

师生同题写作文

——《加/减一点——,青春更精彩》——

学生作文

加一点对美的发现,青春更精彩

蓦然回首,发觉身边万事万物以及自己都如独特的艺术品,这让我动心。不过,美就是个让人心动的字眼,它是丝丝缕缕的雨,是雨中娇艳动人的蔷薇,是雨后的虹桥,也可能是穿着雨衣踩水坑的小朋友——这样数不胜数的美,给我千万张纸都写不够。

坐在飘窗上,刚好看到学校,记忆的河流突然退回到初三的第一节语文课,老师让我们找出校园里的美。同学们着急地跑出教室,或是在窗户旁挤来挤去。我突然想到,这些朝夕相伴的同学,这些充满朝气与活力的少年,不就是最不可或缺的美吗?不过,校园的风景也真的好美。虽已初秋,但白色窗框框住的依然是枝繁叶茂的树,是被楼房遮了半边的蔚蓝天空,是少年的背影,而它框不住的,是少年们的奇思妙想。老师说,如果一个人善于发现美,那这个人一定很热爱生活。

直觉告诉我,我的青春很精彩。以前的我总觉得自己不幸,心中总有不满和抱怨,后来才发现,熬过暴风疾雨,方见彩虹绚丽;越

过群山峻岭,方可览众山之小;跨过坎坷,才可见大路畅通;阴云散去,便是青春光之灿烂。于是开始低头走好离自己最近的一步。憧憬还在,不过更看重了当下的奋斗与美好。

天空的尽头还有一抹太阳的余晖,那是正前方。回过头,是我走过的一片如夜色的深暗,那是正后方。走过阴霾,也是成长的美丽,而我也正如夸父逐日般奔向太阳。这一路是美的,我生活在美中,我也一样美。日出时分,我又奔向学校,全力奔向我的美好。

每天些许微弱的美,累积在一起,聚成了别样精彩的青春。加一点对美的发现,青春要更精彩。风华正茂,去见你所见,去爱你所爱,去行你所行吧!

杏花岭十中202班 李思萱

点评:孩子的视角总是特别的,感知也是细腻的。平凡生活的美给青春的孩子以美好的回忆,热切的憧憬,生活或许不如意,但加一点对美的发现,青春更精彩。

加一点心存高远,青春更精彩

祖国山河凋零破碎之际,周恩来立下了“为中华之崛起而读书”的远大志向;在亲眼目睹中国人思想的愚昧后,鲁迅先生毅然弃医从文,化笔为刀;如今仍需青年一代树立伟大志向。

高尔基曾言,“书籍是人类进步的阶梯”。读一本好书,能与思想巨人产生灵魂上的共鸣,让困在钢筋水泥中的我们沐浴阳光;读一本好书,能让人跳脱出“只缘身在此山中”的困惑,以更为开阔的视野来审视生活;读一本好书,既让人心存高远,又有利于树立远大志向。“多见者博,多闻者智;拒谏者塞,专己者孤。”书籍是我们看世界的另一双眼睛,有了对世界的观察和看法,我们才能决定自己的方向。有人说,读课外书没什么用,但要知道,“选择决定命运,认知决定选择,梯子搭对了墙,向上爬才有意义”。读些好书,能丰富自己的认知,让自己心存高远,向着理想的彼岸迈进。

心存高远不仅是读些好书,也可以是“行万里路”。当你站在群山之巅,仰望群星璀

璨,如黑夜幕布上的钻石,撩起额前碎发的风在耳边轻声呢喃,于黑暗中期待光芒,等待一场盛大的日出;于宏大中俯视渺小,看大海奔涌潮起潮落;于飘渺中窥见真实,在理想编织的大道上阔步前进。华坪女高校训:“我生来就是高山而非溪流,我欲于群峰之巅俯视平庸的沟壑。我生来就是人杰而非草芥,我站在伟人之肩藐视卑微的懦夫。”初见此语,我大为震撼,却不能体会它的含义。现在我明白,这是张桂梅校长对学生的殷殷期盼,希望他们不妄自菲薄,心存高远,朝梦想迈进。

加一点心存高远,青春更精彩。世界瑰丽灿烂,值得我们慨然以赴。

杏花岭十中202班 刘亦宸

点评:题目中所加的这一点很正能量,青年的确需要一点心存高远。作者把论述的重点放在读书与远行两个落脚点上,阐释如何能加一点心存高远。文章引用名人事例、名人言语不少,可以看出这是个爱读书的孩子。

加一点平凡的力量,青春更精彩

平凡是夜空的黑色幕布,虽不引人注目,却衬托出星辰大海;平凡是“野火烧不尽,春风吹又生”的小草,虽不能散出沁人心脾的清香,大地却无法将它掩盖;平凡是每日奔波于人群之中的我们,虽普通得几乎没了特征,但与众不同的心灵正在鲜活跳动。

有人说历史属于伟人,可如今的盛世强国是在无数劳动者的辛勤劳作,艰苦奋斗中创造的。没有一个个看似微不足道的零件,神舟何以上九天揽月,蛟龙何以下五洋捉鳖?可见,再伟大的事业也离不开平凡的依托。

平凡的力量不仅体现于伟大事业的铸就,也深刻影响着个人的人生之路。感动中国人物江梦南从小丧失听力,但在父母的悉心教导下,在一个字的发音要练上万遍的努力下,终于通过唇语学会了“听”和说,最终获得了清华大学的博士学位。她用乐观与积极造就了博学多才的自己,开辟出锦绣前程。《钢铁是怎样炼成的》一书中,主人公保

尔·柯察金自小就受尽了有钱人的压迫,走上革命道路后,战场上,他骁勇善战,即便右眼失明,他也忘我地投入后方工作。病毒击倒了他的身体,但击不倒他钢铁般的意志,他用顽强奋斗的品质铸造了自己的革命之路,建造起了一座不朽的丰碑。

形形色色的人用平凡的力量改变人生,行行色色的事被平凡的力量铸就。愿你我在这风华正茂之时,用平凡之力打造上坚船利炮,在青春的江洋中驶向梦想的彼岸,在平凡之中成就不平凡的成绩,铸就精彩!

