

呈现中国美学 彰显文化自信

国产纪录片高品质赢得口碑

大型纪录片《美术里的中国》第三季正在 CCTV-1 晚间热播。CSM 中心城市数据显示,该纪录片首期节目收视份额达 3.13%,较开播前一天同时段上涨 74%。与此同时,一批精品国产纪录片作品正在排播。随着国产纪录片创作水平提升,越来越多精品国产纪录片赢得观众赞誉。

从第一季到第三季,纪录片《美术里的中国》播出以来收获好评如潮。网友称赞节目是“极好的文化科普纪录片”,展现了“独特的中国美学,彰显了文化自信”。

《美术里的中国》第三季聚焦名家经典美术作品,解读作品精髓,通过挖掘《潮》

《百花齐放》《粒粒皆辛苦》等传世名作的深刻内涵,以美育人、以美化人,大力传承时代精神。

《美术里的中国》运用前沿视觉技术和多元拍摄手法,对经典美术作品进行艺术化再创作,赋予画作新的观看方式,探索开创了美术类纪录片的新形态。

据“中国视听大数据”(CVB)统计,2022 年全年,中央广播电视总台和地方卫视频道共播出纪录片 6.4 万小时,纪录片仍为播放量前三的节目类型,且播出时长较 2021 年增加 0.4 万小时。

近两年来,国产纪录片创作坚持走精

品化道路,越来越多国产纪录片精品赢得国人喜爱。今年播出的大型中国语言类人文纪录片《中国话》,讲述中国语言文明的诞生、演变、传承和创新;大型纪录片《共和国符号》,生动讲述共和国符号设计过程和感人故事,展现新时代发展变化和辉煌成就;纪录片《如果国宝会说话》特别呈现文物所处年代与当下社会生活的连接,开拓讲述历史的广阔维度,以灵活跃动的方式讲述中国故事。

此外,《航拍中国》《生鲜史》《课本里的经典》等纪录片作品,都以高品质创作赢得口碑。这些国产纪录片在饱览山河之美的

同时,又深入百姓日常生活,以小切口讲述当下社会发展大故事。

从创作手法上,国产纪录片内容与新媒体技术的融合更加紧密,8K 超高清、航拍、XR 等视听技术,剧情、综艺等影视化拍摄手法高频引入纪录片创作中,让纪实影像呈现出更加立体丰富的视听表达。

在日前举行的 2023“大片看总台”纪录片片单发布活动上,《舌尖上的中国 4》《文明生长在这里》《看得见的节气》等 50 部重量级大片集结发布。这些精品纪录片从不同角度切入,以更加多元化的视角,为观众展示奋进中的中国。

据《今晚报》

香港史上首部票房破亿影片今日内地上映

电影《毒舌律师》缘何创历史

黄子华主演的电影《毒舌律师》(香港名为《毒舌大状》)自 2023 年 1 月 21 日在中国香港上映后,屡破票房纪录,截至 2 月 21 日 18 时,总票房突破一亿港元,成为香港史上首部票房破亿港产片。该片目前在内地开启点映,口碑颇佳,今日正式上映。《毒舌律师》被誉为港片复苏标志,其火爆的背后,也有着多层原因。

文戏武拍 戏份如同高手过招

《毒舌律师》讲述了一段“以毒攻毒”的法庭对抗故事。黄子华扮演的律师林凉水为了维护深陷虐女冤案的单亲妈妈,向权贵们发起了一场捍卫法律的尊严之战。

该片由江志强、何韵明监制,吴炜伦导演,黄子华、谢君豪、王丹妮、廖子妤、王敏德领衔主演,何启华、杨偲泳、栢天男主演,林保怡、谷德昭特别出演。

香港的律政剧堪称经典,比如《壹号皇庭》《第三类法庭》《律政强人》等等,令人百看不厌。而《毒舌律师》则在更为紧凑的时间内展开了一场以弱胜强的对决,在法庭上展开了唇枪舌剑,成功调动了观众的情绪。难怪谢君豪认为该片全程文戏,却达到了“武侠片”的效果,“整个影片充满了侠义的精神,我感觉自己也成了武林高手。”

