



中国花游勇夺第四金

阿尔弗雷·哈约什国家游泳馆，由中国传统乐器弹奏的音乐优美环绕，来自中国的姑娘们在水中如梦如幻，演绎了一段美丽与霸气并蓄的《巾帼英雄》。曲终，没有丝毫的意外，第四金到手，中国花样游泳队在世锦赛创造历史。

6月24日晚举行的2022布达佩斯游泳世锦赛花样游泳集体自由自选决赛中，中国队以96.7000的高分夺冠，首次获得该项目世锦赛冠军。迄今为止，中国花游队在本届世锦赛上取得了历史性突破，已获4金1铜。

虽然，日本、乌克兰等花游传统强队对金牌同样虎视眈眈，但布达佩斯每天都在见证中国花游队带来的惊喜。中国花游队这支仅组建了7个月的队伍，共有13名队员，只有3名是参加过东京奥运会的老将，其余都是新人，教练组也只有张晓欢一人有世锦赛带队经验，缘何能屡屡带来惊喜？

新人冲得出、稳得住，背后是中國花游队近40年的点滴积累和代代传承。高强度的训练，几乎每个姑娘都掉过“金豆豆”，露天的赛场，

她们无惧晒红晒伤，克服一个又一个困难后，张晓欢感慨，“她们一下子成长了起来！”

夺得四金的双胞胎姐妹王柳懿与王芊懿，为了备战世锦赛，每天都反复观看中国运动员黄雪辰、孙文雁在东京奥运会夺银的比赛录像，一帧一帧抠细节。比赛中那一个个令人惊艳的托举背后，是姐妹俩深厚的功力体现。混双技术自选项目决赛中，中国组合石浩玙、张依瑶凭借一曲《龙》摘得铜牌，这是中国队首次在世锦赛混双项目上获得奖牌，让人不禁对中国花游队发展这一新项目有了无限期待。

4金1铜，是队员们日复一日的学习、训练、比赛练就的，也是中国花游队一代又一代的传承带来的。张晓欢还特别感谢了前辈汪洁的帮助：“东京奥运会取得银牌后，我们在7个月的时间里完成了新老交替。我们要珍惜前辈付出的艰辛，接力棒交到我们手里，不能把它丢了。尤其是以前的主教练汪洁教练带了我30多年，一路走来，有师傅一直在帮助我。这个周期从训练计划的制定，到参赛作品的调整，汪教练

都给了我们很多帮助。”

2009年至2019年举行的六届国际泳联世锦赛上，中国花游队一共获得了33枚奖牌（1金26银6铜），在奥运会、亚运会赛场上也屡创佳绩。今天的布达佩斯，每一滴水花都闪耀着中国花游队的光芒。“此时此刻，我觉得特别激动。其实每场比赛下来都是百感交集。”张晓欢哽咽道，“我们非常珍惜这次参赛的机会，通过比赛达到了锻炼新人的目的，也找到了自己的很多问题，得到了业界和一些专家的反馈，这次参赛意义重大。”由于花样游泳将颁布新规则，格局将因此受到影响，哪支队伍能够率先吃透规则，就能在激烈的竞争中占得先机和优势，张晓欢表示，未来，中国花游队将继续砥砺前行。

花游项目的最后一个比赛日，中国队组合石浩玙/张依瑶将参加中国队本届世锦赛的最后一个项目混双自由自选决赛。之后还会有一个表演赛，第一个登场的中国队将献上一个精心准备的节目。布达佩斯的夏天，中国花游队正迎来收获的季节。
陶邢莹

世锦赛蝶泳三项均获铜牌

张雨霏还想给奖牌换颜色

6月25日凌晨，布达佩斯游泳世锦赛进行了游泳项目第七个决赛日的争夺。张雨霏以25秒32的成绩获得女子50米蝶泳季军，获得本届世锦赛个人第三枚铜牌。

张雨霏当天的安排极为紧凑，作为中国游泳队的“劳模”，她先和队友程玉洁一同出战女子50米自由泳预赛，几个小时后出战女子50米蝶泳决赛，休息15分钟后，她再次出战女子50米自由泳半决赛。

在此如此密集的赛程下，张雨霏获

得50米蝶泳铜牌，并顺利通过50米自由泳半决赛，晋级该项目决赛。赛后接受媒体采访时，她表示教练的安排非常简单，“其实没有什么针对性的战术或策略，教练让我放开游，拼就行了，拼成啥样是啥样。”

25秒32是张雨霏50米蝶泳的个人最好成绩，她在布达佩斯已三次站上领奖台，只是200米蝶泳、100米蝶泳和50米蝶泳均是铜牌。张雨霏希望之后能有更好发挥，“现在已经三块铜牌了，我每天都在想

给奖牌换颜色。之后我还要参加50米自由泳决赛和女子4x100米混合泳接力，应该还有机会（给奖牌）换颜色。”