杏花岭十中202班 郑张俊杰

点评:文体不限下的议论文,文题即为论点,首段点出“平凡”的力量,二段分析伟人与凡人的关系,接下来三段承上启下,引出江梦南、保尔·柯察金的事例,从而证明“也深刻影响着个人的人生之路”这一分论点,文末再次点题,敲响论点。

本期嘉宾 任志霞

太原市杏花岭区第一中学教师
国培讲师团成员

原题呈现

善用加减是人生的一种境界,有智慧的人懂得加上一些东西,让青春更充实和有意义,也懂得减去一些东西,为生命卸下担子,更轻松地前行。做好青春的加减法,就是加一点学习的热情,减一点学习的惰性;就是加一点理想的高度,减一点功利的欲望;就是加一点敬畏之心,减一点自我膨胀;就是加一点健康的意志,减一点对生命的挥霍……

请从以下两个题目中任选一个,写一篇不少于600字的文章。

题目一:加一点——,青春更精彩
题目二:减一点——,青春更精彩

名师解析

新课标对7-9年级学生关于“思辨性阅读与表达”提出“阅读关于生活感悟、生活哲理方面的优秀作品,学习思考与表达的方法,结合生活经验和阅读材料,阐释自己的感悟和观点。”九年级的这个作文题目我认为可以给学生一点思辨的启迪,因为“加一点”与“减一点”恰恰代表一个事物的两面性。通过分析文题提示语可知:“加”上的是一点学习的热情、一点理想的高度、一点敬畏之心、一点健康的意志;“减”去的是一点学习的惰性、一点功利的欲望、一点自我膨胀、一点对生命的挥霍,两相对照,我们能看到,凡“加”的大体是正向的,凡“减”的也就是负面的。明白这点之后,再看“青春更精彩”,青春原本就是每个人生命中最精彩绚烂最浓墨重彩的那一段岁月,加上副词“更”就是强调突出“加”“减”的重要性。“青春”则提醒我们选材时关注年龄段,切不可写几岁时发生的某件事情。

下水作文

加一点拼搏,青春更精彩

“加油!小雯!小雯,加油!”震天动地的加油声直冲,入耳,似有魔力一般融化了我灌铅的双腿。抬眼望去,前面与我有一段距离的那个身影似乎也在踉跄,毕竟这是八百米赛的最后半圈了。“拼了,拼了吧!”我暗自咬牙,迈腿,紧追!十步,五步,三步,并行,对手也不想被超越,我俩胶着着,“加油!加油!”再次响起的加油声刺破了凝滞的空气,我深吸一口气,几个快步,超越了!撞线的那一刻,无法言说的一种美妙感觉油然而生!加一点拼搏,青春更精彩!

数学、物理两员理科大将已与我大战三百回合,我已汗流浹背,黔驴技穷了,可两员大将似乎还是虎虎生威。奈何瞌睡虫又来找我,搞得我是头晕眼花,直想高举白旗。妈妈不知何时悄然而至,随手轻放一杯咖啡,双手搭在我的两肩之上,轻轻揉捏起来。舒缓的手法带着丝丝暖流也走遍全身上下。“来吧,我还要与你们继续大战!”揉揉酸涩的眼睛,敲起战鼓,把十八般兵器都拿出来重新上阵。“沙沙沙”的纸笔亲密接触,好似在呐喊“冲啊,拼了!”我方士气高涨,两员大将不敌我方实力,败下阵来。呜呼,明天课上我要扬眉吐气了!夜色中,似有点点光亮弥漫。加一点拼搏,青春更精彩!

“重要的事情说三遍!看大屏幕,看大屏幕,看大屏幕!”化学老师一边敲着黑板,一边拔高音量的说着。看着呢,我们都在看着。化学老师成功吸引了大家的注意力:“……清楚没有?”“清楚了!”“好,清楚了做好笔记。”“啥?这密密麻麻的一屏还要记?”看着笔记本上已有的红黑交错的超长笔记,我都闷死了!手指倦怠得不想握笔,眼睛酸涩得不想再睁。真想趴桌子上了。同桌的胳膊肘轻轻顶了我一下,塞过一张小纸条“微斯人,吾谁与归?”我俩相视一笑,因为这是属于我们的秘密。(七百多年前的宋朝二好友,是我俩的偶像。)好吧,好吧,拼了老命吧!化学笔记本上又留存了一份友谊的证词。加一点拼搏,青春更精彩!

恰同学少年,风华正茂;值祖国青春,奋勇拼搏!青春的赛道上,加一点拼搏,让精彩来得更猛烈些吧!

任志霞