



一座紫禁城,半部中国史。最近,成立近百年的故宫博物院开工建设北院区,的消息备受关注。为什么要建北院区?怎么建?建成后什么样?与现在的故宫分别承担着什么功能呢?

故宫北院来了

1 为什么要建北院区

2022年12月30日,立项筹备已近10年之久的故宫博物院北院区正式破土动工。消息一出,就备受公众关注。

现在,用电子地图或手机导航,已经可以搜索到故宫博物院北院区的地址,北院区将在2025年故宫博物院建院100周年时,全面建成。南侧临水,北面叠山,建筑面积将超过10万平方米。

故宫博物院成立于1925年,建立在明清两朝皇宫紫禁城的基础上,是我国规模最大的古建筑群,占地面积100多公顷,有房屋类文物建筑1000多座。

游览过故宫的人都知道,故宫很大,既然如此,为什么还要建一个北院区呢?

故宫博物院党委书记、副院长、故宫博物院北院区项目总指挥都海江说:“它要解决本院的安全问题,本院有25%的地方现在被占用,等到北院区现代化的库房建好以后要放到北院区,展览的环境条件也好,北院区建完以后也会得到极大的改善,文物修复用房、修复的数量以及一些特殊的特大型文物的修复将得到极大改善。北院区建完后,有现代化的数字博物馆,可以通过多种方式弘扬故宫所承载的优秀传统文化。”

故宫博物院是世界上规模最大、保存最完整的木结构宫殿建筑群,是我国最早列入《世界文化遗产名录》的明清皇家宫殿建筑群,可以说故宫本身就是一个最大的文物。

狄雅静是故宫博物院故宫世界遗产监测部主任,她的职责就是对这么大的建筑群进行监测保护。

故宫在明永乐18年、也就是1420年建成,至今已经有600多年历史。故宫承载的功能众多,这就给保护与修缮带来了难度。

狄雅静说:“比如自然因素,风、温度、湿度,比如观众过多,在室内展厅里会引起二氧化碳超标,引起室内相对湿度增大,当相对湿度增大到70%到80%的时候,霉菌爆发的可能性就增加了,这样对室内的油饰、彩画跟裱糊就有了很大的损伤风险。”

在保护最大古建筑群的同时,故宫博物院也肩负着文物典藏与保护的使命。故宫文物收藏数量之世界,品类之丰富,珍贵性之高,在数量上都独一无二,故宫博物院的文物修复也技艺精湛。

屈峰是故宫博物院文保科技部副主任,他所在的部门,每天的工作都是有序而繁忙。

故宫文物修复的传统工艺技术在全国范围内门类最全,其中“古书画装裱修复技艺”“古书画人工临摹复制技艺”以及“中国青铜器传统修复、复制技艺”等等,都是国家级非物质文化遗产。修复文物是为了保护文物,但也受到很多条件制约。

屈峰说:“现在要修复这些东西就要有季节性选择,如果是春天、秋天这些季节温度湿度相对好一点,冬天太冷、干燥,修复的过程中要用水,水要是脱得迅速就会裂,夏天雨多了水大,屋里的微生物就开始滋长,所以环境条件对文物修复来说非常重要。”

2 提升展览展出条件

故宫博物院有186万件馆藏文物,随着时间的发展,比如书画、纺织品,文物的物质载体会逐渐加快性能衰减,又比如传统粘接剂等材料也会逐渐地功能减退,这就使得文物保护和修复的需求增加。

故宫博物院北院区建成后,将扩大文物修复的空间,可以更加充分地应用现代科技升级文物修复仪器设备,加快故宫文物修复和保护的速度。

都海江说,北院区建好后,将大大增加文物修复的数量,每年可以达到上千件甚至几千件,一些特殊的文物对环境、空间要求比较高的也会得到修缮。它还是个开放式的,让更多的观众能看到修复的精湛技艺以及工匠精神。

关注故宫的人都知道,与故宫收藏文物相比,能展出的文物很有限。

孙淼说,在古建筑里面做展览就是天生的矛盾,有很多的局限。比如书画、织绣这样的文物,对环境、温度和湿度要求比较高。”

目前,故宫博物院馆藏的186万多件文物,每年能展陈的却不到1万件,展陈空间、气候环境等等都是制约因素。

孙淼说:“古建筑本身也是一

件文物,首先需要保护它,比如要走电的时候,天花板有彩画,地面有金砖,不得已会走一些明线,美观上可能会差了一点意思。我们要想办法尽可能美观,不破坏古建,但同时还要保证它的功能。”

故宫博物院北院区建成后,会有12个依托高科技、现代化技术的展厅,大概35000平方米的展厅面积,展览展出条件将得到根本性的改善和提升。

都海江说:“像《清明上河图》《千里江山图》等等,过去每一次展览展出的时候大家排队。北院区建成后,每年展出的文物数量将达到2万到3万件,除了实物展览以外,也会看到数字化展览。”

现在,故宫博物院已经开放面积约占总体面积的75%,2025年北院区建成后,将最大限度腾退故宫里被办公和文物储存占用的古建筑空间,在各自功能上实现互补。

都海江说:“北院区建成后,本院这个地方更多的是对世界文化遗产的保护研究,传承弘扬优秀传统文化,更多展示的是原状陈列。更多的展览都要到北院去展出,北院就是一个博物院,这边应该叫故宫,共同展示优秀传统文化。”

3 将在2025年建成

故宫博物院北院区的立项筹备工作进行了10年,建在哪里?怎么建?经过反复论证研究,最后选在了北京市海淀区的崔家窑水库北侧。与紫禁城的方方正正不同,北院区建设用地是一块具有自然风貌的土地。

故宫博物院北院区将充分融入现代科技应用和绿色建筑理念,建成后将是一个现代化的文物保护利用空间,也将有效缓解大型珍贵文物科学保护和展示利用问题,形成有故宫特色的现代展览体系,观众也将体验到更加优质的参观服务和文化服务。

北院区与故宫既有历史的渊源,也有文化的传承。虽然占地并不规则,但在形制上,设计灵感来源于对中国传统殿、堂、舍、院的理解,也有中轴线,也有与故宫一样的天际线,红墙、黄瓦、窗棂、阁构、房檐、院落,处处渗透了故宫传统元素的现代表达,同样气势恢宏。

都海江说:“它列入了国家的‘十四五’规划,按照新时期文物工作方针和平安故宫、学术故宫、数字故宫、活力故宫为支撑,真实完整并负责地传承故宫所承载的优秀传统文化,把故宫博物院建设成国际一流的博物馆,世界文化遗产保护的典范,文化和旅游融合的引领者,文明交流互鉴的中华文化会客厅。”

故宫博物院北院区,一个处处体现着中国古典元素的现代建筑,将在2025年建成。建成后的北院区将与故宫博物院本院形成优势互补,更好地向世人展示中国特有、独有的文化和内涵。到那时,众多海内外游客都会徜徉其间,观赏展陈,感受博大精深的历史和文化。

据央视新闻

