

“二舅视频”爆火

别打扰“二舅”

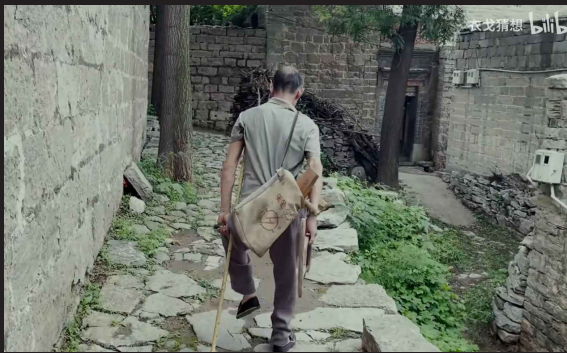
“这是我的二舅，村里曾经的天才少年；这是我的姥姥，一个每天都在跳街舞的老太太。”这两天，一则名为《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》的B站（哔哩哔哩）视频，火了。

有人回味，仿佛跟着二舅走过了苦难而饱满的半生；有人追问，二舅真实存在吗？

视频的拍摄者、二舅的外甥，接受记者采访时回应，66岁的二舅和88岁的姥姥，安静地生活在老家山村，二舅不会开直播，他也不希望二舅和姥姥被打扰。



二舅与姥姥。



二舅拄着拐杖去做木工活儿。



二舅正在做木工。

有话直说

每人心中都有一个“二舅”

张悦

《回村三天，二舅治好了我的精神内耗》的视频刷爆网络。视频以“二舅”为主角，将其平凡而又曲折的一生勾勒得淋漓尽致。“二舅”的故事打动了无数网友，有人看完视频感慨，仿佛跟着二舅一起，走过了苦难而饱满的半生。

这则视频，用风趣幽默与深厚情感讲述“二舅”的故事，给二舅原本平淡的生活裹上一层传奇的色彩。优美的文案和出色的呈现方式，固然是吸引网友的重要原因，但更重要的，正如视频创作者“衣戈猜想”所说，“从二舅这里看到了我们这个民族身上所有的平凡、美好与强悍。”“二舅”之所以引发强烈共鸣，就是因为每个人都能从“二舅”身上，看到平凡人生蕴含的美好，并且从中能够看到自己父辈们“强悍”的影子，甚至能够看到自己奋斗的模样。

每个人心中都有一个“二舅”。就像还留在老家的亲人，虽然默默无闻，但或多或少都有几段不寻常的故事。看了三天木匠干活就能够自己上手，妹妹结婚承包全部家具、养女结婚拿出全部积蓄买房、热心地为村里老人修理电器……我们难以想象这是一位腿脚不便的老人能够完成的事情，是我们此前不曾关注他们为此付出的巨大努力。从“天才少年”到“残障人士”，生活的重击没有让“二舅”失意颓废，他们或许随遇而安，但永远不会自暴自弃。“二舅”不是高高在上的贵人，也没有随时自愈的能力，却能够在消化了苦痛之后继续与生活一较高下。

“二舅”朴实而坚韧的生活态度，面对困难展示出的勇气和智慧，才是直击人心的力量。在视频的最后，“衣戈猜想”说，都说人生最重要的，不是胡一把好牌，而是打好一把烂牌。二舅这把烂牌打得是真好，他在挣扎与困难中表现出来的庄敬自强，令人心生敬意。

视频最后的画面，“二舅”正在沿着阶梯向上，继续走着属于自己的人生路。在这条路上，是逐步向上攀登，更是走好眼前每一步台阶。也许现实中每个人都在如“二舅”般活着：有种种不如意，但没有放弃，依旧要拼尽全力。每一段不屈的力量都能激励我们继续前行，二舅治好了作者的精神内耗，也让我们重新审视生活，平凡的人生一样可以活出精彩。

“二舅”像是故事，又重叠着很多人

二舅很普通，他没有读过大学，没有一份正式的工作，没有结过婚。

二舅又很特别，他没读过大学，却是天才少年，初中时还是全校第一，只是落下残疾，没再读书。他没有正式工作，却自学成为木匠，又自学了二胡制作、中医针灸甚至家电维修。目前，正在钻研智能手机。

