

# 送别美髯公

## 《三国演义》关羽扮演者陆树铭去世



老版《三国演义》关公扮演者、西安著名演员陆树铭于11月1日上午去世，享年66岁。他曾主演1994年的古装剧《三国演义》关羽（关公）一角被大家熟知，1995年2月4日，他主演的奇幻古装喜剧片《大话西游之大圣娶亲》牛魔王一角霸气十足。据其生前所属的单位西安话剧院负责人透露，陆树铭因为突发疾病去世，院方正在筹备相关悼念活动。

### 在剧组骑马摔伤，体验“刮骨疗伤”

《三国演义》中长着丹凤眼、卧蚕眉，赤面长髯的关羽，斩颜良诛文丑，视百万雄兵如草芥，陆树铭在央视版电视剧中对这一角色的演绎，被评价为形神兼备，他也成为粉丝心目中的关公代言人。1956年8月15日，陆树铭出生于山东省青岛市。1966年，举家搬迁到陕西。1980年陆树铭考入西安话剧院。

陆树铭的演艺生涯从陕西话剧团开始，《三国演义》则成为他人生中的高光时刻。当时剧组物色了30多个“关羽”都没相中，直到邻居郭达推荐了他。上春晚演小品“卖大米”的郭达，他是陆树铭人生中的贵人。35岁的陆树铭拍戏回家时，发现家门上贴着一张邀请他去试戏的纸条。赶到剧组试装，“那一瞬间就感觉这事儿就是我的。”演员一辈子遇上喜欢的经典角色很难，但陆树铭遇上了。

“外形如此相像的情况下，因为不是科班出身，我下了一番笨功夫，笨鸟先飞嘛。”陆树铭把剧本手抄一遍，背得滚瓜烂熟，为关羽这个角色也付出了很多。为实现丹凤眼，要把眼角绷上去，时间长

了感觉头晕。

剧中关羽马戏很多，陆树铭几乎每天都要练刀、骑马。揪心的是，拍摄过程中，他曾六次摔下马。其中最严重一次，伤到了胯骨。在床上躺了一个月之后，剧组急忙请来一位大夫给陆树铭治病。陆树铭疼得直喊，但老夫却说：“喊啥！关公刮骨疗伤都没事！”这份代入感帮助陆树铭塑造出最经典的“关羽”。

投入角色中，“找到一种灵魂出窍的感觉”。拍关羽败走麦城，真的心如刀绞，感觉自己真的要赴刑场。他也笑说，“我总结过，演的角色最后无一例外都牺牲了。”后来角色走红，甚至一些关公像也按照他演绎的形象来。“会跟他们开玩笑说，你们侵权了，但其实内心是很快乐的。”今年是该剧拍摄30年，如今还有观众津津乐道这个角色。“可能民族文化的亮点不会过时，这也证明自己的努力没有白费。”陆树铭还记得，当时片酬140元一集，三年拿了两万多块，自己回去就买了彩电和空调。“那时候没有红了就飘的概念，怎么能忘记自己是谁呢？”

### 演《大话西游》牛魔王，曾有“偶像包袱”

有人说，陆树铭一个经典角色“吃”一辈子，过了30年还活在角色里。陆树铭说，“确实我塑关公，关公塑我。我塑造了关公的形象，关公塑造了我的一生。”他告诉记者，自己小时候就爱读《三国演义》，关公文化是中华优秀传统文化的优秀代表，忠义的关羽满足了中国人对英雄主义的期待，商界人士推崇关羽还奉为财神爷，“我其实是沾了‘关羽’人设的光。”

成也关羽，败也关羽。有一段时间，不论怎么化妆，大家看他还是关羽。尽管因此失去了很多角色机会，他也出演了电视剧《孙武》中的伍子胥，《汉武帝》中的李广等角色。许多人不知道的

是，《大话西游》中看不清脸的牛魔王就是陆树铭扮演的。“很多网友说是天雷滚滚，我也觉得好笑，关羽也可以演牛魔王，甚至反派。”

因为跟张艺谋合作过张艺谋导演的《古今大战秦俑情》，所以在他的举荐下，有了这个“牛魔王”。当时拍摄牛魔王时身上手上全都粘上真毛，又是在冬天拍戏，浑身痒得没法说。搞笑的是，有“偶像包袱”的陆树铭不喜欢这个角色，还一度表示不要在演员表上打上自己的名字。在电影《青龙偃月刀》中，陆树铭宝刀未老，再次出演关羽，把大家拉回那个英雄辈出的年代。

### 兄弟互相帮扶，唏嘘“刘关张”难再聚首

“街上碰到人，甚至我徒弟第一次见到我，都觉得不怒自威，望而生畏，但相处久了就开心打成一片，我就是个居家老头。”陆树铭是山东人，讲义气的个性倒是挺贴合“关羽”人设。相处40年“老伙计”还在一起，一直没有失去联系。给很铁的朋友的爸爸庆生，结果被拍成了“关羽”落魄商演的小视频，让陆树铭感觉太好笑，又不屑于去澄清。

也因为敢作敢为的个性，当年在“三国”剧组，关公成“公关部部长”。不仅有些对外事务常是陆树铭去交涉处理，作为活跃分子，平时他还负责组织活动。“现在还很怀念我们剧组亲如兄弟，一群重情重义、有血有肉的男人，都有个性，

也不完美，三四年待在一起，一个锅里吃饭，春夏秋冬这么熬过来。在我看来，现在真没有一个剧组比得上。”

令人唏嘘的是，近30年过去，《三国演义》中演绎经典角色演员们等大都年近古稀，有的已经病逝，“诸葛亮”唐国强还活跃在荧屏上。“刘关张”中，刘备的扮演者孙彦军不再演戏，张飞的扮演者李靖飞一度因脑溢血住进养老院疗养，现在也基本告别观众。在去年的采访中，陆树铭提及，也曾帮李靖飞治病筹款十多万，现在平常电话联系。如今兄弟们年纪都大了，身体状况也不允许喝酒聚会，油然而生一种“古今多少事，都付笑谈中”的感慨。

据《扬子晚报》

