

11月12日晚,第35届中国电影金鸡奖闭幕式暨颁奖典礼在厦门举行。北京出品的电影《长津湖》获得最佳故事片和最佳导演两项大奖,成为当晚最大的赢家。朱一龙和奚美娟分别获得了最佳男女主角奖。跟往年相比,今年的金鸡奖获奖名单有了两个显著的变化:一是没有出现一家独大的现象;其次是像《爱情神话》《人生大事》这样贴近生活的口碑之作,也在激烈的竞争中赢得奖项。

第35届中国电影金鸡奖颁奖典礼在厦门落幕

电影《长津湖》斩获两项大奖

《长津湖》不负众望赢大奖

在第36届大众电影百花奖中斩获最佳影片后,《长津湖》又一次独领风骚,不但以8项提名成为今年金鸡奖提名最多的电影,昨晚拿到了最佳故事片和最佳导演两个大奖。

徐克代表陈凯歌、林超贤上台领取最佳导演奖。“从影这么多年,《长津湖》的拍摄依然是一个很大的挑战,尤其是要把三位导演的拍摄手法和个人风格糅合在一起,难度很大。我很感谢所有在台前幕后工作的电影人们。”徐克也分享了他的感悟,“在拍摄电影的过程中,充分感受到了志愿

军战士们强大的精神和力量,有了这份精神和力量,我们的电影人今后必能把电影拍得更好。”

《长津湖》出品人于冬上台接过最佳故事片的奖杯后很激动,“能够拍摄《长津湖》,对于我们来说是一种荣幸,责任重大,使命光荣。拍摄期间正是新冠疫情最严重的时候,我们抗大疫,迎大考,克服困难,为中国电影打了个翻身仗。中国电影人从来没有躺平过,即便在这么困难的时候,他们依然保持着旺盛的创造力,最终创造了中国影史的新纪录。”

奚美娟31年后再获最佳

在第十二届北京国际电影节上,吴彦姝凭借《妈妈!》中的母亲蒋玉芝拿到了最佳女主角,当时吴彦姝上台时还遗憾地说,“我多么希望这是一个‘双黄蛋’,可以跟美娟一起分享。”这一次,金鸡奖终于圆了她的愿望。奚美娟凭借在《妈妈!》中饰演的女儿冯济真获得最佳女主角奖。这也是她在1991年凭借《假女真情》获得第11届金鸡奖最佳女主角奖后再次获奖。

奚美娟开心地说:“万千感慨,无从言表。第一次得奖的时候只有30岁,现在年纪已经翻一倍了,但是我觉得从事表演艺术有一个好处:我们在艺术创作之中拥有无限天地,角色可以给我们五光十色的生活,我们的生命与年龄,好像

可以一直往上走,创造力不会因为年龄凋谢,我希望我们同龄人能够一起加油,为表演艺术做出应有的贡献。”提起冯济真这个角色,她感慨道,这是自己有史以来从未遇到过的一个角色,“是未知的,因为你不知道病人的真正心理状态,但我要接近和了解这种状态,细腻再细腻地感受和表达。现在我的表演得到了观众的认可,我非常欣慰。”

在《奇迹·笨小孩》中饰演汪春梅的齐溪获得最佳女配角。齐溪激动地说:“这个奖是一个鼓励。我小时候可能是幼稚不懂事,觉得拿奖特别容易,而这一次根本不敢想,特别害怕自己失望。感谢电影让我成为我自己人生的主角。”

朱一龙感慨自己“幸运”

“此时此刻,就是我的人生大事!”凭借《人生大事》中的莫三妹角色,朱一龙获得最佳男主角奖。上台后他激动地说:“真的没有想到有一天自己能够站在这里,我从电影学院毕业12年了,这些年只要有机会,我就尝试拍电影,中国不缺好演员,缺的是机会,我很幸运遇到《人生大事》。”

拍摄《人生大事》的经历,朱一龙历历在目,“这是我第一次回到家乡拍摄的电影长片,很幸运的是,它用了武汉话,让我有18年的武汉生活素材可以去用,可以

加入很多自己的生活在这里,让这个角色显得更生动。后面不管什么角色,我都要多体验生活多捕捉生活来塑造角色。”

