



绘图 王斌礼

坚持就是胜利

赵博胜(杏花岭小学 五年二班 小记者证号:H201039):

字如其人，顾名思义，别人从你写的字中就可看出你的人品、性格，所以，我们一定要写好字。

记得我一年级开始练字时，觉得写字很枯燥，在想放弃的时候，书法老师仿佛猜透了我的心思，她耐心地对我说：“冰冻三尺非一日之寒，坚持就是胜利！”这话极大地鼓舞了我。就这样，我一直坚持到现在。时光如梭，转眼间我已经学了五年书法，与以前相比，有了很大进步，同学们也夸我的字不仅清秀，而且有笔体，我心里感到美滋滋的。我还多次参加书法比赛，并取得了优异的成绩。这些收获让我想起一句话：功夫不负有心人。

字是我们的第二张脸，让我们一起，一撇一捺写好中国字，一步一个脚印，做好中国人！

字如其人

白欣雨(杏花岭小学 五年二班 小记者证号:H201037):

写得一手好字往往会被夸赞。我从小就觉得自己字又好又整齐，也常受到别人的表扬，可自从三年级苏老师当了班主任后，我的想法发生了改变。

记得有一次，苏老师在课堂上对大家说：“同学们，大家都知道字如其人这个成语。如果你的字歪歪扭扭的，别人一看就对你没有好印象，反之，则会让人赏心悦目、赞叹不已。我们一定要多加练习，写一笔好字。”下课后，老师把我叫去说：“优秀永无止境，你要有自己的字体。”短短14个字，我似乎明白了什么。一回到家，我就告诉妈妈：“我要练字，让自己变得更优秀！”妈妈笑了笑，同意了我的要求。

第一天，我的积极性很高，并给自己定了每日练习半小时的计划，可到了第五天，我不想再练了，正当我抱怨时，妈妈在一旁说：“说过的事情就要坚持下去，你忘了自己当初是怎么说的吗？”我听后心中一阵愧疚，重新调整情绪，继续练字。

功夫不负有心人。四年级上学期开学时，我的字受到了老师的表扬，我别提多兴奋了，这都是坚持不懈的结果。

正如苏老师所说，“字如其人”，写字是一种艺术，大家也积极参与进来吧！

练好基本功

白欣冉(杏花岭小学 五年二班 小记者证号:H201038):

写一手好字是我的梦想，但我离这一目标还有很长的距离。

四年级时，因为写字不工整，我挨过老师的不少批评，有一次还被扣了分，下课时，看到有的同学写得比我还乱，我很不服气，找老师想问个明白。老师严肃地说：“字如其人，你身为班长，难道就做这么潦草的人吗？”我看着自己的试卷，羞愧地低下了头，暗下决心一定要认真写字。

放假后，妈妈给我报了书法班，每天上两小时的课，占用了娱乐时间，我一开始特别反感。可每次想放弃的时候，我都会想起老师的话，我提醒自己，一定要坚持下去，让老师和同学们刮目相看。开学了，我信心十足地参加了考试，老师看到我写的字，对我竖起了大拇指。

现在，我的字已经提升了许多，我会让写字和自己都变得更加完美。我也会为此付出最大的努力。

一笔一画写好字

作为一名老师，时常有这样的体验：打开一本作业，字迹工整，笔力遒劲，让人眼前一亮，如沐春风。每每这个时候，我就会忍不住感叹，这样的字看多少也不厌烦，仿佛连重复枯燥的作业都变得生动起来，心里甚至好奇写作者的家庭背景，到底是什么样的家庭会培养出这样一个温润如玉、沉着冷静的孩子来。

说实话，心里是非常希望孩子们都可以写一手好字的，尤其是这样一个电子产品充斥生活的时代。手机、平板、电脑……几乎所有的科技都在解放我们的双手，于是，越来越多的人开始提笔忘字，更别说写一手好字了。但是，不知道大家有没有这样的感受：当所有的资料都通过打印机呈现出来的时候，个人的魅力和文字的美感就丧失了许多。

