



## 诗词伴我成长

当我开始牙牙学语的时候,妈妈便教我:“鹅,鹅,鹅,曲项向天歌。白毛浮绿水,红掌拨清波。”七岁骆宾王写下的《咏鹅》是我的第一首启蒙诗歌。

当我进入幼儿园,老师教我:“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。夜来风雨声,花落知多少。”等我进入学前班,我是班里的“读诗小能手”。那个时候,我就已经会背诵“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”“春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横”。进入小学,班主任老师要求我们每天背诵古诗文,“嘈嘈切切错杂弹,大珠小珠落玉盘”。我深深地爱上了这些诗词。我的成长和中华优秀传统文化结下了不解之缘,我在这些诗歌当中学习、成长。

读诗歌,欣赏诗歌,需要我们更多的知识储备,长期的阅读训练。虽然常常会遇到艰涩难懂的诗句,让人摸不着头脑,可是,那些隐隐约约感受到的美,又让我情不自禁地想去学它,想去读它。

诗歌还扩展了我的视野。有一次我参观鹳雀楼,当我登到楼顶的时候,眼望黄河,便想起了王之涣的“白日依山尽,黄河入海流。欲穷千里目,更上一层楼”;当我站在武汉黄鹤楼上的时候,滚滚长江水就在眼前,我立即想起了李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》:“故人西辞黄鹤楼,烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。”这些诗词的美耐人咀嚼,它也让我体会到作为一个中国人

的骄傲和自豪。

诗歌还有它声韵的美。王昌龄有一首《芙蓉楼送辛渐》:“寒雨连江夜入吴,平明送客楚山孤。”平仄平平仄仄平,平平仄仄仄平平,音韵之美让人陶醉。

我们在诗歌中感受着中华文化的博大精深。如果说文字是根,那么诗词就是树。我这棵小苗就在这样一棵大树下生根发芽。我要做中国文化诗歌的“小小传承人”,踏着诗人的足迹,在中华文化璀璨星空的照耀下,把诗词作品一直诵读下去。

点评:诗词的美让人沉醉,也让小记者从中感受到中华文化的博大精深。

## 我爱蝴蝶兰

太原北京新学道实验小学  
四年 403 班 吕浩然  
小记者证号:X213709

蝴蝶兰是我最喜欢的植物。

它的茎很短,叶子为肉质,呈绿色,椭圆形或者是圆形,花朵为紫色或者红色、粉色等,花瓣为菱形,花梗很纤细。它产于亚热带雨林地区,喜欢在潮湿的地方生长,我国台湾地区分布较多。

春天到了,万物复苏,生机勃勃,蝴蝶兰开放了,让我想起了一首诗句:“欣欣此生意……草木有本心。”“摇曳枝头蝴蝶兰,千姿百态雅容含。”“楚楚动人花烂漫,蝴蝶一梦梦成空。”

蝴蝶兰的花语也很美,寓意家庭幸福,积极向上,友情珍贵,万事如意,不畏严寒。

我每天从学校回到家,做的第一件事,就是照顾我的蝴蝶兰。浇水、施肥、修剪枯枝。

蝴蝶兰摆在家里能净化空气,同时也赏心悦目,让我们的心情变好。我想对蝴蝶兰说:“我非常喜欢你!”蝴蝶兰对我说:“我也非常喜欢你。”

点评:兴趣是最好的老师。因为喜欢蝴蝶兰,小记者愿意去了解这种植物,收获更多的知识。

## 滚来滚去的小土豆

小土豆圆溜溜的,总喜欢滚来滚去。大地妈妈叫它:“喜欢滚来滚去的小土豆,你该找个潮湿安稳的地方生根发芽了!”小土豆摇了摇头,又滚出老远,撒娇道:“我不想停下来,不想停下来,我还没有玩够呢!”

小土豆滚到这里,又滚到那里,它喜欢滑滑梯,不对,是滚滑梯。它骨碌碌滚上去又骨碌碌滚下来,风儿的笑声响彻在耳边,就像是在为它喝彩。大地妈妈又提醒小土豆,你应该赶紧找个温暖潮湿的地方生根发芽了。小土豆瞪大眼睛看看草地,又抬头看看高山,看看绿油油的

树木又看看美丽的小花,还有小土豆最喜欢的天空和白云。小土豆恋恋不舍地说:“我要玩,我要玩!我要跑,我要跑!我要看,我要看!”小鸭子跑来告诉它:“滑梯另一边会有水洼,你要小心哦!白云最绵最白的时候,太阳光会很强、很热,你要小心哦!”

