

徐州汉代楚国文物精品展省博开展

二百多件文物揭开“汉风楚韵”



展览现场及展品。 图片由山西博物院提供

本报讯(记者 陈辛华)“大汉楚王——徐州汉代楚国文物精品展”,6月21日在山西博物院临展厅开展。精选的270余件汉代文物,以徐州地区多座汉代诸侯王墓出土文物为主,同时辅以山西地区代王陵及相关汉墓出土文物,从多角度解读汉代诸侯国的历史风貌,为公众了解汉代文化提供新的视角。

汉代是一个蓬勃向上的时代,处在中国封建社会的上升时期,经济发达、文化繁荣,为后世留下丰厚的文化遗产。体制完备的封国制度如何呈现?汉代王侯贵族的生活到底有多奢华?楚汉雄兵到底有多威武?汉代特有的玉葬制度如何演进和发展?由山西博物院、徐州博

物馆、太原市文物保护研究院、太原市博物馆共同举办的本次展览,从考古发现,一一为公众解答,揭开大汉王朝的神秘面纱。

展览分四个单元。“制同京师”单元表现汉初制度。汉承秦制,刘邦建立西汉帝国后,大封宗族与功臣。徐州西汉楚王墓,出土了众多印章、封泥等反映封国官制与职能的资料,真实再现汉代封国的官制与权力运作方式。

“盛世繁华”单元,汉帝国引亡秦之鉴,偃兵息鼓,与民休息,国力日盛。东方的楚国,因其独特的政治地位、优越的地理位置、丰富的资源,国力迅速发展。汉代人信奉“事死如事生、事亡如事存”

的传统观念,厚葬之风盛行。墓葬形制宅第化,随葬物品生活化,陶质明器的制作专门化。展出的精美玉器、陶器、青铜器等,生动再现了当时的社会风貌与文化特色。

1984年在徐州东郊狮子山发现的兵马俑坑,是继秦始皇兵马俑和咸阳杨家湾汉兵马俑之后的第三次重要发现。“锐兵强阵”单元的展品,生动再现了楚王国由步兵、车兵和骑兵组成的威武雄师。

从艺术方面看,狮子山兵马俑在继承秦代雕塑成就的基础上进行了升华,开创了写意雕塑作品的先河。工匠们通过眼、眉、鼻的微小变化,刻画出多种栩栩如生

的神态和丰富多彩的内心世界。

最后一个单元“永生之梦”,是一个玉的展示世界。汉代是我国丧葬用玉最完备兴盛的时期,以玉衣殓葬空前绝后,成为汉代丧葬制度的显著特征。楚王墓中的玉器以精绝的雕琢工艺、丰富的想象力和高超的艺术表现力,向世人展示了中国制玉高峰。

这些布置得宛若生前宅第的贵族墓葬,在地下沉默2000余年后,随着考古发现穿越时空,呈现在今人面前,再现大汉风华。展览将展至10月10日,山西博物院还将推出网上展厅、直播、专家讲座及研学教育等配套活动,带观众领略非同寻常的“汉风楚韵”。

《中国近现代名家画集·裴文奎》出版座谈

裴文奎捐赠作品汇一“集”



裴文奎画作——《东篱佳色》。

本报讯(记者 陈辛华)“给太原美术馆捐赠作品,是我多年的夙愿。我是党的人,是国家的人。我甘愿把这些作品捐献给国家,来回报党和国家的培养。”6月21日,《中国近现代名家画集·裴文奎》出版座谈会,在太原美术馆(太原画院)举办,与共和国同龄的“老裴”,听着省城文艺界人士对画集、对他的评价,甘之如饴。捐赠了209幅作品后,“老裴”说,“针对‘老裴’的作品,请大家畅所欲言、不吝赐教,以便我在艺术征程上再上新台阶,创作出更好的作品,做再一次捐赠。”

2021年春,裴文奎将其40年艺术

生涯中创作的209幅绘画精品力作,捐赠给太原美术馆(太原画院)。这批作品中,既有启功先生、陈立夫先生题款的珍贵作品;又有“徐悲鸿美术奖”获奖的作品《繁花似锦》等佳作。太原美术馆经过近一年策划,由天津人民美术出版社出版了《中国近现代名家画集·裴文奎》,画集中的作品全部为裴文奎捐赠作品,由太原美术馆典藏。

裴文奎,1949年生,山西侯马人。国家一级美术师、中国美术家协会会员、山西省文史研究馆馆员、山西省美术家协会花鸟画艺委会会长。曾举办11次个人画展、6次联展,出版有多部个人画

集。作品多次在国际和全国美术作品展览上获奖,并被天安门、毛主席纪念馆、施耐庵纪念馆、刘海粟美术馆、海军“太原舰”等多家机构收藏。2003年,作品《繁花似锦》获“徐悲鸿美术奖”。

裴文奎称,收集在画集中的209幅作品,“是我从1981年到2021年间参展、获奖及自认为满意的作品。最初准备捐赠350余件,后考虑到画集容量、作品质量及不同时期数量的均衡,再三取舍,确定了209幅。”

与会的19位山西艺术界知名专家认为,裴文奎从传统中走来,又在传承中创新,自觉肩负起时代使命,创作出

大量优秀的艺术作品。这些精品力作,每一幅都展现了裴先生的艺术人生,是艺术家纯真之眼对自然无限生机的再现。这次出版的画集,不仅是对裴先生艺术创作的重要回顾,也是对太原美术成就的精心呈现和美术事业的有力推动,对整个山西美术界而言,也有示范性意义。

太原美术馆馆长殷卫东表示,这本作品集的出版是太原美术馆(太原画院)宣传和倾力打造我省有成就的美术家的重要举措。收录在画集中的209幅作品,将在适当时机在太原美术馆专题展出,现场看原作又是一番意境。