

有你的日子,真好

太原市外国语学校(摄乐校区)初三SC2005班好作文选登

指导教师: 任珈仪

中小学二级教师
《鼎尖作文》编委

操场

宿雅棋

阳光照耀着绿意盎然的树冠,初进校园的我,迎面就和明艳火红的操场撞了个满怀,不觉中,操场陪伴了我三年的青春。

清晨,伴随着铿锵有力的歌声晨跑,墨蓝沉重的天幕徐徐散去,操场上洒上了淡淡的金光。

初一时刚刚尝试独立生活,常常会不知所措,烦了,我就到操场散步。繁多的作业令人难以招架,累了,我就去操场奔跑到大汗淋漓,以此抵抗单调和繁重。我清楚,这就是成长的过程。谢谢你,烦了累了,有你的日子真好。

午后,伴着悦耳的下课铃声,我们如出笼的小鸟,三五成群地来到跑道上,太阳高高地悬于空中,抛洒着万丈光芒。

初二的我们,渐渐适应了繁忙的学校生活,开始合理安排时间,喜爱每一门课程,积极参与业余活动。你是运动会的赛场,也是班级团建的场地,更是青春的我们绽放激情的地方。篮球场上总是有高个子男生矫健的身姿,“砰砰”的篮球撞击声,是青春的声音;跑道边时常有可爱的女生欢笑打趣,笑靥如花,是青春该有的模样。我知道,这是青春最好的时光。谢谢你,自由欢乐时,有你的日子真好。

傍晚,听着校园广播,跑出教学楼,去拥抱那暮色四合的操场。操场静静地陪伴着我们,在余晖中,保持着永不言弃的热情。

我们忐忑地迎来了初三,笔尖日日不停地耕耘在练习册与试卷间,能亲近操场的时光,就是体能训练时的日复一日。你化身为我们的“战友”,共同参与我们青春的奋斗。有你的日子真好!

初一相识,苦涩向你宣泄;初二相知,欢乐同你分享;初三时与我们共同奋战。明艳火红的操场,你何尝不是我们激情奋斗的青春的见证?

可爱的你,亲爱的自己,有你的日子,真好!

点评:每一日的风景亦是每一年的缩影,最美的青春在校园中留下剪影,操场是最温柔的陪伴者,也是最耐心的见证者,发自内心地叹一句——真好!

家乡的小树

郭妙言

本想收获一缕春风,你却赠我一个春天。本想取得一丝清凉,你却予我一片绿荫。

铺上松软的泥土,浇上清澈的山泉。我种下一棵树,那是多年以前。

等了许多夏天,我从扇着扇子到吹着空调,远离曾经的村落、老桥和小猫。再回去时,你已枝叶葱郁,撒下一片清凉。想起蝉鸣,想起玩伴,想起我刚栽下你时,只有齐腰高的时光,想起我天天与你说话快些长大。靠着你,恰好遮住夏的燥意,微风轻轻起,真好,有你!

盼了许多秋天,我已经好几年没回去看看。在日复一日中,与学业拼杀,与父母争执,烦恼和不快,一点点地积压。往事涌上心头,忽然发现我早已告别了风轻云淡的曾经。于是,试着在心田种下一棵树。我的树,一半在沃土扎根,一半在风里高歌,歌曰:“我言秋日胜春朝”。

听树语,抵御秋的寒意,斜云懒懒倚,真好,有你!

童年的小树应该也能遮风挡雨了。你陪我长大,岁月的年轮无论如何都会向前,我也是。少年一贯快马扬帆,肆意作的卢飞快;少女一向蕙质兰心,步步莲花灿然。愿尽兴,愿活力无垠。我不见山,自有山朝我,度冰天。

想到你,这个冬季,就算漫天冰雪,我的心也不会寒冷。真好,有你!

