

北京中轴线第一桥亮出真身

北京中轴线与大运河玉河段的交汇点，万宁桥屹立700余年，自元代始建起至今一直承担着联系城市南北交通等功能。最近，古桥“松绑”了，附着桥体东侧的自来水管及通讯光缆全部拆除完毕，桥体本体风貌完整亮相出来了。

“这座高龄古桥身子骨硬朗，我们前期做过系统勘测评估，它的使用状况尚好。”3月8日，万宁桥东侧，北京市规划院名城所所长叶楠直言，但作为文物，古桥的保护状况较差。桥体石材开裂、风化，勾缝渗水或脱落，桥面沥青混凝土出现网裂、纵裂，桥体东侧外挂市政管道，人为架设的水泥石

墩直接贴附桥体，“这些都是城市发展留下的痕迹，很难避免。随着文物保护理念的深入，我们做了非常多的‘减法’，以求还原万宁桥原本的风貌。”

站在万宁桥下，从东侧新增的亲水步道上向西眺望，运河水潺潺流过规整的桥洞。河堤基本规整，小草从土里钻出头，柳树冒新绿。而几个月前，桥下还横跨着一根直径40毫米的供水管线，上面搭着钢架，两侧还架着水泥墩。古桥只能露出部分桥身。

中轴线申遗办文物腾退部副部长沈俊强介绍，今年初，文物部门与自来水集团、市交通委、城养中心等各部门配合，制定了专项拆除方案，有序拆除桥体东

侧附着的自来水管及通讯光缆管道，使万宁桥全貌得到更好的展示。

“为了最大限度保护桥体安全，我们邀请了桥梁专家、文物专家审定方案。”沈俊强揭秘，施工时间经过反复商议，最终敲定等什刹海冰面融化了再开工，而且选择夜间施工。目的是尽量不影响万宁桥交通和什刹海景区游客观光体验。所有拆除的废料都做了无害化处理，既不扬尘，也不污染河水。

万宁桥桥体修缮及万宁桥周边环境综合整治工作还将继续。目前，工人们正在补齐河堤，美化沿岸景观，对桥栏杆风化的部分，采取一系列保护措施。

据《北京晚报》



最热门课程8秒被抢空

上海市民艺术夜校因何火爆

上海淮剧团的戏曲剑舞课8秒被抢空，世博会博物馆的烘焙课9秒被抢空，上海市群众艺术馆的入门级美妆课10秒被抢空……这是今年上海市民艺术夜校春季班线上报名出现的场景。今春，上海市民艺术夜校将以上海市群众艺术馆为总校，联动设立23个分校和99个教学点，计划开设301门课程，其中线上30门，线下271门，预计招收学员1万人左右。



很受人们喜爱

在我国，市民艺术教育两头热中间冷：少儿艺术教育火热，老年大学如火如荼，中青年艺术教育却鲜有人问津，即便有，费用也很高。

上海直击这一痛点，从2016年起推出市民艺术夜校，面向18到55岁人群开设艺术课程，受到“80后”“90后”热烈欢迎，多次登上热搜。很多学员结束一天的忙碌，下班直接赶来，甚至来不及吃晚饭，依然要挤出时间来上课，他们将这里看作“都市中的艺术家园”和“忙碌工作、生活之余的心灵栖息地”。

今春，大批新的主体加入夜校为市民提供美育服务，让课程内容更加多元。比如，年初亮相央视元宵晚会的上海评弹团，将开设评弹初级课程，为学员们介绍

评弹的发展及演变、各流派的特色以及歌唱经典弹词开篇，让大家在听、学、唱中深入领略评弹之美。

世博会博物馆是第一次加入夜校，将推出摄影专修课以及咖啡和烘焙课，向市民传递“城市让生活更美好”的理念。亦是首次加入夜校的黄浦区明复图书馆，将在已有近百年历史的洋房内，带来精品国风手作课程。虹口区精武体育总会将面向女性学员推出颇为实用的“女子防身术”……

据上海市民艺术夜校总联络人杨玲芝介绍，今年春季班，总校还将率先开针对外籍人士的江南点心班，让长期工作生活在中国的外籍人士感受到中华优秀传统文化的魅力。

走进人们视野

越来越多高颜值公共空间成为市民美育的场所，也使夜校的校园呈现更多样化的业态，让学员们获得双重美的享受。

比如滴水·湖光公益文化空间教学点是集文艺、时尚、潮流为一体，市民夜间可以在此“静心茶道”，学习“声乐入门”；以清代老宅为载体的观鱼楼非遗工坊教学点环境雅致，汇聚了黑白木刻版画、剪纸、木工、纸编、中国结艺等多门传统手工艺课程；文艺气息爆棚的学悦风味书社教学点拥有通顶的书架，将开设国画和太极拳两门课程，为学员带来优质的学习体验；闵行区七宝德必易园是集“创意”“创新”“自然”“时尚”“产业”于一体的上海国际互联创新基地，这里开设的电吹管课程对年轻的民乐爱好者或电子乐的时尚潮人颇具

据《文汇报》

河南安阳发现裴李岗时期遗址

记者3月8日从2022河南考古新发现论坛获悉，河南安阳八里庄新发现并确认一处以裴李岗文化为主体兼具磁山文化因素的新石器中期聚落遗址，距今约7800年至7400年，是目前所知裴李岗文化分布的最北界。

