

秋天在哪里

大唐实验小学四年一班好作文选登

秋天的颜色

徐嘉怡

太行秋意

万陶然

五台山

郭颖群

五台山属太行山系北端,跨忻州市的5个县(市),由一系列大山和群峰组成。其中五座高峰峰顶平坦如台,故名五台。

五台山之美,美在树木,美在山峰。五台山的树,郁郁葱葱。走近一看,主干粗壮,枝条繁茂,绿叶在阳光下闪闪发光。秋风吹过,树木舒展着它的枝条,发出“沙沙”的声响。

往远看去,五台的山,虽没有峨眉的灵秀,没有华山的险峻,没有泰山的雄壮,但也有自己独特的。站在这凉风习习的山峰上,可以看到“蒸云浴日”“月坠峰巅”“细草杂花”等奇景,我轻轻闭上双眼,听着山上的风声鸟鸣,此时此刻,我仿佛就是这山上的一棵树,小鸟在我的枝头跳动,风在我的身边歌唱。

下山来到历史悠久的塔院寺。它位居台怀镇中心,以五台山的标志大白塔得名,历代屡经修造。不远处的清凉谷里,传说还有文殊菩萨从龙王那里借来的歇龙石呢!

五台山真是三晋大地上的一颗璀璨明珠啊!

点评:全文语言生动,用词精巧,动静结合,过渡自然,详略得当,表达有序,语言生动。

祁连风光——卓尔山

何雨熹

“雪岭长云横九天,无垠绿毯裹群山,清溪百道蟠龙舞,挽起祁连大草原。”两句清诗,一联雅对,祁连卓尔山的美景便尽收眼底。

卓尔山位于青海,属于祁连山脉的一支,海拔4300米,属丹霞地貌。当地风光优美,“天空之镜”茶卡盐湖在这片钟灵毓秀的土地上尽显风姿。

初秋,祁连草原换上了一身青黄秋装,远远望去,青灰色的苍穹上流着几丝浮云,一层灰白色的薄雾笼罩着大地,带来一份专属于秋天的神秘。

清露还挂在草尖上,我已经顺着山间的木质阶梯一路攀爬。两边平坦的草地上,牦牛悠闲地觅食,悠然自得。

爬到卓尔山的半山腰,四周云雾缭绕,美不胜收。似雾似纱的薄雾像一个淘气的孩子,让人看不清远方的秋色。山路弯弯,继续上行至山顶的西夏烽火台。太阳升起来了,万道金光刺透云雾,缕缕金丝照在黄绿相间的梯田上,处处显示着丰收的喜悦。绿色的草,红色的山,将丹霞神韵体现得淋漓尽致,像极了一幅意境深远的油彩画。

从山脚到山顶,湿润清冷的秋风伴我领略了大自然的独特魅力,真是“人在画中游”。

点评:文章从山脚到山腰再到山顶有序观察,思路清晰,想象丰富。写景虚实结合,读后让人有身临其境之感。

嘘!小点声,别打扰它们,植物们正你一言我一语争论秋天的颜色呢!

枫叶姐姐说:“秋天是红色的。”松树爷爷说:“秋天是绿色的。”月季妹妹抢着说:“秋天是粉色的。”银杏哥哥委屈地说:“秋风一吹,我就变黄了,秋天是黄色的。”你想知道秋天是什么颜色的吗?那就跟我一起走进秋天,走进大自然吧!

田野里,成熟的高粱像一簇簇火把,随风轻轻摆动着,所以秋天是火红色的。花园里,菊花争奇斗艳,竞相开放。白色的菊花像纯洁神圣的天使,净化人们的心灵;紫色的菊花散发着淡淡的

清香,有种浪漫而神秘的感觉。所以秋天是白色的,也是紫色的。

看,那红彤彤的大枣挂满枝头,像一个个小小的灯笼;咧着嘴的石榴涨红了脸,在绿叶间摇头晃脑。大自然神笔一挥,一幅幅色彩斑斓的图画呈现在我们眼前:树叶由绿变黄、变红,随着习习的秋风、绵绵的秋雨飘然落地,给大地铺上一层厚厚的花地毯。

原来,世界上并不缺少美,而是缺少发现美的眼睛。秋天美在五彩缤纷,美在多姿多彩。我爱秋天,更爱秋天的颜色!

