



议论文如何体现逻辑和思辨力

中学名师建议:了解时事,增加阅读

高考作文题目一出,关于议论文怎么写的话题马上火了。

国家教育考试指导委员会专家组成员陈志文表示,逻辑是基本的能力要求,思辨是一个更高要求,也是语文学科需要解决的基本能力。近年高考试题中,越来越突出地体现这一点。实用文与论述文阅读中这一导向越来越明显,写作几乎都更强调思辨、论述。目前语文教育中存在一些问题,比如过度强化文学,缺少基本的逻辑与说理,高考试题在这个问题上是一个很好的引导。

那么,如何培养孩子们的逻辑和思辨能力?两位中学名师就来和大家聊聊如何在看新闻、评热点的过程中,省察过去、关注当下、憧憬未来。

杭高钱塘学校语文教师 钟峰华

在高中阶段,论述类文章地位很高

杭州高级中学钱塘学校语文教师钟峰华说,在高中,议论文称为论说文或者论述类文章,它与实用类文章和文学类文章并称。“相较于其他两类文章,论述类文章在高中阶段的地位非常高,是我们高中作文教学的主阵地。”

在目前的教学中,比较重视论述文写作的老师会挤出阅读教学时间,对学生进行系统的论述文写作指导,不重视或能力不足的老师则可能不教、教不好或者以考代教、以考促写。

“目前高中语文教材没有专门辟出写作单元内容。语文教材不讲求写作的系统性而强调依据情境,完成特定的任务。这样编排有利于提升学生的实用类写作能力,但也可能导致大家忽视论述能力的提升。”钟老师梳理了目前高中生在论述文写作方面的几大问题——

观点杂乱不清甚至没有观点;层次不清,结构混乱;缺乏有效支撑观点的论据,或堆砌材料,或以叙代议;存在逻辑漏洞,经不起推敲等。

“由于之前缺乏论述文的训练,学生出现这样那样的问题也很正常,高中三年如果能得到扎实训练,论述文写作的能力可以得到很大提升的。”

看书、新闻,读时评类栏目,有意识地积累内容

高中阶段针对论述文的学习,需要做哪些方面的准备和积累?

钟老师建议,首先是阅读积累。“杭州高级中学在新生入学前的暑假就会开出经典阅读书单,除了文史类经典,我们还会特别推荐哲学社会学经典,比如《哲学的故事》《哲学的慰藉》《单向度的人》《身份的焦虑》《乌合之众》《娱乐至死》等,经过暑期阅读,配之于高一阶段语文课前的阅读分享活动,孩子们在论述文写作时就会有很好的逻辑思维意识,写出的文章也挺有高度。”

其次,读一些对高中生论述文写作有启示意义的书籍。比如《学会提问》《好好讲道理》《批判性思维》《明亮的对话》《写作是门手艺》《民主的细节》《观念的水位》等。“如果高中生能够保持阅读的兴趣,就能从中获取论述文写作的很多启发。除了推荐给学生阅读,我们还会组织读书会等共读活动。”

在打开了阅读视野有了基本的阅读积淀后,老师们还会关注并筛选新闻时评类栏目的文章推荐给孩子们阅读,比如“时事开讲”“时评”等,并组织交流分享活动,这样既关注了新闻时事,同时也能够学会如何写新闻评论。

“如此一来,论述文的思想、语言、技巧、素材等方面积累都在其中了。经过一学期或者一学年的努力,学生的论述文写作能力会得到一定程度的提升。”

近年来,除了高考作文对论述文的倚重,各地越来越多的中考作文都在鼓励学生能够就自己的成长或者对社会的某些现象发表自己的见解,有更多的思辨。“这是理性社会发展的需要,这种命题趋势是值得提倡的。”

在这一背景下,他建议同学们首先要重视广泛的阅读积累,多阅读一些有助于发展自己理性思考能力的经典书籍;其次要关注时事、社会、文艺等评论类文章,有意识地积累思想、语言、技巧、素材等方面的内容,为提升自己论述文写作乃至做学问的能力打下坚实的基础。

“如果同学们能够在关注日常生活以及时代与社会现象的同时,综合多方观点,做出自己的思考和判断,且能勤动笔,记录自己的思考,那么综合素质的提升更是不可估量。”钟老师说。

杭州钱学森学校高级教师 王旭东

多积累素材、多思考,提升语文素养

对初中的同学们来说,学习、写作议论文还处于一个准备、积累的阶段。

在2022版《义务教育语文课程标准》中,对于议论文阅读是这样表述的:阅读简单的议论文,能区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等),发现观点与材料之间的联系,并通过自己的思考,作出判断。对于议论文写作是这样表述的:写简单的议论文,做到观点明确、有理有据。

杭州钱学森学校高级教师王旭东说,在初中的6册课本中,议论文占的比重并不大,在教学中,在了解、明确认论文概念的基础上,学着厘清议论文的结构、剖析内在的逻辑,感受它的思辨性。

“通过议论文的了解、学习,可以促进孩子们去思考,促进思维深刻性和辩证性的发展,增加了思维的含金量,对整个语文素养的提升很有帮助。有孩子在习作中夹叙夹议,写议论性的句子、段落,是很好的一种尝试,也可以提升叙事文写作的内涵。”

学习、写作议论文是一个系统工程,不是一朝一夕就能完成的,很需要积累,从初中开始关注、积累,对未来发展很有好处。

在王老师看来,同学们在对论据的“占有”,和材料与观点之间的衔接(论证)上,可以留心积累。

比如“平凡者奋斗”的主题,有的同学用了报纸上“杭州纯真年代书吧杨柳郡店‘复活’”的故事,讲述了普通人的奋斗,包含了对文化的热爱和杭州人的情感,素材就很新颖。

比如当地发起的“首届小哥节(中国·浙江)”,讲述了普通人——快递小哥的奋斗,关注他们所连接的经济生产、民生日常、人间烟火,平凡而高尚的小哥们,也是很好的“平凡者奋斗”素材。

“多阅读,多关注身边的人和事,多去了解时事,多思考,遇到一个题材后,你积累的材料才能在大脑中迅速被激活。”

金丹丹/文