其实，把字写好，好处还是很多的。字是一个人的脸面，工整、漂亮的书写令人赏心悦目、神清气爽。对于孩子而言，坚持练字更有积极的教育意义。它不仅能培养孩子细心、专注的良好习惯，勤奋、坚毅的精神，健康、高雅的情趣，还能促进孩子观察力、意志力、审美力的发展。

再者说，在越来越多考试开始采用电子阅卷的大背景下，如果你解题不规范，字迹潦草甚至无法辨认，非常容易引起歧义。这样的答案经过扫描，阅卷老师能否看清就是一个问题，更别提得高分了。

那么，如何才能写好字呢？首先，家长要重视培养孩子的练字兴趣，要给孩子讲明写好字的重要性，并为孩子营造一个良好的练字环境。我们可以帮孩子制订一个每天练字半小时的计划。在练字的过程中，指导孩子保持正确的坐姿以及握笔姿势，要从基础笔画练起，要了解字形的结构，注意汉字的形体美。

总之，写字是学习的起始，也是终身学习与发展的一种必备技能。养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，这是我们大家都应该坚持做到的。

所以，孩子们，练字吧！从写好自己的名字开始。

榆次区实验小学 乔仁仁

习字助成长

李宛宜(东岗小学校 六年四班
小记者证号:T206603):

一束清幽月光透过百叶窗，投在木制的桌子上。桌子上放着墨汁、毛笔架、宣纸和一对刻有双龙戏珠的红木镇纸。

这就是我练字的家当。其实我并没有上过正规的书法班，我只是特别爱看妈妈练字。妈妈有许多宣纸和笔墨，甚至还有一个石制的砚台。

只要有时间，妈妈总会把它们拿出来，铺展在书桌上，她的字有时写得刚劲有力，有时写得清秀可人。她一写字，就忘了一切。我总会拿了毛笔，蘸上墨，在纸上胡画，经常会把墨汁弄到手上、脸上、衣服上，可我爱闻这个味道，觉得香香的。有时候，妈妈会教我握笔的方法，但也只是玩一玩，并不当真。

上了小学，老师让我们写字帖。我开始慢慢接触楷书。再长大些后，语文书上有了书写提示，妈妈用篆书写春联时，有时会让我试着写一副，我也很努力地练习。

在妈妈的影响下，在老师的鼓励中，我的字慢慢变得清秀、干净、规矩。现在，我开始试着把字帖上练习过的字体和我的字体结合起来，让字变得更好看。

一路习字，一路成长。我懂得了，把字写好的过程，就是锻炼一个人修养、习惯的过程，这就是人们常说“字如其人”的原因吧。

我又开始练字了

黄奕欣(杏花岭小学 五年六班
小记者证号:H108356):

在练字的过程中，我收获了许多。

小时候，我是班级里的“学霸”，作业本上每次都是“优加”，经常被老师夸奖。其主要原因是，我每次都是按照老师的要求，规规矩矩一笔一画地写字，虽然慢了些，但是整齐漂亮。

到了高年级，作业渐渐多了，我开始“龙飞凤舞”地草书，写作业的速度确实快了，我还洋洋得意地自称，这是自创的“黄体书法”。作业本和练习册上的文字，有时连自己也难以辨认。有一天，我猛然发觉，自己竟然已经不再是班里的优秀生了，这让我感到非常难受。

老师也发现了我的变化，给我讲了书法家王羲之在小时候勤学苦练，最终成为有名的书法家的故事。再看看我的“黄体书法”和考试成绩，我羞愧地低下了头。从那时起，我对写字有了新的认识，真正明白了“字如其人”的道理，下定决心向书法家王羲之学习。我买了好多楷书字帖，坚持天天临摹。坚持练字的同时，我也端正了学习的态度，时间长了，我发现不仅写字水平提高了，成绩也提高了很多。

练字是好事，但是需要坚持。生活中的好多事情都和练字一样，有困难时不能放弃，坚持才能做好。

征稿启事

寒假来了，我们有很多时间可以自由安排。这个假期，你最想做的事情是什么？什么事让你最快乐、最想讲给朋友听？你最大的收获是什么？和我们一起分享吧！

投稿邮箱:tywbxxzk@163.com
截稿时间:2月1日