



一座紫禁城，半部中国史。最近，成立近百年的故宫博物院动工建设北院区的消息备受关注。为什么要建北院区？怎么建？建成后什么样？与现在的故宫分别承担着什么功能呢？

# 故宫北院来了

## 2 提升展览展出条件

### 1 为什么要建北院区

2022年12月30日，立项筹备已近10年之久的故宫博物院北院区正式破土动工。消息一出，就备受公众关注。

现在，用电子地图或手机导航，已经可以搜索到故宫博物院北院区的地址，北院区将在2025年故宫博物院建院100周年时，全面建成。南侧临水，北面叠山，建筑面积将超过10万平方米。

故宫博物院成立于1925年，建立在明清两朝皇宫紫禁城的基础上，是我国规模最大的古建筑群，占地面积100多公顷，有房屋类文物建筑1000多座。

游览过故宫的人都知道，故宫很大，既然如此，为什么还要建一个北院区呢？

故宫博物院党委书记、副院长、故宫博物院北院区项目总指挥都海江说：“它要解决本院的安全问题，本院有25%的地方现在被占用，等到北院区现代化的库房建好以后要放到北院区，展览的环境条件也好，北院区建完以后也会得到极大的改善，文物修复用房、修复的数量以及一些特殊的特大型文物的修复将得到极大改善。北院区建完后，有现代化的数字博物馆，可以通过多种方式来弘扬故宫所承载的优秀传统文化。”

故宫博物院是世界上规模最大、保存最完整的木结构宫殿建筑群，是我国最早列入《世界文化遗产名录》的明清皇家宫殿建筑群，可以说故宫本身就是一个最大的文物。

狄雅静是故宫博物院故宫世界遗产监测部主任，她的职责就是对这个巨大的建筑群进行监测保护。

故宫在明永乐18年、也就是1420年建成，至今已经有600多年历史。故宫承载的功能众多，这就给保护与修缮带来了难度。

狄雅静说：“比如自然因素，风、温度、湿度，比如观众过多，在室内展厅会引起二氧化碳超标，引起室内相对湿度增大，当相对湿度增大到70%到80%的时候，霉菌爆发的可能性就增加了，这样对室内的油饰、彩画跟裱糊就有了很大的损伤风险。”

在保护最大古建筑群的同时，故宫博物院也肩负着文物典藏与保护的使命。故宫文物收藏数量之大，品类之丰富，珍贵性之高，在世界上都独一无二，故宫博物院的文物修复也技艺精湛。

屈峰是故宫博物院文保科技部副主任，他所在的部门，每天的工作都是有序而繁忙。

故宫文物修复的传统工艺技术在全国范围内门类最全，其中“古书画装裱修复技艺”“古书画人工临摹复制技艺”以及“中国青铜器传统修复、复制技艺”等等，都是国家级非物质文化遗产。修复文物是为了保护文物，但也受到很多条件制约。

屈峰说：“现在要修复这些东西就要有季节性选择，如果是春天、秋天这些季节温度湿度相对好一点，冬天太冷、干燥，修复的过程中要用火，水要是脱得迅速就会裂，夏天雨多了水大，屋里的微生物就开始滋长，所以环境条件对文物修复来说非常重要。”

故宫博物院有186万件馆藏文物，随着时间的发展，比如书画、纺织品，文物的物质载体会逐渐加快性能衰减，又比如传统粘接剂等材料也会逐渐地功能减退，这就使得文物保护和修复的需求增加。

故宫博物院北院区建成后，将扩大文物修复的空间，可以更加充分地应用现代科技升级文物修复仪器设备，加快故宫文物修复和保护的速度。

都海江说，北院区建好后，将大大增加文物修复的数量，每年可以达到上千件甚至几千件，一些特殊的文物对环境、空间要求比较高的也会得到修缮。它还是个开放式的，让更多的观众能看到修复的精湛技艺以及工匠精神。

关注故宫的人都知道，与故宫收藏文物相比，能展出的文物很有限。

孙森说，在古建筑里面做展览就是天生的矛盾，有很多的局限。比如书画、织绣这样的文物，对环境、温度和湿度要求比较高。”

目前，故宫博物院馆藏的186万多件文物，每年能展陈的却不到1万件，展陈空间、气候环境等等都是制约因素。

孙森说：“古建筑本身也是

一件文物，首先需要保护它，比如要走电的时候，天花板有彩画，地面有金砖，不得已会走一些明线，美观上可能会差了一点意思。我们要想办法尽可能美观，不破坏古建，但同时还要保证它的功能。”

故宫博物院北院区建成后，会有12个依托高科技、现代化的展厅，大概35000平方米的展厅面积，展览展出条件将得到根本性的改善和提升。

都海江说：“像《清明上河图》《千里江山图》等等，过去每一次展览展出的时候大家排队。北院区建成后，每年展出的文物数量会达到2万到3万件，除了实物展览以外，也会看到数字化展览。”

现在，故宫博物院已经开放面积约占总体面积的75%，2025年北院区建成后，将最大限度腾退故宫里被办公和文物储存占用的古建筑空间，在各自功能上实现互补。

都海江说：“北院区建成后，本院这个地方更多的是对世界文化遗产的保护研究，传承弘扬优秀传统文化，更多展示的是原状陈列。更多的展览都要到北院去展出，北院就是一个博物院，这边应该叫故宫，共同展示优秀传统文化。”

## 3 将在2025年建成

故宫博物院北院区的立项筹备工作进行了10年，建在哪里？怎么建？经过反复论证研究，最后选在了北京市海淀区的崔家窑水库北侧。与紫禁城的方方正正不同，北院区建设用地是一块具有自然风貌的土地。

故宫博物院北院区将充分融入现代科技应用和绿色建筑理念，建成后将是一个现代化的文物保护利用空间，也将有效缓解大型珍贵文物科学保护和展示利用问题，形成有故宫特色的现代展览体系，观众也将体验到更加优质的参观服务和文化服务。

北院区与故宫既有历史的渊源，也有文化的传承。虽然占地并不规则，但在形制上，设计灵感来自于对中国传统殿、堂、舍、院的理解，也有中轴线，也有与故宫一样的天际线，红墙、黄瓦、窗棂、阁构、房檐、院落，处处渗透了故宫传统元素的现代表达，同样气势恢宏。

都海江说：“它列入了国家的‘十四五’规划，按照新时期文物工作方针和平安故宫、学术故宫、数字故宫、活力故宫为支撑，真实完整并负责任地传承故宫所承载的优秀传统文化。

都海江说：“它列入了国家的‘十四五’规划，按照新时期文物工作方针和平安故宫、学术故宫、数字故宫、活力故宫为支撑，真实完整并负责任地传承故宫所承载的优秀传统文化，把故宫博物院建设成国际一流的博物馆，世界文化遗产保护的典范，文化和旅游融合的引领者，文明交流互鉴的中华会客厅。”

故宫博物院北院区，一个处处体现着中国古典元素的现代建筑，将在2025年建成。建成后的北院区将与故宫博物院本院形成优势互补，更好地向世人展示中国特有、独有的文化和内涵。到那时，众多海内外游客都会徜徉其间，观赏陈展，感受博大精深的历史和文化。

据央视新闻