在当天其他项目的角逐中，唐钱婷以30秒10打破亚洲纪录的成绩晋级女子50米蛙泳决赛。徐嘉余在男子50米仰泳半决赛中获第12名，未能晋级决赛。女子800米自由泳进行了决赛比拼，李冰洁以8分23秒15的成绩获第五名，美国名将莱德基夺冠。据《新京报》

山西博物院发出邀请

来为晋侯鸟尊“画像”

本报讯（记者 陈辛华）晋侯鸟尊，是山西博物院“镇馆之宝”，也被作为三晋文明的代表。山西博物院将策划一场晋侯鸟尊专题展览，为提升展览参与感，让展览更受公众喜爱，邀请公众参与晋侯鸟尊卡通形象设计的征集活动。

晋侯鸟尊，2000年出土于山西省曲沃县晋侯墓地114号墓，墓主人为第一代晋侯燮父。整体造型为伫立回首的凤鸟，凤尾下弯成一象首，与双腿形成三点支撑。器盖和腹底铸有铭文，“晋侯作向太室宝尊彝”，说明该器为晋侯宗庙祭祀的礼器。此次征集的晋侯鸟尊卡通形象，要求紧扣鸟尊主题，符合展览定位，传达积极向上的文化理念，使之成为公众过目不忘的文化符号，具有唯一性和原创性、合法性。

应征作品要求图案清晰可辨，易于制作，便于传播，一经入选，版权、修改权、使用权将归山西博物院所有，作者保留作品署名权。应征稿件以电子邮件形式发送，邮件主题标明“晋侯鸟尊卡通形象征集”，截止日期7月31日，邮箱shanximuseum@163.com。

截稿后，相关专家将集中评审，评审结果将在山西博物院官方微信平台公布，征集活动入选作品均颁发荣誉证书和奖品。入选作品将在晋侯鸟尊特展的展览标识、图版、配套图书、教育活动及宣传等公益性活动中使用。

CUBA联赛重燃战火

我省三队冲击全国八强

本报讯（记者 杨尔欣）6月25日，第24届CUBA（中国大学生篮球联赛）男子组赛程出炉，太原理工大学队、山西大学队、山西财经大学队三支球队代表我省出战。

第24届CUBA联赛，原计划分为基层赛、分区赛、全国赛3个阶段进行。在此前的山西基层赛中，太原理工大学队、山西大学队、山西财经大学队分获前3名，晋级西北赛区分区赛。

受疫情影响，CUBA联赛延期至6月26日复赛，并且将东北、西北、东南、西南4个分区赛升级为南北两个大区赛。南北赛区各有32支球队参赛，每个赛区前4名球队晋级下一阶段的全国八强赛。

赛事组委会经过综合研判和审慎评估，结合上一届分区赛的参赛队伍及省市基层赛各队成绩，确定了南北大区赛参赛队伍名单。其中，太原理工大学队、山西大学队、山西财经大学队，进入北区参赛队大名单。

北区参赛队强手如云，北京大学队和清华大学队近年来更是联手“垄断”全国冠军。想要获得北区前4名从而晋级全国八强，我省3支球队需要些“运气”——避免过早与卫冕冠军相遇。

根据赛事安排，南区赛事将于6月26日至7月2日在海口市进行，北区赛事将于7月5日至7月11日在绵阳市开战。值得一提的是，在条件允许的情况下，球迷们可以赴现场观看比赛。

三人篮球世界杯

中国男队止步小组赛

新华社安特卫普6月24日电（记者肖亚卓、潘革平）2022国际篮联三人篮球世界杯小组赛24日全部结束。当天出场的中国男队尽管在面对日本队时取得了本届赛事的首场胜利，但随后又负于波兰队，最终以1胜3负排名小组第四，无缘淘汰赛。

在小组赛前两场比赛中，中国队先后以15:21、6:22负于荷兰队和拉脱维亚队。荷兰队4战全胜排名小组第一直接晋级八强，奥运冠军拉脱维亚队与波兰队分列小组第二、三位，将参加八强附加赛。

“作为一支新的队伍，我们很多方面还是处在起步阶段，第一次出来打比赛暴露了很多问题。”中国三人男篮主教练王占宇赛后总结时表示，“我们目前还是需要全方位提高，包括球队自身的配合，最重要的是防守，还有整体比赛的节奏和对抗，都是需要去提升的。”

当天首场比赛迎战日本队，中国队凭借内线优势开局取得领先。尽管日本队在比赛中段一度反超，但稳住阵脚的中国队还是重新掌握主动，最终以21:18胜出。

之后与波兰队的比赛，中国队的开局则有些慢热，防守上的频频失误让对手很快取得6:1的领先。随后波兰队继续利用篮板球优势扩大分差，最多时领先7分。比赛后半段，中国队的进攻略有起色，防守也有了提升，一度将差距缩小到3分，但为时已晚，最终还是以15:19告负。