小土豆还在享受自由,当要滚入沼泽的时候小土豆害怕极了,它试图让自己刹住车,可是身体根本不听使唤,它苦苦挣扎,但是一点用都没有,最终还是掉了进去。小土豆后悔极了,它想让小鸭子来救它,但是小鸭

山西现代双语南校 三年二班 郑若洁  
小记者证号:D213710

子并没有来。小土豆只能默默地流下眼泪……它再也无法像以前一样滚来滚去,到处玩耍了。

几天后,小土豆终于妥协,它显然不能像从前那样了。但是它生根了、发芽了、长大了,长成了人们生活中的必需品,小土豆又变得开心起来。它依然会看到一朵朵白云,身边还有它玩过的滑梯,还看到已经长大了的小鸭子。

点评:喜欢快乐玩耍的小土豆学会了承担自己的责任,同时也没有失去自己的快乐,多好!

## 勇敢的小白兔

森林里有一只小白兔,它很聪明、很善良,也很乐于助人,唯一的缺点就是胆子太小,只要稍有动静,就吓得浑身发抖,大家都叫它“胆小鬼”。小白兔很苦恼,到处寻找能变勇敢的方法。这一天,它听说奥兹国那位大名鼎鼎的魔法师来到了森林,小白兔心想:魔法师能让狮子变勇敢,也一定能让我变勇敢。于是,小白兔开心地找到魔法师:“我想变勇敢,你能帮帮我吗?”“当然可以,跟我来。”魔法师把坚定药水和努力药水倒在一起,对小白兔说:“这就是你要的勇敢药水,把它喝了之后你就会变勇敢了。”回家后,小白兔把药水喝了下去,感觉肚子里

火辣辣的,没过多久便晕了过去。醒来时,它并没感到自己有多大的变化。突然,天空中响起一声惊雷,震得大地都有些摇晃,可这次小白兔一点儿也不害怕,如果是平时,这会儿它早就吓得躲进被子里瑟瑟发抖了。小白兔想,这药水可真神奇呀!

有一天,小白兔正在和朋友们玩耍,突然,草从里窜出一只大老虎,捉住了一只小黑兔。眼看着小黑兔就要被吃掉了,小白兔急得大喊一声:“慢,我有话要说。”“难道你要反抗不成?”老虎说。“是的,”小白兔说,“咱们比赛摔跤吧,如果你赢了,你就把我的同伴放了,吃掉我。如果我赢

北京市西城区复兴门外第一小学  
三年八班 隋 欣  
小记者证号:X201455

了,你不但要放了我的同伴,而且以后都不要再欺负其它动物。”

比赛开始了,老虎抬起脚想踩扁小白兔,可谁知小白兔灵活一跳,竟跳到了老虎背上。老虎生气极了,摇头晃脑想把小白兔甩下来。小白兔用尽全力向前一跳跳到了老虎的脑袋上,老虎气急败坏,急得直转圈,一头撞在了大树上。小白兔赢了比赛,小黑兔得救了。

从此以后,小白兔成了森林里的大英雄。

点评:只要努力和坚定,胆小的小白兔也会变得勇敢,成为大英雄。

## 皮影带来的乐趣

皮影戏是中国民间古老的传统艺术,入选人类非物质文化遗产代表作名录。我在电视上了解了很多皮影戏的故事,决定让妈妈给我买几个皮影玩具。

过了两天,快递就到了。我打开一看,孙悟空、猪八戒、白骨精三个皮影映入眼帘,它们手持兵器,个个神气活现,只要转动手柄,它们的四肢就摆动起来,好玩极了。到了晚

上,我把家里的灯全部关掉,将手电的光投在墙壁上,然后把皮影放在手电光前,三个皮影人物上场啦。我一边讲述着《孙悟空三打白骨精》的故事,一边转动手柄,真开心呀!

皮影带给我很多乐趣,我喜欢皮影戏。

点评:皮影用它独有的魅力深深地征服了小记者。

桃园小学 二年三班 赵家辰  
小记者证号:Y201029



## 虎皮兰

(马克笔画)

山西现代双语学校小学二部  
一年一班 刘馨羽  
小记者证号:D213711