法庭戏要拍得好看,难度是很高的。《毒舌律师》是吴炜伦导演处女作,他曾担任《证人》《线人》《激战》《梅艳芳》等影片编剧,浸润了动作戏紧张、刺激的创作氛围,应用到了《毒舌律师》中,抓住了观众对正义和公平的渴望,用 80 年代那种 TVB 经典律政剧风格讲了一个真诚质朴却又精彩的故事,法庭上控辩双方你来我往的交锋,仿佛是警匪片中的枪弹互射,惊险不断,而底层对峙权贵的抗争又让观众内心澎湃。

演员给力 火花四射眼前一亮

一直以来,港片大多数以古天乐、刘德华、梁朝伟、刘青云等熟面孔在坚守打拼,作为港片的品质担当,他们的坚持让外界敬佩。相比之下,《毒舌律师》却是新鲜的排列组合,让人眼前一亮。

黄子华虽然已 60 岁,但演技却是大爆发,是《毒舌律师》的最佳人选。在导演吴炜伦看来,黄子华有着公认的好口才,颇有“毒舌特质”,非常适合法庭上的辩论戏份。

此外,黄子华还抓住了人物的转变过程,推动了剧情的发展,他最初因不求上进而造成了重大失误,内心怀有歉疚由此奋发,而他为了扳倒权贵,据理力争,使出了机智的、不按照常理出牌的招式,又让观众非常过瘾,也很有喜感。

演员阵容中,谢君豪也曾是金像奖最佳男主角,他是以全职话剧演员身份出道,因此法庭戏也是得心应手。影片中,他出演的律师在保持专业的同时还讲求

原则与良知的平衡,与黄子华的对手戏也是“火花四溅”。表面上,他们似乎各为其主,但其实最后的价值观和灵魂是共通的,两个人共同捍卫正义,给观众带来了惊喜。

影片中,出演权贵代表“钟太”的廖子妤,刚刚在 2022 年夺得香港金像奖最佳女配角。而出演单亲妈妈的王丹妮曾获得第 40 届香港电影金像奖最佳新演员奖。王丹妮、廖子妤是电影《梅艳芳》中的一对好姐妹,此次却反目成仇,几场对峙戏份剑拔弩张。这些演员的演技在线让影片具有了灵气,也保证了《毒舌律师》的整体水准。

共鸣强烈 港片情怀打动观众

《毒舌律师》十足的港片风格让香港观众感受到了一种特殊的情怀,影片对香港社会的深入体察,具有人情味的人文展现,以及不服输、不放弃的港片精神,香港舆论都称赞它让人感受到了久违的味道。

2022 年,受到疫情影响,香港影院几次关闭,到暑期档时恢复正常运营。当时,几部港片紧紧契合香港本土情感与故事,与“报复性”观影的氛围一拍即合,点燃香港电影市场。为港片票房回暖出力最大的就是黄子华出演的、很有烟火气的港式家庭喜剧《还是觉得你最好》,该片在香港上映时,击败周星驰作品,成为香港影史首部破 7000 万票房的喜剧片。

据悉,从 1987 年到 1995 年,每年都有至少 3 部港产片在香港票房超 3000 万。1992 年最为鼎盛,数量超 10 部。上次出现 4 部港产片票房都突破 3000 万港币的情景还是在 1995 年,分别是《红番区》5691 万,《霹雳火》4567 万,《百变星君》3523 万,《烈火战车》3377 万。

喜爱港片的影迷当然希望这样的盛况能够持续,而不是香港电影的偶然现象。令人欣慰的是,今年开年,《毒舌律师》《超神经械劫案下》等港产片不负众望,在香港票房再度告捷。

值得一提的是,这几部电影的导演对于业界来说属于新人范畴,他们给香港电影带来了自己的新鲜风格,通过“小成本制作”,却能将故事讲述得活色生香,韵味隽永。

而这种“港片回暖”也与香港特区政府和电影业界近年一直耕植土壤,致力于培养香港电影工业新力量的政策有关。

据悉,1990 年代中后期,由于好莱坞特效大片兴起,盗版录影带、影碟泛滥等因素影响,香港电影工业由辉煌走向了没落,但近年来,香港政府大力扶持香港电影行业,包括注资电影发展基金,为中低成本的电影制作提供部分融资,以及和业界合作,透过电影创作及制作计划比赛选拔新秀,拨款资助胜出的新导演及其作品。

