

印象钟楼街

去年国庆节，我们全家回太原看望太奶奶。

一大早，我们就到了太奶奶家。太奶奶见到我可高兴了，眼睛笑成了一条缝，还打开电视机和我一起看《葫芦兄弟》。

在太奶奶家吃完午饭，我去了历史悠久的商业街——钟楼街。钟楼街因建于明代的钟楼而得名，是太原市

的一个文化地标。听妈妈说，这条街刚刚经过改造，以崭新的面貌展现于游人面前。这里的建筑风格古色古香，有很多老字号，有享得利钟表店、开明照相馆、认一力饺子、华泰厚服装店、老鼠窟元宵等。来钟楼街游玩的人可真多，人山人海，热闹非凡。我特意去看了钟楼，它是中国古建筑风格，为了庆祝国庆节，钟楼上挂满五星红旗。

钟楼每到整点都会播放乐曲《东方红》报时。

沿着钟楼街的出口就走到了食品街，各种风味小吃琳琅满目，有“杨记灌肠”、“煎饼果子”，还有“网红大麻花”，空气中弥漫着诱人的香味，令人垂涎欲滴，一路吃过来撑得肚子圆圆。这里也有一家老字号——雪山冷饮厅，我吃了一个抹茶味的冰激凌

球。可真好吃呀！

这次游玩让我印象深刻，明白了“五千年文明看山西”这句话的深刻含义。但由于时间关系，我还没有尽兴，留下了些许遗憾。我盼望着有时间能再回太原，重游钟楼街。

点评：钟楼街作为家乡太原的文化地标，给小记者留下了无穷的回味。

大自然的瑰宝

你一定以为它们是某位大师的杰作，每幅画都栩栩如生，意境悠远。缜密的构思、精美的轮廓、流畅的线条、醇厚的色彩，如行云流水，一气呵成。有的似山峦起伏，连绵不绝；有的似古木参天，高耸入云；有的似玉龙雪山，银装素裹，巍峨磅礴；有的似茂林修竹，层林尽染，郁郁葱葱；有的似大江奔流东去，气势如虹。

它们是天然石画，每一幅石画都

是大自然鬼斧神工的造化，经历了数亿年的洗礼与沉淀，记载了岁月流转，见证了沧海桑田，被自然与时间赋予了独一无二的形态与色彩。

采石工匠们，经过选材、敲打、切割和打磨，把石材的精妙寓意和画面的惟妙惟肖展现得淋漓尽致。那份逼真，那份意境，美得超乎想象。

我站在一幅天然石画前，似乎已经忘记了周围的一切，神游到了画境

之中。面前是一片优美逶迤的山岭，蜿蜒盘旋，云雾缭绕，似隐似现，宛若仙境。

这唯美的天然石画一定拥有着强大的魔力，深深地吸引着我。否则怎么会让我如痴如醉，流连忘返！

点评：通过小记者的描写，让人对天然石画充满了兴趣，特别想一睹真容。

做美甲

拥有美丽的指甲是小女生梦寐以求的事。从小我们就喜欢用蜡笔、彩笔以及所有能上色的笔，往指甲上涂抹，现在随着年龄的增大，我们终于知道美甲啦！

之前上学根本抹不了指甲油，更做不了美甲，顶多试着戴假指甲偶尔美一下。终于放假了，我和武禹萱跃跃欲试，要做个美甲？我们都这么大了，家长应该同意吧？想到这儿，我们就去了柳巷。

以前逛夜市时，每次都能看见9.9元做美甲的摊位。还真不贵，做做也没关系。这样想着，我俩大大方方进了美甲店。刚进去，两位阿姨就迎上来，让我俩坐下选款式。我悄悄

地和武禹萱说，要不咱俩走吧。话音未落，阿姨就把所有款式推荐完毕了。我心里嘀咕，这9.9元的美甲还真好看……

阿姨开始给我俩磨指甲，我突然想起了问价格。阿姨说，给你们来个学生价吧，100元！当时我整个人愣在那里，然后和小伙伴对视。武禹萱特别小声地说，就这吧。我的心开始滴血，咋成100元了呢？这咋办呢？我的心怦怦乱跳。我们第一次来这种地方，内心胆怯不太敢说话。做美甲的过程中，我又兴奋又煎熬，出了一身汗。终于做完了，的确挺好看，我开心又忐忑，拍照片，真是美……

