

太原特色公园系列

学府公园好春光

解延忠

春回大地,万物复苏。在充满生机的大好春光里,出门踏青,亲近大自然,享受春天的馈赠,是件很惬意的事。学府公园是我赏春踏青的首选。

学府公园位于太原市体育路和学府街十字路口的东北角,可谓闹中取静。学府公园北侧的拱形门与两侧的圆形柱子,都是仿照原山西大学堂正门形制而建。公园汇聚了诸多文化元素,充满浓厚的文化气息,配得上“学府”的称谓。

周日,我走出家门,出太航苑南门

上长风大街向西,在十字路口处左拐,踏上体育路南行。不到20分钟,便来到学府公园西门。进门后沿园中曲径向南再向东,穿过广场,跨过状元桥。

路旁映入眼帘的以怒放的鹅黄迎春花为主,辅之以黄蕊白瓣的杏花、黄色的连翘。广场上多是“舞林中人”,现代舞、交谊舞、富有特色的民族舞,舞出了生机与活力,让人目不暇接。对弈的棋手、一展歌喉的歌者,带给人们慢生活的享受。

漫步来到湖边,波光粼粼。我绕着

湖边逆时针行走,感受春天的温暖。游客中有人端着相机,有人拿着手机对着花苞、花朵,定格“醉”美春色。刻有《论语》内容的朱红色景观灯,彰显了文化的厚重;山西名人诗词碑刻廊,让人领略了先贤们的家国情怀。绕湖一周,来到茶社门前。空地上一群大爷大妈身着练功服全神贯注地打着太极拳。

学府公园不仅风光“醉”美,文化内涵也相当厚重。沐浴着浩荡春风,到学府公园踏青赏花,可谓是一种既陶冶情操,又强健体魄的选择。

一路生花



张少芳

从太原市图书馆出来,迎面就是车来车往的滨河西路。无意间感觉眼中的景色亮丽了很多,仔细搜寻,原来是滨河西路的车道隔离带上了新的变化。一排淡淡的紫粉花团正在绽放,公路中间就被美丽的花团簇拥着,车来车往间,仿佛行驶在花廊里,一路生花盈满心。

正是“人间四月芳菲尽”,各种花正陆续开放,索性沿着公路人行道上漫步,踱步花间,为看花开缓缓归。滨河西路隔离带中的那些花儿,细细密密的一簇簇开满一树,淡淡的粉紫色花朵被紫红的叶片衬托着,花名叫作“紫叶李”,花形不大,颜色也较朴素,但是繁密的花朵齐齐开放,就耀眼成一路的美丽。

滨河体育中心紧依着滨河西路,个性化十足的体育馆场外围绿化带中同样是花团锦簇。东边的几树粉红又伴着几树妍红,不大不小的花朵同样盛开着,虽然不像紫叶李那般密实,但因为花形较大,颜色鲜艳,绿化带因此变得靓丽很多。看铭牌,这几树花颜色有别,但学名都是“山桃”,复瓣的花朵较普通桃花更多了几分韵味,让人忍不住多看几眼,不舍得离去。距山桃花树不远,是一小片樱花林,樱花开得较晚些,此时枝丫上缀满了鲜红的花骨朵,有几朵已经悄悄绽开了花瓣,静静地躲在枝丫一角,不胜春风里的娇羞。

漪汾街中间绿色隔离带间开着艳粉色的榆叶梅,榆叶梅一开就是挤挤挨挨的满枝满树,俏丽的繁花张扬在街道中间,亮丽多姿。漪汾街道两边的绿化带里隐隐地散发出浓郁的花香,顺着熟悉的花香看去,果然是丁香花开了。紫色丁香和白色丁香交错铺展在街边,素雅的丁香并不与路中间的榆叶梅争艳,默默地用花香充盈着整条街,花色花香相辅相成,整个街道因这些花开而充满浪漫的韵致。

