

最美的相遇

指导教师： 赵彦萍

太原市第十二中学校高级教师

太原市第十二中学校初二2122班、2130班好作文选登

相 遇

2122班 祖文恬

倘有荷在池，倘有荷在心，则长长的雨季何患？疾风扑面，骤雨初至，踽踽独步在绿云绵延的半亩方塘，任凭愁雨打湿我脆弱的心绪。

在青涩的荷塘里，你笑靥淡然，亭亭玉立，倾吐缕缕芬香，我默默凝望，沉默如斯的风景，那是你我的第一次相遇。可我与你似乎不同，生活的阴霾总是让我垂头丧气，无数次考试后的大起大落，老师几不可察的叹气，父母言辞犀利的责备——我败在了自己的世界里。

直到那时我才明白，生活于你并不总是晴天，也有豆大雨珠如猛兽般向你肆虐，狂风席卷。

暴雨过后，看着你坚强不屈的生命，我笑了。尽管嫩枝歪斜，凝脂般的花瓣被无情摧残，碧叶似残破的羽翼，却在微风中顽强撑起一簇灿烂。你是如何对着风雨怡然含笑？又是怎样挺起胸膛对抗自然的暴戾？我想象着，等到微风拂叶，旭日临窗的时候，你伸展枝叶，将美好从晨旦绽放到傍晚。

想着想着，我猛然发觉你的经历亦是我的经历，少年携梦想上路，迎难而上，不惧困难。与你相遇，凝望你绽放的身影，我学会了坚强。时常反思自己，积极面对生活，尝试着在风雨中微笑。

荷花也许绽放不过整个夏季，但可以微笑一生。一池清荷，一池赞歌。你缤纷了整个方塘，遇见你，也同样缤纷了我的心。

点评：作者借荷花对生活的执着与热情，启发自己“在逆境中坚强，在风雨中微笑”。能紧扣题旨，语言淡雅生动，融情于景，感情流露自然真挚。

平凡的一天

2122班 李轩浩

风和日丽，阳光正好，这是平凡的一天。

我躺在椅子上，打不起一点精神。那些不被人重视的一幕幕像电影一般在眼前闪过。小桌子上的花茶凉了几分，摇摇头，把凉过头的花茶随手一泼，那些上秒还搔首弄姿的花儿立马打了蔫儿，垂下头去，而小草仍是探着头，弯着腰。

水珠滚落，花朵们又站了起来，万花丛中的淡淡的一抹青绿，意外地吸引了我的视线。

蹲下来，轻轻地拨开花儿，那带着光华的绿，惊艳了我的眼睛。这才看清楚是一株绿草，正努力地穿过花瓣的遮蔽，向上生长。小草在微风中轻摆，仿佛在说：“你不开心吗？”我点点头。

“你也像我一样平凡。”它继续对我说：“可是我能吮吸阳光、养料和水分。我在花丛中，不起眼地生长，照样十分快乐。”

我的心也随着小草摇摆，看它尽力地向上伸着腰，沐浴着阳光。“沙沙沙”，这温柔而灵动的声音在我耳边响起，像是小草的笑声，为自己装点了大地而笑，为自己点缀了春花而笑。再想到自己，我忽然释然了。

即使是一株小草，不能与百花争奇斗艳，但也要展现自己独特的^美。

平凡也是一种美啊，在这平凡而又不平凡的一天，让我悟到了平凡中不凡的美。

点评：本文写作角度新颖，借一株平凡的小草化解了“我”的苦闷心情，揭示了“即使不起眼，也要展现自己独特美”的深刻内涵，给人启迪。

凝固的历史

2122班 董承翰

如果说建筑是凝固的历史，那次与你的相遇，让我感受到你深厚的积淀。

庭院深深，你是深藏在老巷里的古宅。推开陈旧而又沉重的大门，我听到了来自时光深处的吱呀声响。

飞檐，斗拱，剥落的彩画，磨损的石雕，像是一卷厚重的古书，你徐徐展开了尘封的记忆。这一刻，我仿佛回到了几百年前。午后的阳光，穿过了雕着“一本万利”浮雕的挂落，穿过那月梁拱起的回廊，照在步步锦的隔扇上，照亮了刻着“进士第”的匾额。

那是朗朗的读书声啊，“青青子衿，悠悠我心”“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”。在这些经典中，我仿佛看到了公忠体国的名臣，以义制利的儒商。那笔走龙蛇的文章，那汇通天下的财富，是中华文明结出的硕果。

在西方入侵，社会动荡的时代车轮下，你所承载的文明跌入了低谷。坍塌了雕栏玉砌，跌落了筒瓦琉璃，曾经的光鲜亮丽变得不合时宜。

可是，中华文明的伟大之处，不就在于他的经久不衰吗？我走进阳光里，走进你，“天行健，君子以自强不息”，作为晚辈，亦知我们的根在哪

里，越是民族的，才越是世界的。中国少年，可以为往圣继绝学，可以为万世开太平！

一朵洁白的莲花云，从雕着缠枝牡丹的屋脊上缓缓升起，像是你的微笑。如果说建筑是凝固的音乐，此刻，我听到的一定是动人的莲花落，唱着山河表里，故人新声。

感谢，与你相遇。

感谢你带给我关于城市历史的记忆。

点评：作者在与古建筑的对话中，展现出它背后的历史文化。立意深远，语言富有表现力，令人赞叹。

倔强的你

——鲁迅给范爱农的一封信

2130班 李依诺

我十分愤怒，自己的先生被杀了，你却连电报都不敢发，于是同你争论起来。我在心里想着：范爱农，天下最可恶的人。到头来发觉，这是一场误会罢了。

再见你时，已回到故乡，你有了几丝白发。渐渐熟起来才知道，我们相见的那天，大抵是我给人一种外国留学生高高在上的样子，你才如此针对我。在这里，根本没有与你志同道合的人，他们不懂你，只有我可以陪你喝酒，陪你谈革命。因为那一场误会，我竟与你对立这么些年。

后来，听人说你不小心掉

入河中淹死了，我是不信的，你如此倔强，而且还知水性，怎么会被淹死？我的心仿佛被捏住了一股，堵得厉害。我仿佛还能收到你喝酒的邀请，还想着与你谈论好些事，如今怕是不能了。

相见恨晚，带着无比的惋惜，我提笔写下，愿真正倔强的你好好歇息，我将带着你我的革命之心永远与这个黑暗的社会斗争！

点评：生动再现了鲁迅与范爱农之间的情意。表达出自己独特的见解，耐人寻味。

岁月的馈赠

2122班 贺馨悦

而忆起：寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。亡国之恨，丧夫之哀易安，你此时的内心一定也是百般苦楚。回想自己，琴音错误百出，节奏混乱不已，悠扬乐曲逐渐聒噪难闻。你却以满腔报国志，书写绝唱佳作，化悲愤为力量。我又何尝不可相伴与你，对磨难报之以歌。

自那时起，你我清晨在琴房亲吻朝阳，夜晚在华灯下感受星光。曾几何时，只因弹错音符便功亏一篑；曾几何时，只因手指滑动便前功尽弃；曾几何时，只因节奏不当便日复

一日。琴艺与情谊也在不觉间高涨，其乐无穷。

又是一届比赛日，这次却收获了更多的掌声与特等奖证书上闪闪发光的名字。

清照先生，是你，让我在现实的炙烤中得到满怀冰雪，望见一钩淡月。

与你的相遇，是岁月最好的馈赠。

点评：选材新颖，情感真挚。作者与李清照为友，在相遇中感受力量，在相处中坚守初心。