回家后，妈妈问我什么时候能卸下

来。我战战兢兢说两个月。妈妈一听蒙了，然后又火了：“我还以为能摘下来呢，谁让你做的！你做的时候咋不问我？花100块钱做这个，赶紧想办法卸了！你们受骗了知道不！这对身体也不好呀，指甲也要呼吸的……”后来听武禹萱说，她妈妈也骂了她半天……

这次做美甲，真是花钱买了美和骂。不过为了美，骂就骂吧，反正也卸不下来了。至于下次还做不做？那，那，肯定不做了呀！

点评：因为做美甲，挨了妈妈骂。这篇习作写得真实生动而又妙趣横生。

妈妈家乡的清明节

每年清明节，我就和爸爸妈妈去大舅家。那里清明节的重要活动就是上坟，祭奠先人。而我更贪图那里美丽的春色和一望无际的麦田。

上坟前一天，我们去小镇的集市上买了祭祀用的东西。第二天，天气晴朗，春光明媚，我们早早吃完早饭，玲玲就开始准备上坟的菜。有炒莲菜、鸡蛋炒韭菜、菠菜炒粉条、牛肉或者是猪头肉，四种传统菜。其中莲菜的由来最有趣，莲菜多孔，是希望后代心眼儿多，聪明。剩下三个菜都是人们爱吃的当季菜，四碗菜顶上都要放一根有根儿的菠菜，为什么要有根儿呢？寓意是代代相传的意思。

等亲戚们都来齐了，大伙儿拿上各种祭祀品出发了。玲玲在坟头摆上各种菜和馍馍，还有零食，如煮饼、旺旺雪饼、小面包等。还有各种水果，有香蕉、苹果、橘子等，琳琅满目摆了一地。大家上了香，敬了酒，然后放炮，烧纸钱。大家吃点儿自己喜欢吃的东西，最后把花圈和花篮插在坟上，表示有后人来祭祀过。

上坟时，年龄最长的老姨给我们讲了祖上的故事，说我们祖上是方圆几十里有名的大户人家，那时路过此地的商队、官员、个人或难民，没居住的地方，就来家里，管吃管住。因此祖上口碑特别好，还结交了不少远方的朋友。至今还有个口号：“路过此地去谁家，庄村张家管饭哩。”据说村里最古老的二层木楼就是我家祖上留下的。我顿时对先祖肃然起敬。

回家后，玲玲又做了好多菜，摆了两大桌，大家热闹了一番，讲了各家的琐碎事情，就各回各家了。妈

妈说，清明节就讲究个热闹，代表子孙后代香火旺盛，年年如此。

这就是妈妈家乡的清明节，又热闹又有趣。

点评：因为远离家乡，很多传统民俗都因距离而陌生了。其实这些民俗里包含了很多文化和传承。抽点时间，多回老家看看吧。

连年有鱼

(彩铅画)

致远实验学校 四年二班 吕金锹
小记者证号:Y201473

我找到了春天

山西省实验小学 三年五班 高远
小记者证号:Y209484

一天，我在公园找到一片小小的新叶，它是黄绿色的，在阳光的照耀下让干枯的树枝变得充满了生机。接着我在树枝上又发现了一个个小花苞，它们很小，就像芝麻粒一样大，好像是挂在树枝上的小星星，一闪一闪地装饰着美丽的春天。公园里的小鸭子也踏破了薄冰开始在水里嬉戏，唱着欢快的歌，嘎、嘎、嘎……我知道，春天来了，春天来了。

回到家里，我发现玫瑰花枝也长出了一簇一簇的新叶，好小好小，小得可爱，就像刚睡醒的春娃娃伸着懒腰和我打招呼。打开窗户，暖暖的春风迎面吹来，像春姑娘的手温柔地抚摸着我的小脸，暖暖的，柔柔的……我知道，春天来了，春天来了。

点评：跳跃的词句表达着欣喜的情感，这是一篇小而精的习作。