

稻田音乐节完美落幕

雨中嗨唱，是青春难忘的印记



演出现场



零点乐队

当出生于山西的原创音乐人闫泽欢用音乐“拥抱”家乡乐迷，当曾经缔造了一个时代传奇的零点乐队唱起“爱不爱我”，当国内知名嘻哈歌手杨和苏带来炫酷的节拍，当一线爆红的马来西亚男歌手尤长靖展现自信的舞台魅力，“大美西山·山水晋源”稻田音乐节在4月23日这天达到了“燃点”。稻田音乐节最后一天，雨水并未阻挡蜂拥而至的各地乐迷，在全场充满激情的合唱和泪水中，音乐节完美落幕。为期3天的稻田音乐节，经历了雨水的洗礼，却也造就了音乐的传奇。

当新生代遇到摇滚“老炮”

“你到底爱不爱我，我不知该说些什么……”4月23日晚上，熟悉的旋律响起，曾经缔造了一个时代传奇的零点乐队来了。作为摇滚界殿堂级乐队，其主打歌曲《爱不爱我》被每一个曾经热血的青年所熟悉。“燥起来！”这支中国流行摇滚乐队“老炮”的倾情演出，带动台下乐迷激情燃爆。这，就是摇滚的魅力！

“嗨，山西的朋友，你们好吗？”大雷音乐队上台，立刻“点燃”现场。融合了金属、电子等多种元素又自成风格，慵懒中不乏爆发力。而“8点组乐团”的民谣摇滚将乐迷带入音乐的氤氲氛围中。“希望接

下来的歌大家和我们一起合唱……桃花花你就红来、杏花花你就白……”熟悉的歌词引来台下山西观众的应和，音乐节上劲飘“山西风”。

唯美的稻田，怎能少了浪漫。戴着渔夫帽的白色海岸乐队主唱徐徐吟唱，《白色海岸》《夏夜露天电影》《追赶落日的单车》……出生于山西的原创音乐人、流行乐歌手闫泽欢低吟浅唱，似乎在倾诉心声：“此刻我对你说，你过得还好吗，远离了家乡吗……”些许离愁，些许忧伤，但曲风随即一变，快节奏似乎告诉人们，只要年轻，就毫不畏惧。

跟着节拍晃动身体，感受节奏的魅力。尽管雨越下越大，但当中国内地嘻哈说唱男歌手杨和苏上台，台下戴着棒球帽的年轻人还是激动地摇起专门定制的旗帜，晃动着身体，大声唱着。是的，在这个属于青春的雨夜，尽情呼喊和表达吧！

当“HIP-HOP大魔王”尤长靖一亮相，歌迷们激动地摇动双臂。尤长靖出生于马来西亚，祖籍中国福建省，是华语流行乐男歌手、音乐制作人。他的演唱非常具有张力，甚至带有歌剧既视感，自信帅气的他舞台魅力十足。

午后至黄昏、再到深夜，全场尖叫声此起彼伏，在摇滚里撒野，在嘻哈里澎湃……

无惧风雨奔赴“青春的约会”

灯光穿透雨雾，歌手在舞台上激情唱



现场观众激情燃烧

跳；在直击内心的音乐中，台下的一张张脸庞，雨滴混着泪珠滑落，青春的疯狂让人热泪盈眶。

雨中，来自山东农业大学的小孙和河北科技大学的表妹尽情嗨唱。“杨和苏、尤长靖……这些名字个个都有魅力。一听说太原要开稻田音乐节，请来这么多我们喜欢的歌手和乐队，我和表妹就约定要来。我昨天晚上坐夜车来太原，表妹上午有课，一下课就坐动车直奔太原。现场看他们演出，太嗨了、太值了！”

当零点乐队表演时，台下一名中年“大叔”抑制不住激动，跟着大声唱：“你找个理由让我平衡，你找个借口让我接受，我知道你现在的想法，而你却看不出我的感受……”唱到高潮处，他脸上有泪水滑过，声音也变得哽咽。一边唱着，他一边举起手机拍下“零点”的演出，发在大学同学群里。“谁没有青春过，当年我也是摇滚青年，和同学组建了乐队。那时候，最喜欢的就是‘零点’‘黑豹’‘唐朝’！”看着父亲动情的模样，身旁的儿子一脸难以置信。原来，儿子是杨和苏的“粉丝”，他在太原上大学，买了音乐节门票要来现场看演出。无意中听说音乐节中有零点乐队，他的父亲也专程从长治赶来，和儿子一起奔赴这场“青春的约会”。