视频拍摄者“衣戈猜想”的二舅，是一个腿部残障的农村老人，和“衣戈猜想”的姥姥生活在一起。

7月25日上午8时，视频发布，

很快便开始借助各路社交媒体广为传播，网友都被这段11分28秒的视频所感染。

超1900万次播放、逾300万点赞……每一个观看视频的普通人，仿佛都跟着二舅、姥姥回到了精神家园。

二舅很喜欢的两个字是“公平”，但命运对他有太多不公。不公就不公吧，他也只是笑着骂一句。二舅从不回头看，他现在很快乐，被很多人需要。老家有人出嫁，二舅

给她们打造全套纯手工家具。养女要结婚，二舅攒钱支援买房。村里的婶、姨、伯以及不知道谁家的孩子，都会把坏了的插线板、床头灯以及玩具车，送来给二舅修理。

外甥说，自己也曾有幸相识过几位人中龙凤，反倒是从二舅这里让他看到了我们这个民族身上所有的平凡、美好与强悍。网友们说，二舅像是故事里走出来的人物，但又重叠了很多人的身影，在每一个角落，都有像二舅一样认真活着的人。

“说人话”的作品，才能产生共鸣

“衣戈猜想”没有想到这个视频会这么火，他一开始预估是10万到15万的播放量。“可能有相当一部分年轻人，童年从农村成长起来，现在背井离乡生活在大城市。每年只能过年回去一次，农村越来越新，老人越来越多。可能是这个乡土的东西，击中了他们。”

二舅的外甥曾经是一个高中历史老师，之前拍摄的视频五花八门，科普的、历史的都有涉及。作为半全职视频制作者，他做过1000万播放量的视频，也有过流量焦虑，但是二舅的故事，是他一直想做，“哪怕

掉粉”也要做的题材。

正好，最近他刚到而立之年，又处在一个刚刚离职、没有想好下一步做什么的阶段。于是，他带着老婆孩子回了一趟老家。“二舅一开始听说要拍视频，是拒绝的，他觉得只有明星才能拍视频。”后来，听说视频可能会对年轻人有一点激励作用，二舅才同意。

视频的文案，是外甥自己写的，一开始是4800字，因为不想过于一惊一乍，删了过于传奇的1000多字。拍摄，是他媳妇用一个手机云台完成的，“画面粗劣，不完整，有抖动”。

认真活着的人，不需要观众

没想教化大家、没想到视频播放千万、更没想到二舅会火……但一切在一两天之内，真实发生了。

外甥给二舅打电话，告诉他“热搜”“B站”“排行榜”，但是二舅并不清楚这些是什么意思。尽管朋友圈里在疯狂转载，但老家村子里除了二舅，几乎没人知道这个视频。二舅、姥姥和整个山村的生活，都没有什么改变。视频制作者自己却几乎没怎么睡觉。大量的网友评论和私信，频繁的媒体采访，甚至还有影视改编的邀请。他觉得，二舅的故事

不足以撑起一个90分钟以上的影视作品，所以对此也不是很热心。

受关注越来越多，有人建议二舅开直播，于是“衣戈猜想”在微博上发布了一个回应，不会让二舅上直播。

“如果不是私信太多，不回不礼貌，我连微博都不想发。大家在这个时代，做事情没有必要榨得那么绝、那么干净。大家都安安静静地生活，非得看到一个不愉快的结尾才开心吗，我觉得这样特别不好。”

外甥说，他不会趁热打铁，再去

有很多网友将他的作品，与大师相提并论。外甥笑着回应：“不能拿我这样的东西去侮辱名家的作品。”他只是强调，自己会受名家的影响，写作的时候，尽量做到“说人话”。

“说人话”的作品，让很多有农村经历的网友产生共鸣。更意外的是，一些十七八岁的中学生，也在评论区留言，“这个我没想到，他们在思考城市化、时代转型、乡愁的问题，而是把二舅的经历投射到他们自己的高考、复读、考研、容貌焦虑、身材焦虑上。”

找一个农村题材拍摄。他更不希望二舅的生活被打扰。“我对这个非常非常担心，我觉得二舅没有应对这种突如其来曝光的任何准备，这会让他变得不自在。”

外甥言语中带着恳请，“我现在最期待的就是这个视频的热度，以最快的速度降下去，然后千万不要有任何人爆出二舅住在哪个村，有人突然闯到我二舅家里。”

就像视频有一个热评里说的——认真活着的人，不需要观众。

据《北京晚报》