点评:本想浅读一篇佳作,却流连于诗意语言。文章明快的色调冲淡了少年清愁,与小树一起成长,一起感悟,走过流转的四季,再回眸,已是绿荫蓊郁。

温暖阳光

牛烁琳

子,是快乐的。

有你的日子,惬意。

黄昏已至,你身披赤金色斗篷向我奔来,快乐地转着圈,展示美丽的衣裳,你陪我走在放学路上,直到暮色四合才离开。有你陪伴,我感到很惬意。

有你的日子,温暖。

头上顶着黑压压的乌云,耳边是凛冽的寒风,我低着头流泪时,一缕阳光缓缓照射过来,我知道,是你来了。你俯下身来拥抱着我,暖意流满我的身体,我知道,自己不再孤单。有你的陪伴,每个日子,都很温暖。

人生路上,我的脚步从未停止,你是世界的暖阳,是光明与温暖,是我心之所向,梦之所往。你向我伸出一缕阳光,我笑着牵住你的手。我每天都想:有你的日子,真好。我无需奔跑或停步回望,因为我握着你的温暖,知道你每一天都陪伴着我,终会与我共同抵达梦想的彼岸。

点评:世界上最贵重的东西,往往是免费的,比如阳光、空气、陪伴和爱。免费的都是无价的,也是最容易被忽略的。很庆幸,这个懂得感恩的孩子,能发现身边的美好。

老院子

杨子熙

扔,冲进院子,梨花正在开放,清香飘满风中。一切都那么美好。

星河流转,时代变换。老院子一直是小姑娘的守护星,在我成长的十四年里,老院子承载着我的欢乐时光。虽然我到了城市,但老院子始终珍藏在心里。

城市在不断地扩张,再回老院,它已不复存在,只有那株梨树还完好无损。我走近它,却看到了它的疤痕,坐在树下,靠

着它,听风在耳边吹过,也倾听老院子的心声。一树一院静静地陪伴着我,陪我度过最后一个暑假的最后一天,突然有泪水滑落。

点评:一树一院一小孩,十年光阴如流水。城市化进程下的乡村记忆,越发珍贵。文学需要多样化,城市的繁华,乡村的安详,一样的美好!

我的班长

康亚璋

我是转校生,陌生的同学们围着我的课桌,令我猝不及防。一转眼,却看到了你熟悉的面孔,你以班长的名义,将人群疏散,让我不再紧张。你冲我微笑,笑意点亮了四季的风。

我成绩不理想,老师将你调为我的同桌。你总是微笑着,却从不手软。课文背不熟,罚抄!计算不过关,再练!单词没记熟,你就一遍遍抽查……有时我看向你时会感慨,你为何如此尽职尽责呢?

后来两年里,我逐渐适应了

这种日日抽查的节奏,成绩突飞猛进。直到我上了心仪的初中,但每每想偷懒时,还会记起你那“刚正不阿”的模样。

原谅我,直到分别后,才发现那些有你的日子真的很好!原谅我,从未对你说“谢谢”。后悔相识晚,更恨太匆匆。

点评:用清丽的文字记录时光的美好,那定格在记忆中的温情点亮了童年的生活,丰富了青春的色彩,有挚友相伴的日子最值得回味。

与《诗经》相伴

袁梦

秋水盈盈,河畔白露凝。晨起跑步,忽听到远处传来悠扬的歌声,眼前突现那芦苇丛旁温婉动人的女子,一袭衣裙随风拂动,纤纤素手,雪白肌肤,目光动人。不远处,一男子挽手背后,目光炯炯瞧着他的心上人,一句“蒹葭苍苍,白露为霜”诉说的是一份浪漫,一抹爱恋。这亦是《诗经》的日子。

冬雨潇潇,窗外鸡鸣长。坐在书桌前,我抄下工整的一行字,低声吟出,便看到皱眉扶额的女子,独自徘徊窗前,往事如风般刺入她的眉眼,郎君何时归

家令她踌躇满怀,一句“风雨不晦,鸡鸣仍长”描绘的是一份思念,一片真情。这便是有《诗经》的日子。

每每翻开一页,都是动人的乐章,伴着《诗经》成长,亦伴着《诗经》徜徉。一份责任,一份浪漫,一份思念,不禁慨叹,有《诗经》的日子真好!

点评:从《采薇》,到《蒹葭》,再到《风雨》,作者诗化的语言的背后,是传统文化的力量,读之,写之,已属不易,能将其化为自己的涵养,更加可贵。