点评:文章将秋天拟人化,赋予了生命,显得生动活泼。全文语言优美流畅,生动形象。

小区里的“T台秀”

张亦可

秋姑娘像一位心灵手巧的服装设计师,为小区里的树木设计了新的衣裳。在秋风阵阵的奏鸣曲中,树叶摇摆着身姿,发出沙沙的声音,一场独特的“T台秀”缓缓拉开了序幕。

青色的石路两旁,是高大笔直的梧桐树,树干在阳光的照射下发出白灰的亮光,仿佛一位绅士穿上了质地考究的灰色西服,庄重又帅气。梧桐树叶在秋姑娘巧妙的着色下发生着奇妙的变化:夏日里绿油油、亮晶晶的树叶,渐渐变成墨绿,变成焦黄。微风吹来,那枯黄的叶子就飘飘悠悠地打着旋儿,跳着优美的舞蹈飘落下来。

沿着石路左转,银杏树早早已经等候在那里,金黄的树叶发出耀眼的光芒,像一个个快乐的小精灵在枝头舞动,把银杏树装

扮得格外漂亮而高贵。风吹过来,满树金黄色的小扇子一齐摇动,发出“沙沙”的响声,仿佛在为一位T台新秀呐喊助威。

一旁的枣树也毫不示弱。你瞧,她抖动自己的身躯,在秋风中翩翩起舞。风一吹,枝叶随风飘动,好似T台上的模特转动着美丽的长裙。那绿色的长裙上点缀着许多的枣子,青绿的、发白的、半红的,欣喜地向人们展示着成熟的魅力。

小区里的“T台秀”还在进行着,果实累累的柿子树、火红的枫树,千姿百态的菊花……快带着你的朋友来欣赏吧!

点评:作者移步换景,描写小区的树林,表达了对秋天的喜爱之情。文章语言优美,用词生动,比喻形象。

美丽的迎泽公园

王姝茜

美丽的迎泽公园有六十多年的历史了。这里风景优美,如天然的氧吧,承载着太原人的美好回忆。

一进迎泽公园,就仿佛进入了绿色的海洋,清新的空气弥漫了整个公园。沿着小路来到荷花池,荷叶挨挨挤挤,像一个个碧绿的大圆盘。一朵朵荷花好像一位位漂亮的少女,翩翩起舞。真是“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”

沿着小路继续前行,波光粼粼的迎泽湖映入眼帘。一阵风吹过,泛起了层层波纹。湖里的小鱼自由自在地嬉戏着,我忍不住把面包掰碎,向湖里撒去。鱼儿

们纷纷游过来争抢,好一幅“鱼儿戏食”图。

继续前行就到了我最喜欢的泽众书院。正对门的龙池影壁上,栩栩如生地刻着三条龙;凤池中种植着王莲,它具有世界上水生植物中最大的叶片,奇特似盘,叶边翘起来,像一只大脸盆。听说最大的王莲上可以躺一个人,真是太酷了。它的花特别大,雪白雪白的,像一位白衣仙女一样。

这么美的迎泽公园,你愿意来吗?

点评:作者用自己细腻的观察,发现的眼睛,文采飞扬的语言,写出了迎泽公园的独特之美。

一场秋雨后,秋意渐浓。我们一行人乘坐大巴车,来到太行山脚下。

蜿蜒山路,精致清幽,刚站在大峡谷口就能感受到它的磅礴气势。坐上观光车进入峡谷,沿着山路向上前行,各种色彩弥漫开来,绚烂了大峡谷的秋。山峦层层叠叠,千峰竞秀,挺拔了大峡谷的秋。

行进到半山腰,我们踏上了高耸入云的高空电梯俯视,只见翠绿、墨绿、明黄、橙黄……山为画布,树为颜料,将大峡谷绘成了一幅绝美画卷。

漫步“时空隧道”,侧壁上太行山大峡谷四季风景映入眼帘:有寒冬腊月的冰封世界,秋天的瓜果飘香,夏天的百花齐放和春天的生机勃勃;但唯独秋,最让人沉静,最惹人痴迷,最使人陶醉。

太行山大峡谷的秋,色彩斑斓,树树皆秋色,山山是秋景,邀您共赏这太行山大峡谷的浓浓秋意。

点评:作者抓住太行大峡谷的特点,从不同角度观察,运用了比喻、排比多种手法。全文语言流畅优美,行文舒展自如,寓情于景,情景交融,让人有身临其境之感。

寻找秋天

赵立雨桐

秋天是一个怎样的季节?

曹丕说:“秋风萧瑟天气凉,草木摇落露为霜。”杜甫说:“万里悲秋常作客,百年多病独登台。”但在我看来,秋天是绚烂的!跟随我的脚步,一起到本溪枫叶林寻找秋天吧!

本溪是中国枫叶之都,这里的枫树漫山遍野,一入秋,整个山坡都被红叶覆盖着,在阳光的照耀下,犹如一团团火焰在燃烧。

秋风起,枫叶落,溪水清,本溪在一夜间变成了童话世界。溪水中倒映的枫叶使溪水变成了“红溪”。

站在枫树林中,一阵微风吹过,三三两两的枫叶随风飘落,空中的枫叶如同翩翩起舞的蝴蝶。这如诗如画的境界,既使人惊叹,又叫人舒服;既愿久立四望,又想坐下低吟一首小诗,在这美如画的意境中,仿佛连时间都停止了。

这不就是我想寻找的秋天吗?本溪的枫叶是这么红,这么令人陶醉。本溪的枫林还有好多美景,就让我们一起探索吧!

点评:跟随作者的步伐,我们也领略到了本溪的美景,文笔生花,将美景描绘得如在眼前。