据河南省安阳市文物考古研究所工作人员申文喜介绍，安阳八里庄遗址分布区呈不规则椭圆形，东西最宽约230米，南北长约150米，现存面积约2.7万平方米。在遗址分布区西南侧，钻探出一条古河道，大致呈西北—东南流向，河道宽约100米。遗址区内地层堆积清晰，文化遗存丰富，保存状况较好。

根据钻探，该遗址发掘3座裴李岗文化时期的灰坑。东探沟地层内未发现有

旧石器时代人类活动痕迹，西探沟南端古河道部分最深已下挖到3.2米，见砂层。南端发掘有3座灰坑，北端发掘有10座灰坑。初步推测，八里庄遗址先民为依河而居。

据介绍，安阳八里庄遗址发掘出土的陶片器型有泥质红陶小口双耳壶、平底罐、三足钵，夹砂侈口深腹罐、直口罐(孟)等。夹砂陶片器表多有纹饰，有篦点纹、绳纹、指甲纹、之字纹等。此外，出土较多红烧土墙体残块，以及石铲、石斧、石磨棒、石磨盘等石器。

申文喜称，根据碳十四测年结果显示，安阳八里庄遗址距今约7800年至7400年，是目前所知裴李岗文化分布的最北界。

据中新网

《学生国学丛书新编》全编60本问世

历时6年多，倾注了主编、顾问和上百位编者心血的《学生国学丛书新编》全编60种日前正式发布。

《学生国学丛书新编》选编自商务印书馆王云五、朱经农两位先贤于1926年开始出版的《学生国学丛书》，后被收入商务印书馆的经典丛书“万有文库”。其选注者均为当时教育界、学术界知名学者，如我国现代教育特别是语文教育的领军人物叶圣陶，新文化运动的先驱者、中国革命文艺的奠基人之一茅盾等。

丛书从“经、史、子、集”中精心选录最有价值之著作，辑注精要篇章，加之长篇绪言，无论是选目还是选篇，都堪称经典，具有永恒的阅读价值。

据介绍，商务印书馆将这套经典丛书重新整理出版，延请北京师范大学资深教授、著名语言学家王宁先生任主编，

北京四中特级教师、著名语文教育专家顾德希先生做顾问，一大批优秀的语文老师参与选编与审稿，他们对书中内容进行校订，形式加以翻新，重新撰写导言，配以历代图画，辅助了解思想内容，以帮助学生们在阅读中走近中华优秀传统文化。

丛书主编王宁谈到，“将一个世纪以前的《学生国学丛书》通过新编激活，让它走进一个新时代，是为了更好地发挥它在语文教育和弘扬我国优秀传统文化中的作用。”

丛书顾问顾德希认为，“本丛书的每一本，都是适合于各类读者自学国学经典的好读本。”在他看来，这套丛书内容丰富，60本书所构成的阅读系统，为中学语文老师推进传统文化修养提供了取之不竭的资源。

据《北京日报》

聚焦核工业题材 冷门讲出新意

《许你万家灯火》正在央视播出

聚焦核工业题材的电视剧《许你万家灯火》正在央视一套播出，该剧以中国自主知识产权的三代核电技术“华龙一号”诞生过程为创作题材，讲述了几代核工业人克服重重困难，最终实现“中国拥有自己的世界一流核电站”的强国梦故事。

对普通观众而言，陌生的工业题材看起来容易生涩枯燥，《许你万家灯火》在叙事策略上注重强化戏剧冲突，截取中国核电工业发展历程中诸多标志性事件展开艺术加工，力图将核电这一冷门题材故事转化为观众喜闻乐见的艺术作品。

《许你万家灯火》中有很多鲜为人知

的核电建设故事，尤其是中国核电工业遭遇西方国家各种“卡脖子”都是首度呈现。剧中的叶家明是一个性格执拗的科研工作者，也是全盘自主研发的坚定支持者。在核电站堆芯方案的选择上，叶家明坚决要求全盘自主研发，而同事许济川支持全盘引进方案，两人就此展开设计方案的竞争。

总的来说，《许你万家灯火》的开篇重情节反转，情感表达有亮点，不过在人物深度的挖掘上尚有空间。后续剧情郑业成、刘芮麟、李兰迪等青年演员饰演的“核电二代”逐一出场，依然值得期待。

据《北京日报》

《逃出白垩纪》定档3月31日

3月8日，动作惊悚片《逃出白垩纪》宣布在中国内地定档3月31日，并发布预告片，全面展现了称霸史前地球的猛兽惊悚亮相后带来的紧张压迫感。

该片由《寂静之地》编剧史考特·贝克和布莱恩·伍兹担任导演及编剧，《蜘蛛侠》三部曲系列电影(2002年至2007年)的导演山姆·雷米担任制片

人，讲述指挥官米尔斯(亚当·德赖弗饰)因驾驶飞船失事而闯入6500万年前的史前地球。

面对极端生存环境中的种种未知、种类繁多巨型恐龙的夺命追逐，官米尔斯与女孩寇娅(阿丽亚娜·格林布拉特饰)为了活下去组队逃生。据悉，该片在北美3月8日上映。

据《新京报》