流苏有它独特的清雅纯净之美。

流苏是国家二级保护植物，成年植株株高大优美、枝叶繁茂。流苏喜光、耐寒、耐旱，对土壤适应性强，树形高大优美，枝叶茂盛，初夏花开满树，如覆霜盖雪，花香浓郁，赋有“树覆一寸雪，香飘十里村”的美誉，是优良的观赏树种。

流苏的植物文化

流苏树的生长周期非常长，北京目下现存的一株古流苏树树龄长达580年，属一级古树。作为一种古老的中国树种，随着时间的流逝，也形成了独特的文化意象。

乡愁情怀——古时候，树木被当作乡土、家园的象征，成为人们精神生活的重要寄托。作为传统乡土树种的流苏树，承载着许多人的乡愁情思和童年记忆。

高洁独立——流苏树形高大，花朵则颜色素净，像是一位清新高雅的女子，展示着一种淡雅、含蓄之美，因此，流苏常常被用来送给女性以表示对女性的尊重和敬意。张爱玲笔下《倾城之恋》中的女主人公白流苏，在她身上就可以看到努力向命运抗争的旧时代女性的身影。流苏树

花开一季转瞬即逝，却在飘零之后又结出果实，白流苏的人生就好比流苏树一般，芳华逝去，尝尽人间冷暖后，终获得自己的幸福。

清清白白——由于流苏花开雪白，叶为绿色，清清白白。文艺作品多以此为基础，引发出清白做人、清正廉洁的精神内涵。这一精神内涵在民间流传甚广。

流苏树花语为女权主义。在欧洲国家，流苏常常被拿来送给刚出生的女孩。代表的意思为希望这个孩子以后能独立自主、茁壮成长、不受他人束缚。

流苏之价值

流苏树是具有极高观赏价值的园林树种，观花、观果、观树皆宜。

流苏树枝叶繁茂，春季白花满树，花香怡人，远看雪落枝头，分外妖娆，近观花形纤细，柔美可爱；秋季蓝果串串，十分好看。且它的树皮粗糙，老干横生虬曲多姿，是制作盆景不可多得的优秀树材。另外，诗词中也经常有关于流苏树花开美景的描写，如“四月春色雪纷纷，万里北国又铺银”。

流苏为药食两用植物。《中国经济植物志》中记载，流苏树的花和嫩叶能够制作糯米茶，春天采其嫩叶、夏季采其花朵，阴干即可食用，冲泡之后清清爽爽，别具一番风味，有消暑止渴的功效。茶渣还可治疗胃病和小儿腹泻等疾病，具有很高的药用价值。

流苏树的花、果、材都具有很高的经济应用价值。流苏花的提取物香气纯正，为典型花香，可以在调香中应用。另外其果实含油量丰富，可榨芳香油，用于工业生产。树干木质坚硬，纹理细致美观，可以制作精美的器具和家具。在园艺方面，北方常用流苏树作为桂花和丁香花嫁接的砧木，具有亲和力好，抗寒抗旱等特点。

独具魅力的风景线

太原植物园里的这棵流苏树，春夏之交迎来了花期，满树花开如霜似雪，微风吹来清香四溢，流苏树守望植物园，植物人守护着流苏树。流苏的花瓣纤细，却将美绽放到极致，一片片簇拥开来，如云、如烟，像极了《诗经》里的窈窕淑女，蒙着白色的面纱，温柔又梦幻，微风吹来，花瓣随风摇曳，煞是好看。花满树、香四溢，盛开的流苏将植物园装扮成一道独具魅力的风景线。

人是行走的树，树是站立的人。在这个世界上，树与人一起经历风雨，一起体验生命，一起向阳而生。面对这棵流苏树，你会懂得静观，你会学会沉思……渴望同它一样，在风雨中歌唱，在磨砺中攀升，在阳光下绽放！

热爱劳动，亲近自然。成长课堂·自然版将带您走进太原植物园，共赏这里的古树名木，奇花异草。本期，我们特邀太原植物园科研科普部科普老师薛梅，为大家介绍有“树覆一寸雪，香飘十里村”美誉的流苏树。

——编者