邵艺辉凭借《爱情神话》获得了最佳编剧,她也是这部电影的导演。“写剧本比当导演更难,”上台后她直率地分享自己的感受,“因为编剧创作时就是自己面对自己,不停地否认和怀疑自己,很孤独。这次我得奖,可以给年轻的编剧们带来一点鼓励,只有内心真正热爱这个事业,才能在生活困顿窘迫的时候坚持下去。”

据《北京晚报》 王金跃



电影《长津湖》获得最佳故事片和最佳导演两项大奖,成为当晚最大的赢家。

获奖名单

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 最佳故事片:《长津湖》 | 最佳中小成本故事片:《漫长的告白》 |
| 评委会特别奖:《我和我的父辈》 | 最佳美术片:《熊出没:重返地球》 |
| 最佳导演:陈凯歌、徐克、林超贤《长津湖》 | 最佳纪录/科教片:《1950他们正年轻》 |
| 最佳编剧:邵艺辉《爱情神话》 | 最佳儿童片:《再见土拨鼠》 |
| 最佳男主角:朱一龙(《人生大事》饰莫三妹) | 最佳戏曲片:《敦煌女儿》 |
| 最佳女主角:奚美娟(《妈妈!》饰女儿冯济真) | 最佳外语片:《漫漫寻子路》 |
| 最佳男配角:辛柏青(《漫长的告白》饰立春) | 最佳录音:《狙击手》 |
| 最佳女配角:齐溪(《奇迹·笨小孩》饰汪春梅) | 最佳剪辑:黄琼逸《爱情神话》 |
| 最佳导演处女作:刘江江《人生大事》 | 最佳美术:李森《独行月球》 |
| | 最佳音乐:彭飞《独行月球》 |
| | 最佳摄影:赵小丁《狙击手》 |
| | 终身成就荣誉表彰:王玉梅、黄蜀芹、王好为 |

全国科普讲解大赛

山西地质博物馆三名讲解员获奖

本报讯(记者 邵蓉)在科技部刚刚公布的全国科普讲解大赛获奖名单中,山西地质博物馆三名讲解员分别代表自然资源部、生态环境部、山西省参赛,荣获优秀奖。

全国科普讲解大赛是全国科技活动周的一项重点示范活动,也是目前全国范围最大、水平最高、代表性最强、最具权威性的科普讲解比赛。2021年全国科普讲解大赛以“百年回望:中国共产党领导科技发展”为主题,分为半决赛和总决赛两个赛段。来自国家部委、军队、地方的77个代表队的249名参赛选手,从近

千场预赛中晋级决赛。

本届大赛首次采取全程线上视频展示结合线下专家评审的形式举行。山西地质博物馆的三名讲解员胡峰瑞、郭钰、穆超超分别以“开发地热能 助力碳中和”“神奇的活性污泥”“探索地球内部奥秘的钥匙”为主题,用通俗易懂的语言表达,以实验、表演、动画视频、音乐和PPT等直观的形式讲解,聚焦科技助力自然资源开发和利用和降碳减污,普及自然资源和生态环境科学知识、传播科学思想、弘扬科学精神。

省图“你选书,我买单”升级了

本报讯(记者 陈辛华)山西省图书馆“你选书,我买单”活动日前“进阶”了,新系统借阅手续更简便,立等可取,好书“点点”就来。

今年从8月6日开始,山西省图书馆在解放路太原书城,为读者提供“你选书,我买单”活动,现场选书、现场借阅,如无读者证,可现场办理。截至目前,共借阅图书15343册,活动吸引近万人次读者参与。在省城引发了新一轮选好书、读好书、办读者证的热潮,广受社会各界的关注和好评。

为了给读者更好的现场借阅体验,在“双11”之际,山西省图书馆新的服务软件上线,借阅手续更简便,又恰逢周末,吸引了更多新老读者到太原书城选好书、看好书,带心仪的图书回家细读。

“你选书,我买单”活动线下采选规则,单册图书价格不得超过100元,且不超过所持省图读者证可借图书册数;馆藏复本数不超过10册。用这种方式借阅的图书再还到解放路太原书城,因为所借图书还回书城后,需要编目加工,以便服务更多读者。



朱一龙和奚美娟分别获得了最佳男女主角奖。