行至和平北路,居民小区外围绿树中间,一排排的西府海棠开得热烈而奔放,海棠花朵娇俏,花瓣白中带粉,像少女漂亮的裙装,惹得路人纷纷驻足细细观赏。东坡先生也曾为海棠而着迷,赋诗《海棠》:“东风袅袅泛崇光,香雾空蒙月转廊。只恐夜深花睡去,故烧高烛照红妆。”路边的海棠同样惹人爱怜呢。

居民小区里也是花开满院,有浓郁的丁香,有洁白的梨花,还有优雅的玉兰花。春天里的花占据了城市的每一个角落,出门即有花来赏,一波花去,另一波花又开,整个春天,我们的城市洋溢在花海里。行在路上,莫要太匆匆,放慢脚步,花开堪赏直须赏,莫待花谢空赏枝。一路生花,花开满城扮出美丽的城市。



花繁水秀

拍摄时间:2023月4月
拍摄地点:山西太原

春风送暖,漪汾公园里的喷泉在连翘花的映衬下,喷珠吐玉,带给人春光无限好的美好感受。

邢占平 摄

唐中才

新沟漫步

云色轻还重,风光淡又浓;四月正是赏春的好时光,去不了远处的景点,就在家附近信马由缰溜达溜达。

慕名去新沟村看刘家大院,到了后发现大门紧锁。不远处,却是新的楼宇正拔地而起。想起一句古诗:芳林新叶催陈叶,流水前波让后波。想来自然物候如此,社会也是如此。

路上尽是浮土,目光之内的断壁残垣显示这里正在新建着什么项目。路北的院落后面就是长满酸枣之类树木的土崖,路南却是一条东西向的荒沟。崖上的枣树看不见枣芽,沟边的榆荚柳丝一抹淡淡的青色。“柳丝榆荚自芳菲,不管桃飘与李飞”,林妹妹是否在附近葬花,那是痴男怨女思考的问题。我却想问:道傍榆荚巧似钱,摘来沽酒君肯否。

没走几步算是出了新沟村,眼前的

左侧沟内突兀出现一座流光溢彩的奇观,原来是太原市道教协会驻地。沟的东北侧废弃的几眼窑洞裸露出红褐色的土壤结构,从地质上分析,这里曾经是古代大沼的湖底,所以沉淀了这么厚的黄土。在大沼向古晋阳湖,再向昭馥祁泽藪、太原平原的演变过程中,人类逐水而居,留下了很多遗迹。比如,在下游的东太堡一带就曾发现灰坑绳陶等远古人类活动的文明印痕,想来在这上游说不定还有未发现的鱼骨石斧等文明遗存。

眼前是一道大坝,是上世纪60年代初修建的马庄水库。当下春风拂面,微波掠影,恰似荒芜中镶嵌的一块碧玉,小巧玲珑,晶莹剔透。一条土路延展到水岸边。一位垂钓者已经钓起了几尾草鱼,旁边的稚童五六岁的样子,兴奋地抚着水桶扭头叫着爸爸。另一位孩童却是

父母陪伴而来,手中的遥控器控制着水面上的两艘帆船模型。风吹来,帆船就有点倾斜,好在并无妨碍,远了近了,绕过芦苇水道沙汀就又开了回来。孩子自豪道,这轮船是爸爸自己做的。

水库南岸厚厚的黄土下裸露出两米多厚的寒武纪鲕粒岩。据说这种石头是远古浅海浅湖的水中胶体聚合沉积物演化而来。我拐进旁边的小路继续往前走。山上桃花灼灼,脚下小草吐青,最是远处的苍松翠柏郁郁葱葱。

马庄曾经是太原战役的主战场之一,附近的山上就有被炸毁的地堡炮楼,但最有名的当属回字形碉堡。清明节后,遭今怀古,踏战场,自然无数感慨顿生。

野泉烟火白云间,坐饮香茶爱此山。其实,不必远足,我们身边就有很多风景。