

北京时间11月14日晚，巴黎奥组委公布了2024年巴黎夏季奥运会的吉祥物——弗里吉。弗里吉是传统的弗里吉亚帽的拟人化形象，在很多人熟悉的《蓝精灵》动画片中，蓝精灵戴的帽子就是弗里吉亚帽。两个“弗里吉”的形象分别代表2024年巴黎奥运会和2024年巴黎残奥会。

不是高卢雄鸡也不是埃菲尔铁塔

巴黎奥运会吉祥物 两顶呆萌“小红帽”

在巴黎奥运会吉祥物公布之前的几天甚至更长的一段时间里，很多奥运会吉祥物爱好者、收集者都对本届奥运会的吉祥物形象进行了预测，但显然，巴黎奥组委的保密工作做得太好了，没有人或者媒体能够提前给出确切的答案。这些预测都很有意思，根据国际奥委会官网此前所做的调查，包括传统的象征法兰西文化的高卢雄鸡、埃菲尔铁塔、法式贝雷帽，甚至法棍面包以及卡门贝尔奶酪的形象都出现在了奥运会吉祥物预测者们的脑海中，大家都是脑洞大开。但这个弗里吉的形象，还是和绝大多数人的预测有所出入。

纵观奥运会吉祥物的诞生和发展史，1968年格勒诺布尔冬奥会首次引入了象征奥林匹克精神、宣传主办城市历史和文化的吉祥物。至今为止，吉祥物除承载上述职责外，还肩负着奥运会期间娱乐大众的任务。奥运会诞生早期，多以动物或者改良过的动物形象出现，但离现在越近，概念型吉祥物则越来越多地被采用，并且也受到了欢迎，取得了巨大成功。比如1996年亚特兰大奥运会的Izzy，2012年伦敦奥运会的Wenlock以及2008年北京奥运会的福娃（贝贝、晶晶、欢欢、迎迎、妮妮）等等。

在预测巴黎奥运会吉祥物的时候，

很多人都首推高卢雄鸡的形象，因为它是法兰西的图腾。早在1984年的欧洲杯足球赛以及1998年的法国世界杯时，吉祥物就都是雄鸡造型，2019年女足世界杯也在法国举办，吉祥物则选择了更符合女足特点的小母鸡造型。

1998年世界杯上，一只名为Jules的雄鸡则成为了法国队的化身。雄鸡是法国的象征，拉丁语单词“Gallus”就是雄鸡的意思，也是高卢的意思。高卢是公元前5世纪到公元5世纪一直居住在法国领地的民族的名称，高卢雄鸡因此得名。所以很多预测者认为，巴黎奥运会的吉祥物或许会是一只表演霹雳舞的高卢雄鸡，因为霹雳舞将在巴黎奥运会上首次进入到奥运大家庭当中，新元素搭配上法国的图腾，应该颇具深意。或者采用一个滑板高卢雄鸡的造型也可以，都是新兴奥运会项目搭配图腾。

现在看来这些预测有些俗套了，不过万变不离其宗，弗里吉虽然是个拟人化的形象，但怎么看它的基本形状还脱不开一只可爱的小鸟或者小鸡形象，颜色也是法兰西国旗的红白蓝主色调。也许有人喜欢，有人不喜欢，有人欢呼，有人失望，但弗里吉就在那里，它已经被记录到了奥运会吉祥物的发展历史当中。

刘艾林



五届奥运吉祥物大比拼

巴黎奥组委正式对外公布2024年巴黎夏季奥运会的吉祥物——“弗里吉”。据介绍，“弗里吉”是传统的弗里吉亚帽的拟人化形象。两个“弗里吉”的形象分别代表2024年巴黎奥运会和2024年巴黎残奥会。在巴黎奥运会吉祥物公布之后，外界对于过往几届奥运会的吉祥物产生了热烈的讨论。从2008年北京奥运会，到2024年巴黎奥运会，这5届奥运会的吉祥物，你会把票投给谁？

东京奥运会的吉祥物名为Miraitowa，据悉，“mirai”意味着“未来”，而“towa”则是代表“永恒”。此前，在东京奥运会吉祥物发布后，很多人对日本人在卡通人物方面的设计创意和灵感赞赏有加。从外观看，Miraitowa长着像猫一样的耳朵，眼睛极具张力。主色调为白色，与会徽相互呼应。有网友表示，东京奥运会吉祥物最具动感，并且科技感十足，在历届奥运会上极为罕见。

