

## 核心提示

北京时间6月29日晚，第19届游泳世锦赛跳水混合全能比赛中，全红婵和白钰鸣联手以391.40分摘取桂冠，为中国队拿下自1982年参加世锦赛以来的第100枚金牌。从1986年收获首枚世锦赛金牌到2022年达成百金伟业，走过36年风雨路的中国跳水队已牢牢铸就“梦之队”辉煌。从起步到提速，从初登巅峰到滑落低谷，再至一次次捍卫荣誉，跳水队世锦赛百金历程是一幅长长的奋斗画卷。



# “梦之队” 收获世锦赛 第100金

## 起步提速 高敏开启金牌账户

按照世界游泳锦标赛项目设置，前5届比赛跳水项目均只有男、女3米板和10米台的单人项目。中国跳水队没有参加前3届世锦赛，直到1982年在厄瓜多尔举行的瓜亚基尔世锦赛才首次参赛。

首战世锦赛虽然未获金牌，初试啼声的中国跳水队带来了惊喜。这一届跳水4个单项比赛的金牌均被美国队收入囊中，但周继红摘下女子10米台铜牌，彭园春获得女子3米板季军，中国跳水队首次向世界强手发起冲击。

体验过世锦赛氛围的中国跳水队在1986年的马德里世锦赛开始崭露锋芒，高敏在女子3米板上为队伍

夺得世锦赛首金，就此开启中国跳水队的世锦赛金牌账户。陈琳和陆薇在女子10米台同样取得突破，包揽冠亚军。男子板台两个项目的冠军得主依然是美国选手，谭良德和李宏平分获男子3米板二三名，李孔政则夺得男子10米台亚军。此时已无人可以忽视中国跳水队带来的冲击——世锦赛跳水项目产生的12枚奖牌中，有7枚被中国运动员获得。

第6届珀斯世锦赛在1991年举行，女子1米板成为正式比赛项目。赛事出现变化的同时，5年磨一剑的中国跳水队继续突破：“跳水皇后”高敏展现出强大的统治力，摘下女子

1米板、3米板金牌；初出茅庐的伏明霞荣膺女子10米台冠军，一年后，她在巴塞罗那奥运会上大放异彩，成为史上最年轻的奥运跳水冠军；孙淑伟站上了男子10米台的最高领奖台，为中国跳水队收获首枚世锦赛男子项目金牌。这届赛事共决出6枚跳水金牌，中国队拿到了其中的4块。

1994年在罗马世锦赛上萨乌丁异军突起，令孙淑伟未能在男子10米台项目上完成卫冕。但余卓成在男子3米板决赛中战胜了萨乌丁，为中国跳水队赢得首枚世锦赛男子跳板金牌。女子项目依然在中国队的统治下，3枚金牌均未旁落。

## 中国跳水队 从“一”到“一百”

中国跳水队获得第一百枚世锦赛金牌。欢庆时分，记者采访了中国第一位世锦赛跳水项目金牌得主——高敏。抽离此刻，回眸来路，看看三十六年前那个“零”的突破。

1986年8月，西班牙马德里。当时年仅15岁的高敏第一次踏上世锦赛跳板。这位5个月前才第一次参加成人组比赛的小姑娘，此刻的内心同观众席一样喧嚣。“我一再告诉自己放松一点，放松一点。可大脑完全不听我的指挥，身体不时地发抖。这时我明白了，我是不可能战胜紧张的，而我唯一能做的就是控制它，利用它。”

站稳保持平衡，摆臂纵身入水。用高敏自己的话说是“让身体去自由完成动作”，在与水面接触的瞬间，高敏听到“嚓”的一声，那一刻她知道，自己赢了。

那个夏日，碧蓝池水一侧，五星红旗缓缓升起，世锦赛跳水项目的领奖台上第一次响起了《义勇军进行曲》。

在那届世锦赛上，中国跳水队创造了历史。世界跳水舞台上，中国色彩越来越明亮。

高敏说自己是幸运的：“那个时候我正好碰到中国跳水大幅度改革，创新了很多技术。包括像现在的‘压水花’、如何在空中翻转、怎么看目标……这一系列技术创新，我们当时就一下把世界甩开了。中国跳水能够领先世界，这跟当时跨出的第一大步有很大关系。”

