



重游晋商博物院

薛金升

了解晋商,就近去府东街的晋商博物院,既方便快捷又深入全面。

曾经在这里待过,自觉对其中的建筑比较熟悉,改建后重游,才觉变化远远超出想象。

大门依然典雅庄重,除了条牌被置换,与之前没有太大变化。重檐歇山式二层中式门楼,红门红柱,雕梁画栋,飞檐翘角,气势恢宏,具有显著的中国传统建筑风格。

进得大门,渊谊堂还在,二三五号楼还在,全成了有关晋商的展室。从晋商崛起称雄海内,从汇通天下到万里茶道,再归结到经世济民、家国情怀的晋商精神。几大部分,内容丰赡,层层递进。对中国商业文化的构建和发展做出重大贡献的晋商,全方位、多角度地展现在观众眼前。

壁画、雕塑、文物、模型、沙盘、VR、AR 技术运用等,会让人心醉神迷,沉浸其中;一个个展室摆放的有关晋商的实物更让人目不暇接,浮想联翩。穿越历史烟云,具有较高研究价值和鉴赏价值的史料、文献、汇票、钱币、账册、典籍、瓷器、墨宝、镖箱、钱柜等实物竟有 12 万余件。如做晋商研究,这里无疑是座宝库;倘为一般游客,游览完需耗费不少时间。

遇到几个十岁左右的小朋友挂着解说员胸牌,觉得好奇,问后知道他们是小学五六年级学生,利用暑假在这里当志愿者。问能不能讲好晋商历史,回答说解说词都背熟了。小小年纪,在向别人宣讲的时候也丰饶着自己的内心,晋商精神会因他们发扬光大,后继有人。

原先仅有个东花园,这次改造时拆掉西侧的旧建筑,新增了个西花园。西花园精心打造,巧妙布局,步入其中,恍如走进苏州园林。亭台楼阁,错落分布;水池假山,平添妩媚;林木蓊郁,鲜花点缀;曲径通幽,景色迷人。有新人正在这里拍婚纱照。他们在不同的位置做着不同的造型,相信拍出的每一张照片都很美。一个集文物、园林景观、展览展示为一体的人文历史博物馆的建成开放,使城市中心多了个休闲娱乐并扩充历史知识的好场所。而一个城市博物馆的数量和质量,决定着这个城市的品位。

从梅山下来,听见一对年轻夫妻说:“没想到还有这么一个奇妙的地方!”



情深似九华山

王珉

对于生活在城市的人而言,九华山访山听溪是养心所在。九华山仿佛知道我了,用松树向我招手,雪尽春来水哗哗作响,那份特有的与人世的疏淡,静得如汪曾祺的书。

沈从文曾在岳麓书院讲学时提出:要写好一个人物,就要把人放到一定的风景里去写。私以为,沈从文所说的风景正是九华山的自然风景,细节深刻描摹,终究是美好的部分。九华山后山的神龙谷非常清幽,小溪对寺轻轻度,曲径通幽慢慢行。我在大树底下听着溪水一路欢歌,阳光照着心头的雾已散去,山高千尺竟然能看到云和溪苔翠,令人心旷神怡。有的山势陡峭,溪流忽而变宽,碧玉一样飞溅水花在巨石间,又向着低洼处流去。

我找出心爱的紫砂壶,拿出珍藏的上好茶叶,用九华山的山泉水泡香茶。我手捧汪曾祺和沈从文的书,听着飞奔着一路小跑的水,像是赶集似的,你不让我,我不让你,偶尔双双挤得急了,有了争执的轰鸣之声,也传不远,一齐被茂密的森林接纳下来。继续往前,山势平坦,溪水汨汨,分明徜徉,似乎跟我一样在这里泡茶歇息——一溪,一亭。本地人和游客们坐亭里闲话,亭外的天光昏然,溪水近在咫尺,聚到深潭,我看到潭内有鱼群嬉戏。我靠在亭檐,望远方山色,耳畔被虫吟灌满,就像在梦中一样。

九华山的杜鹃花,主要分布在花台景区,红、紫、粉、白的花瓣绘成一幅幅丹青,花儿好像刚醒,再再开出两朵来,鲜美得像各色华服的仙子。

我的情深似九华山,在山谷深处,听到鸟鸣,山更幽静了。溪旁巨石遍布青苔,像是王维写的“空翠湿人衣”,可以拎得下水来。老玉一般的溪水似乎从远古来,在地下深埋几千余年,宝蓝的天倒映于溪水中,把溪水变得青碧,天女散花般溅于巨石散成一串串珍珠,不只是泡茶,直接捧着喝也清冽甘甜。溪中有一圆石,几对情侣坐在上面,女孩为男孩喂食,男孩望穿山洞,神游太虚,他们的情感仿佛是南宋人一小幅水墨,情景相融,情景相惜。



并州初秋

拍摄时间:2022年8月

拍摄地点:山西太原

秋天是一年中最美的季节。秋高气爽,气温怡人,风光美丽,色彩丰富,胜过春光,并州风景独好。

杨新葆 摄

在西班牙过中秋

梁建军

3年前,我们一行人去西班牙旅游。9月13日早晨,我们离开格拉纳达前往科尔多瓦,经过2个多小时的车程,来到游览目的地科尔多瓦清真寺。

游览结束,不知谁说:“哎,今天是八月十五。”领队老马一看手机,说:“真是中秋节,那我们得庆祝一下。”大家一听说是中秋节,都很兴奋。老马立即和导游联系,请导游晚上安排个中餐厅,有个独立的空间,既要热闹,又不妨碍他人。经过导游一番努力,我们推迟聚餐时间,等客人走后,餐馆专门接待我们。

餐馆在一个小镇上,我们到了那里,餐厅早已打扫干净。我们立即开始布置餐桌,把长方形的餐桌拼成两

组,男同胞一组,女同胞一组。老马和老刘拿来了家乡带来的汾酒,没想到老张还备有郭杜林月饼,让我们有些意外惊喜,如果缺了月饼,这个节日就会留下缺憾。女同胞们切好月饼,每桌一盘,男同胞们找来口杯斟上汾酒,摆上果盘,点了菜肴,中秋晚宴就准备就绪了。

这时恰好导游进来,大家立即邀请导游同庆佳节,导游很高兴,欣然应允。导游是华人,60岁出头,生于北京,长在河北,曾在文工团工作过,上世纪90年代初只身来到西班牙打拼,一直心系祖国。

我们都是第一次在国外欢度中秋,而且是远离亲人与朋友相聚,吃着家乡的月饼,品着家乡的美酒,举

杯同庆中秋佳节,大家出节目,做抖音,一片欢乐的气氛。妻子情不自禁地唱起了“十五的月亮,照在家乡照在边关……”她一起头,大家就一起合唱,接着又唱《祖国不会忘记我》,一曲接一曲。这时有人提议导游唱一首,导游略加推辞,唱起了《我爱你中国》,歌声高亢、甜美、真挚,是从心里流出的声音,随着歌声导游眼里噙满了泪花,看得出对祖国的眷恋和热爱。大家都被深深地感染了,一起唱了起来,氛围达到了高潮。唱完歌,导游感慨地说,多年没有这样过中秋了。

出了餐厅,我们仰望着天上的明月,“但愿人长久,千里共婵娟”,是我们此时心境的写照。