这些措施使得一批年轻导演去重新发掘当下的时代中“港味”的表达,让烟火气、人情味重新在银幕上绽放。

据《北京青年报》 肖扬



2月23日,由山西省非物质文化遗产保护中心、太原市文化和旅游局主办的“木里千秋·雕绘春景——晋作木雕作品展”在太原市文化馆开展。此次展览提高了广大市民对晋作木雕文化的认识,展现了非遗文化的魅力。

宋卫东 张聚勇 摄

电影《望道》官宣定档

2 月 23 日,电影《望道》宣布定档 3 月 24 日。该片由侯咏执导,刘烨、胡军、文咏珊、王锵领衔主演。

《望道》以《共产党宣言》首个中译本译者陈望道为核心,将其与挚友陈独秀、妻子蔡慕晖,以及众多学生的一生娓娓道来,向观众展示了那个风雨飘摇的年代,这群有志者坚守真理与信仰的热血故事。

提及“陈望道”这个名字,很多观众并不熟悉,他翻译了《共产党宣言》首个中译本,成为我国马克思主义的第一批传播者之一,也是著名的教育家和学者。陈望道为翻译《共产党宣言》废寝忘食,误把墨汁

当糖水吃,留下“真理的味道是甜的”感人佳话,广为后人知晓。

此外,陈望道是中文修辞学的奠基人,创办了我国第一个高校新闻系,是新中国成立后复旦大学的首任校长。

电影除展现陈望道其人其事,还汇集了超高国民度的实力演员、演技优秀的影坛新秀、德高望重的演艺前辈,将陈望道身边的友情、爱情、师生情做了生动描摹。

电影官宣后便引发网友们热议与期待,如今影片即将上映,网友激动之情溢于言表:“唯信仰与热爱不可辜负!期待早日见面!”

据《扬子晚报》 孔小平

电视剧《战后之战》开播

由于震、黄俊鹏、杨蕊等人主演的电视剧《战后之战》于 2 月 22 日起在东方影视频道播出。

《战后之战》故事发生在 1946 年,潜伏在国民党的中共地下党员马驹飞(于震饰)被任命为国防部特勤小组组长,带领组员将制造南京大屠杀的元凶之一、乙级战犯石岩夫(刘文治饰)引渡到南京进行审判。一路上,他们遇到了明里暗里交替出现的敌人。特勤小组与其斗智斗勇,最终将石岩夫押上了法庭,同时揭露出当年出卖 300 部下给 731 细菌部队的惊天大案。

此次于震饰演的马驹飞是一名非常有个性的中共地下党员。以往电视剧中常见的地下党员大多低调行事,而剧中的马驹飞时常戴着蛤蟆镜,漫不经心地嚼着口香糖,时不时掏出打火机等小物件,在人群中更为显眼。据了解,这些细节都是于震在考量过后自己加上的,目的是丰富人物个性,让角色更加灵活生动。

从主演造型到营救、暗杀、惊险、悬疑、对抗等惊险元素,《战后之战》将让观众充分感受一番大片的魅力。

据《新民晚报》 吴翔

电影《神话 2》定名《传说》

近日,国家电影局公示信息显示,电影《神话》的续作《传说》已正式备案,目前在新疆开拍。

在成龙的演艺生涯中,2005 年上映的电影《神话》是一部重要的作品,在 18 年前影响力极大,票房接近破亿。他在电影中的表演,让观众们看到了他的精湛技艺,也让他影视圈的地位更加稳固。这一次,成龙再次与唐季礼携手,以穿越神话爱情动作的形式,呈现一部精彩绝伦的电影,让人们期待不已。

主演古力娜扎在新疆拍摄古装骑马

戏的路透照已被曝光,还有工作人员晒出了自己和成龙、娜扎的合影。据悉,古力娜扎很有可能作为女主接替金喜善的角色,她和金喜善之前在米兰时装周就有同框。古力娜扎之前多次的古装扮相都有一种异域美感,也让一众网友很能接受她在《传奇》中饰演主要角色。

据电影简介信息,同剧组还有张艺兴、李晨、李治廷。据 IP 地址来看,曾以饰演“西州九公主”出圈的彭小苒也在新疆剧组,她之前的扮相和《传奇》西域的设定很符合。

据正观新闻