此后，伏明霞、郭晶晶、吴敏霞等运动员在国际大赛上频频折桂，中国跳水界人才辈出，技术水平不断提升。同时，许多中国教练前往海外执教，培养出了优秀的外国运动员。一方面把中国跳水文化传播开来；另一方面，则促进了跳水项目在世界范围内的进一步发展。

从1986年到2022年，整整一百枚金牌。这是中国几代跳水运动员和幕后团队在更长时间内用无数次起跳、腾空、翻转、入水锻造出的至高荣誉。从没有轻而易举的成功，无论从“一”到“一百”，还是从“一百”到更远。

据新华社北京6月29日电

## 遭遇波折 巴塞罗那失利惨痛

在外界认为中国跳水队渐入佳境之际，增设双人项目的珀斯世锦赛却成为滑铁卢。跳水金牌增至10枚，正处于新老交替的中国队仅得到其中的3枚（男子1米板、男双3米板和男双3米台），5个女子项目颗粒无收。起步、加速之后，中国跳水队前进的步伐在1998年有所滞缓。

经历了珀斯世锦赛低谷的中国跳水队在2001年的福冈世锦赛实现全面爆发，一举拿下10枚金牌中的8枚，田亮、郭晶晶各有2金入账，仅男子3米板和女子1米板未能站上

### 最高领奖台。

然而福冈世锦赛后，中国跳水队面临着更严峻的挑战。2003年巴塞罗那和2005年蒙特利尔世锦赛呈现出诸强争锋的态势，面对实力强劲的对手，中国跳水队在巴塞罗那仅获得4金。其中4个男子奥运项目（男子3米板、男双3米板、男子10米台、男双10米台）均无缘奖牌，而且自1991年世锦赛增设男女1米板以来，中国选手首次未能站上女子1米板领奖台。

巴塞罗那世锦赛是中国跳水队

成长阶段的阵痛，尤其与福冈世锦赛相比，队伍的金牌数失去了“半壁江山”。一场惨败后，外界的批评声不绝于耳，人们认为不再追求难度、一味求稳及人才流失等原因令中国跳水队难现“梦之队”辉煌。

蒙特利尔世锦赛的5金虽然多于上一届，但加拿大选手德斯帕蒂表现强势，令中国跳水队自1994年来，首次在男子1米板、3米板项目上均未能取得金牌。郭晶晶在3米板的统治力无可撼动，但女子10米台依然未能收复失地。

## 重新崛起 近7届世锦赛无可匹敌

痛定思痛的中国跳水队在2007年墨尔本世锦赛上演了“王者归来”，一举拿下10枚跳水金牌中的9枚，仅男子10米台冠军被俄罗斯选手加尔佩林夺得。

自墨尔本世锦赛后，中国跳水队的霸主地位逐渐稳固。2009年罗马世锦赛，“梦之队”斩获7金；2011年上海世锦赛，主场作战的中国跳水队没有辜负国人期待，首次包揽世锦赛跳水项目10枚金牌。

此后再出战世锦赛，外界对于这支常胜之师的关注点从“能拿几枚金

牌”变成了“能否包揽金牌”。2013年世锦赛，中国跳水队重回巴塞罗那，在昔日折戟之地斩获9枚金牌，仅男双10米台冠军旁落。在此后的喀山世锦赛和布达佩斯世锦赛，中国跳水队分获10金和8金，然而在金牌榜遥遥领先的同时，“梦之队”也有遗憾——连续两届世锦赛未能收获女子10米台冠军，布达佩斯世锦赛又丢掉了男子10米台和男双3米板金牌。

2019年光州世锦赛弥补了遗憾，施廷懋继续统治女子3米板，陈

芋汐、张家齐、王宗源等小将的成长速度可喜，中国跳水队最终收获12枚金牌，只有男女混合3米板未能夺冠。

经历东京奥运会的考验后，中国跳水队2022年再战布达佩斯。尽管施廷懋等名将淡出，但有杨健、曹缘等老将压阵，王宗源、陈芋汐等新秀日益提高，还有奥运赛场上一鸣惊人的“未来之星”全红婵，中国跳水队顺利实现百金目标，正式踏上新征程。

据《新京报》 周萧