2016年里约奥运会的两个吉祥物名为“维尼休斯”和“汤姆”。维尼休斯是里约奥运会吉祥物，汤姆是里约残奥会吉祥物。据悉，这两个吉祥物的诞生经历了一段漫长的过程，在终选的三组

吉祥物中，它们最终脱颖而出。奥运会吉祥物的主色调为黄色，其灵感由巴西动物而来，包括猫、猴子和鸟等元素。残奥会吉祥物的主色调为蓝色，设计灵感来自巴西热带雨林植物。对于里约奥运会的吉祥物，外界普遍认为是热情奔放的象征。

2012年伦敦奥运会的吉祥物为“洛克”。据介绍，这一吉祥物以萨罗普羊为创作之源。从画面来看，吉祥物的头上印有黄灯标志，象征着伦敦的标志性出租车。值得一提的是，伦敦奥运会吉祥物的眼睛特别大，让人记忆犹新。而它想表达的寓意就是要见证每一个去过的地方和见过的人。对于伦敦奥运会的吉祥物，你认为特殊之处在哪？

2008年北京奥运会的吉祥物数量首屈一指。大家将5个可爱的吉祥物称之为“福娃”，它们分别名为“贝贝”、“晶晶”、“欢欢”、“迎迎”、“妮妮”。北京奥运会吉祥物与五种自然元素相对应，除欢欢之外，其它四个均是中国的四种动物的原型。对于国人而言，北京奥运会的吉祥物堪称奥林匹克之最。当时，这5个吉祥物获得了国内外的一致好评！

综合



以弗里吉亚帽为原型设计

弗里吉亚帽是个啥

巴黎奥运会官方终于揭开了本届奥运会吉祥物的庐山真面目。大家乍一看，肯定会有点摸不着头脑，难道这不是Q版的派大星吗？实际上，这两只小可爱的名字分别为Phryge Olympique和Phryge Paralympique，它们的原型是弗里吉亚帽。

弗里吉亚帽又是啥？为什么法国奥运会要用这个做吉祥物？在这简单和大家科普一下：

弗里吉亚帽起源于古希腊时期，原本是古代小亚细亚地区弗里吉亚人戴的一种无边软帽。

而在古罗马时代，获释的奴隶及其后代会佩戴一种名为“pileus”的圆锥形帽子，到了罗马帝国时期，在重要的节庆场合，获得自由的奴隶依旧保持着戴这种帽子的传统。

由于这样的装扮和真正的弗里吉亚帽长得相近，所以近代欧洲人直接把两个本来没什么关系的东西联系在了一起，弗里吉亚帽也逐渐演变成了自由与解放的象征，在18世纪的美国革命和法国大革命中开始广泛传播。

在法国名画《自由引导人民》中，自由女神就佩戴着这顶红色的帽子，而法兰西共和国的象征玛丽安娜也戴着弗里吉亚帽，可以说弗里吉亚帽在某种程度上就代表着法国的自由与革命精神。

除了以弗里吉亚帽为设计原型，巴黎奥运会官方也对它们做了很法国化的处理：比如在两只吉祥物的眼睛两侧加入了法国国旗，而弗里吉亚帽的大面积红色也配上了蓝白色的眼睛，可以说是非常法兰西了。当然，设计师们也没有忘记在吉祥物的胸前加上巴黎奥运会的经典金色标志。

如果大家有仔细观察这两个吉祥物的话，会注意到其中一个佩戴了假肢，它们分别代表了奥运会和残奥会精神。而两者同时出现也间接地表达了“一个人可能走得更快，但是一群人会走得更远”的设计内涵。

在吉祥物形象公布后，巴黎2024奥运会品牌总监Julie Matikhine解释说，与过往大部分奥运会以小动物为设计原型的惯例不同，巴黎奥运会更希望传达一些与众不同的理念，弗里吉亚帽不仅是整个法国共同的价值观，也抒发了法兰西共和国追求自由的理想与愿景。

综合



2004年雅典奥运会



2008年北京奥运会



2012年伦敦奥运会



2016年里约奥运会



2020年东京奥运会