当天的乐迷来自全国各地，北京、浙江、江苏、福建、新疆、吉林……尽管口音各异，但唱起熟悉的旋律，默契不言而喻。

此次音乐节舞台堪称“国内音乐节天花板”级，世界顶级音响设备L-A阿酷司，TURSS结构勾勒出的现代感极强的异型舞台，高功率光束三合一及激光频闪灯效果灯，营造出梦幻的空间感，带来全景沉浸式体验，触发音乐与感官的瞬时反应，让乐迷体验前所未有的震撼。

演出以青山为背景，以稻田作舞台，观众在田野中尽情享受视听盛宴，充分感受乡村与音乐、艺术与生态的完美碰撞。6个足球场大的草坪上，从白天到夜晚，人潮涌动。雨一直下，人却越来越多。风雨无法阻挡纵情的狂欢，雨水打湿衣衫，却浇不灭乐迷的热情。乐迷们声嘶力竭的呐喊、此起彼伏的掌声、极致的热情感染着身边每一个人，大家纷纷加入到这场盛大的“节日”狂欢中，情不自禁随音乐挥动双手。

来自全国的上万乐迷，为烟雨稻田增添了无限明媚与活力。

好客“老醯儿”温暖“稻田”

“快过来喝杯热水暖和暖和！”晚上7时许中场休息，观众纷纷走向休息区，热情的工作人员递上一杯杯热茶、热水。暖手的同时还暖了整个身体。“主办方好贴心，这么冷的天，太需要这杯热茶了！”接过水杯，乐迷们特别感动。

观演现场，感动人的细节不止于此。

为保障观众的优质观演体验，主办方现场设置东门、北门两个入场口，共16台验票设备，满足了高峰期数千名观众同时入场。针对临时购票观众，东门还设置了多个购票窗口，确保观众可及时进场观演。同时，在东门、北门、山水晋源小广场和小火车始发站，设有4个茶水驿站，提供免费茶水服务。

“雨衣、鞋套，这是稻田音乐节的暖心两件套！”演出场地门口，一个小伙子边穿鞋套边笑着说。3天来连续降雨，在入场口，一摞摞雨衣可供观众领取。演出现场铺设了草坪，但降水后草坪翻泥，主办方立刻在主干道铺设出甬道，方便进出，并为大家发放防水鞋套。

“天气冷，您可以去室内美食区暖和暖和……”看到几个女孩子冻得发抖，来自太原科技大学的大学生志愿者提醒，并为其指路。喝碗香甜的晋祠桂花元宵，尝尝醇厚的晋源羊汤，大家细品山西美食的同时，更为实诚热情的“老醯儿”所感动。

“虽然有雨，但烟雨中的稻田音乐节很美。有机会，希望能再来太原，参加让人激情澎湃的视听盛宴……”为期3天的稻田音乐节完美落幕，观众恋恋不舍离开。太原这座古老而青春的城市，为他们留下愉快、难忘的回忆。

此次“大美西山·山水晋源”稻田音乐节由西山生态文化旅游示范区管理委员会、晋源区人民政府共同主办，是近年来太原市举办的规模最大、影响力最高的音乐节。3天里，21组引领潮流的音乐人和乐队来到太原，民谣、摇滚、说唱等多种流行元素同台上演；3天里，来自全国各地的上万名乐迷齐聚于此，见证稻田与音乐的碰撞，共享难忘的音乐狂欢。

用音乐浸润山间田野，以文化赋能乡村振兴。“大美西山·山水晋源”稻田音乐节通过音乐节这一新潮的年轻元素，正在打造太原音乐节IP品牌，奏响新时代农文旅融合发展新乐章……

记者 侯慧琴 通讯员 杨润德

本版图片 张金牛 李玉锁 李俊 摄