



诗意语文 多彩感悟

太原市外国语学校摄乐校区 SC2005 班好作文选登

指导教师： 延文涛

依附 张靖轩

爱要有所依附，方能更好成就彼此。

我依附着你的势头，
攀援向上，
到达理想之地。

你依附着我的盎然，
装点掩盖，
成就别样风景。

春天依附着你我的美好，
绽放展示，
宣告她的多姿。

而你我也依附着春天的生机，
成就更好的彼此。

点评：句式工整，结构谨然，思维层层递进。想起鲁迅的“爱要有所依附”，想起老庄的“万物皆有所倚”！

开辟 郭妙言

无人问津的巷口总是鲜花盛开，
孤寂破败的梯架也得芳草青昧。

地面上一层墙灰，
是年代的积淀，
寂寥中断简残章，
破败间鲜花盛开，
只那惊鸿一瞥，
如饮风月。

霹雳四野的狂徒，
破釜沉舟的死士，
定要声明显赫？非也！
雾迷泥锁，角落又如何？
心自开辟阳关道万千，
不仅青冥之上算终点。

点评：胸中自有不灭志，昂扬向上正是少年无畏的你们最好的写照！

生命 胡行健

沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

木梯在此破败不堪，
绿藤在上春意盎然，
岁月如梭木梯倒塌，
藤蔓却在此处长大。
绿叶枯黄化为草渣，
多年以后，
谁把这里当家？
你我都是如此，
在生存中毁灭，
在毁灭中生存。

点评：透过现象看本质，高明！最后借用莎翁的经典语录恰到好处揭示了世间万物存在的普遍规律，精辟！

春 刘子暄

青春如初春，如朝日，如百卉之萌动。

微风抚过，
抚过春的发间，
抚过花的叶尖，
抚过所有无人问津的角落，
春随风来，
花随风开。

春风掠过，
掠过古老的画板，
掠过窈窕少女的衣角，
掠过一切流光溢彩的心田，
承载梦想，
奔赴远方。

点评：绿色，总给人以无限的梦想与力量！多么美好的年纪！

陪伴 杨子熙

日出日落，月望月朔，有你，心安。

你曾经说过，
你只不过是一把破旧的梯子，
可你是否知道，
因为有你陪伴，
我欢欣成长。

我曾是一颗被人遗忘的种子，
被人发现成了我心中的执念，
但你似乎看破了红尘，
对我说道：
彼岸花不落，则心如磐石。
三世有法，无有是处。

有了你的提醒，
我不再压抑自己，
开始疯狂成长，
突破
贫瘠的土地，
坚硬的水泥地，
阴暗的角落……
从头至尾
有你在身边。

拼命成长中，
你又低声絮语：
用心聆听，深深呼吸，
烟花雨，梨花月，
携一缕风的香魂，
远离喧嚣。

一路走来，
我自轻盈我自香，
随性自然，
不奢望，不强求，
有你即心安。

点评：你的存在，很难说，无意中或许就会成为他人一生的方向！

并非 刘世博

我们来到并非我们所选择的世界，
走着并非我们所选择的剧本，
走着并非我们所选择的人生，
我们能做的只有
接受所有的并非，活出我们的精彩。

我并非你，
有亲吻大地的幸运，
有闪亮跳动的眼睛，
有拥抱大地的胸襟。

我并非你，
有高高攀升的枝条，
有四季常青的叶脚，
有坚实臂膀的依靠。

这并非我选择的人生，
也并非我选择的剧本，
我能做的，
只有绽放火花，
只有春暖花开。

点评：这世界本就如此，又并非如此，一切全在你的选择！

活着 杨钦棠

我蓬勃，我执着，我无限可能，因为我活着。

我卑微着，
是底层的挣扎，泥土的肮脏，
是平凡的随处可见，
是种子的落地生根。

我崇高着，
是唯一的神明，宇宙的亮色，
是勃发的独一无二，
是萌芽刹那的神圣。

可以是接天莲叶无穷碧，
可以是映日荷花别样红，
是青天白鹭，是翠柳黄鹂。
也可以是近却无的草色，
才无思的杨花与榆荚。
有飞流直下三千尺的勇气，
因为我就是疑似银河落九天的奇迹。

我见过萧条沉寂，
但更懂万物复苏，
从亘古中萌发，
也在永恒中不灭。

因为活着，
听血液的鼓动，
大地的脉搏，
因为我是生命，
我生生不息。

点评：才思如泉，文采斐然！生命本不分高低贵贱，不要辜负生而为人“自强不息”的重任！

芳香 刘晋东

何以解忧？唯有芳香。人人向往芳香，究竟何为芳香？

在逆境之中，
即使只是一株普通的藤蔓，
逆境而上，
便是芳香。

在意料之外，
尽管只是一块不堪的木板，
但顺势而上，
亦是芳香。

点评：溯源从之，溯游从之，它们独留芬芳在人间！

梯子 石子宸

梯子是生命的契机，春来了，便绽放绿意。
梯子是记忆的钥匙，打开了，便焕发昔日的光。

儿时，梯子是家中最好的伙伴。似乎有一束神奇的光指引我爬上去。那束光，照过黑灰的高墙，高墙便白的透亮；洒向漏洞的房顶，房顶便完美如初；越过树梢的野果，野果便被捧在手里，甜到心里。

上学了，梯子被遗忘墙角。成了那丛爬山虎最忠实的玩伴，细嫩的藤攀上梯子，便成了街角最靓丽的风景。

长大后，梯子便是岁月匆匆的镜子，浓密的爬山虎照过，是一段意气风发，指点江山，激扬文字的岁月。

点评：岁月匆匆，有余光中的味道！

生命各有芬芳 李艺函

有人喜欢高耸，享受阳光普照；有人独爱低墙，不受风雨侵扰。

阳光洒向大地，
她趴在高高的木架上，
全身金灿灿的。
他处在阴暗的角落里，
罩着灰蒙蒙的忧伤。
她看向低处的他，
感叹墙角的阴冷暗淡。

狂风呼啸着到来，
她被无情吹下高架，
一头栽进汪洋的泥潭。
他却倚着高大的墙，
安然无恙，
墙角里的他望向高架，
想起她也曾说过
阳光的火辣。

各花各有各花香，
各山各水各有灵。
生命的芬芳，
总是平分给万物。

点评：清新如水的文字里，有丰富的想象，更有辩证的哲思，小小年纪，怎能如此通透。

别样的风景 梁雨琪

比世人目光还可怕的，是你那颗在意世人目光的心。

你说，
爬向墙角只有一死，
谁会在意
角落里的绽放。

我却坚信
走自己的路，
铭记心中的执著，
活着才有意义，
否则浮生徒留迷惑。

经年已过，
一地荒凉，
我却是方圆千里的独特，
触摸暖阳，
倾听风吟，
感受别样风景。

点评：柳三变曾言：“此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？”从你的文字里，感受到“触摸暖阳，倾听风吟”活出自我的随性洒脱，更胜一筹！