

7月12日,国家体育总局体育文化发展中心与中体产业集团在京签署合作协议,携手探索体育数字藏品领域。双方合作后,于7月13日10时,由中国体育博物馆携中体数藏首发“双奥之路”系列数字藏品。首期在中体数藏平台发行的三款数字藏品分别是战国青铜镂雕矛头、民国彩绣婴戏百子图(局部)、清代骨质弈棋纹挂饰。特别值得一提的是,首发的三款数字藏品中编号为001的项目将成为中国体育博物馆的永久收藏。

中国体育博物馆首发“双奥之路”系列数字藏品

三件“001号”藏品永久收藏



战国青铜镂雕矛头

古代军事活动是现代体育的起源之一。中国传统体育的训练和发展,多与军事活动息息相关。“兵器”的历史、艺术价值,在一定程度上呈现出中国武术的文化缩影。

自古以来中国“崇德尚武”的文化特点,留下了“止戈为武”“铸剑为犁”等尊重和平、以和为贵的历史佳话,这不仅是中国武术的文化精神,也折射出中华民族传统的文化内涵。此件战国青铜镂雕矛头,通身透雕对称鸟形纹饰,工艺细腻,造型十分优美,具有非常明显的巴蜀地区文化特征。



民国彩绣婴戏百子图第一部分

憨态可掬的儿童游乐形象,是古人艺术创作的重要题材,也是中国传统文化中的祥瑞象征,早在晋代绘画中就出现了儿童玩耍的形象画面,唐宋之后更为流行,儿童嬉戏玩耍的“婴戏”题材出现在各类绘画、瓷器等艺术作品中。

此件绣品,以精湛的绣工,灵活再现了多种儿童体育活动场景,人物形象刻画细腻,灵活生动,描绘了儿童踢毽子、滚铁环、打陀螺、跳绳、武术、抖空竹、捉迷藏等体育、娱乐、游艺等活动场景。



清代骨质弈棋纹挂饰

骨质弈棋纹挂饰藏品质地细腻圆润,刻画了两名儿童下围棋的场景。中国古代棋类运动最早见于春秋文献《孟子》“弈为之数”,“弈”即围棋。

中国古代棋类活动内容丰富、形式多样,包括围棋、象棋、六博棋、双陆棋等形式,有着发展智力、培养意志品质和机动灵活的战略战术思想意识的特点,影响和陶冶着人们的道德观念、行为准则、审美趣味和思维方式。特别是围棋,是中华民族智慧和意志的结晶,包含了中华民族悠久的历史和厚重的文化沉淀,并逐渐地发展成了一种国际性的文化竞技活动。李远飞



社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善