

CUBAL 全国赛揭幕

山西双雄携手取胜

本报讯(记者 杨尔欣)5月17日,第25届CUBAL(中国大学生篮球联赛)男篮全国赛在华中科技大学揭幕,山西大学队与太原理工大学队双双告捷。

经过此前分区赛和附加赛争夺,共有32支男篮球队晋级全国赛。我省4支球队喜忧参半,山西大学队与太原理工大学队从西北赛区出线,直接晋级全国赛;山西财经大学队和中北大学队进入了附加赛,但是经过苦战未能出线。

全国赛分为上下两个半区,32支球队

以双败交叉淘汰赛制展开较量,直至决出全国八强。八强球队产生后,将回到各自学校主场以“主客场制”进行较量,直至决出全国四强。

西北赛区冠军山西大学队,全国赛首轮对阵中国海洋大学队。此役山西大学男篮队长杜博阳发挥出色,他个人得到19分、7次助攻和4个篮板球,帮助球队以85比53大胜对手。

山西大学队所在的上半区,还有北京大学队、华侨大学队等劲旅。如果能够保

持连胜,山西大学队将在5月20日与北京大学队相遇,胜者将获得一个八强席位。

太原理工大学队同样取得大胜,他们以87比61击败了大连理工队。本场比赛,太原理工大学队取胜较为轻松,他们在前三节比赛结束时已经领先了20分有余。

太原理工大学队分在下半区,同区的厦门大学队、中南大学队及卫冕冠军清华大学队实力强劲。太原理工大学队想要挺进八强,可谓场场都是硬仗。

太原市博物馆  
新展新活动约你来

本报讯(记者 陈辛华)5月18日国际博物馆日,“盛世佛光——太原市博物馆馆藏铜佛造像展”在市博二层展厅开展。同时,依托馆内展览,太原市博物馆设立社教活动体验集市,邀请观众体验竹简记录、瓷器修复、漆器制作、画像砖、陶俑及心灵瑜伽等多项活动,同分享,共体验。

“盛世佛光——太原市博物馆馆藏铜佛造像展”,由太原市文物局主办,太原市博物馆承办。展览从太原市博物馆馆藏明清铜佛造像中撷精取珍,分佛陀、菩萨、罗汉、韦陀等不同类别,展出文物34件(套),其中,包含三级文物3件,带领观众欣赏铜佛造像,感受中华优秀传统文化。

依托“锦绣太原历史文化展”“转土成金——馆藏明清瓷器展”“涪城汉韵——四川绵阳市博物馆藏汉代精品文物展”等,在市博社教活动中心,社教活动体验集市开展多项活动。“博物开州·锦绣太原”,主题为“汉史·汉礼·汉服”,由馆内提供汉服,邀请观众身着古装,探访古人惬意生活。“造办处里的手艺人”,带领大家走进文物修复世界,通过动手完成“文物”修复,感受文物修复师的匠人匠心。

汉代人把生活场景刻在砖石之上,“小空间里的大世界”,让大众体验石刻画像,感受附着在汉画像石上的神秘魅力和古拙力量。“彩绘陶俑,邂逅汉韵”,带领观众欣赏汉代精品文物,体验陶俑制作的乐趣和魅力。简牍,中国古代书写用的竹简和木片,在纸发明以前,简牍是中国书籍的最主要形式,“书简阅晋阳”活动让观众感悟汉简书体韵味的同时,提高对传统文化的认识。中国佛教美术源于古印度,是佛教绘画和雕塑的总称,“心灵瑜伽”活动带领大家体验中国传统佛像绘画艺术魅力,净化心灵。

天龙山石窟博物馆“馆校”共建合作签约

本报讯(记者 陈辛华文/摄)5月17日,太原市文物保护研究院、太原市晋源区文旅局、太原市晋源区教育局主办,太原市文物保护研究院(天龙山石窟博物馆)承办的“馆校”共建合作,在古韵醉人的天龙山签约。

博物馆是保护和利用文化资源、弘扬历史文化的重要场所,学校是进行优秀传统文化教育的重要场地。为充分挖掘博物馆资源,发挥博物馆社会教育职能,引导中小学生学习了解中华优秀传统文化,实现教育资源与学校教育的有效衔接,天龙山石窟博物馆与学校“馆校”共建合作,举办系列活动,探索文物保护活化利用,实现资源共享,弥补学校在社会教育资源方面的不足,

激发青少年热爱文化的兴趣,提升青少年文化素养,让博物馆成为师生的校外第二课堂,使学生在探索中学习、在体验中成长。

签约仪式后,阳曲县首邑学校20余名师生参加了定制团扇社教活动,参观了国宝回归馆和数字博物馆。自天龙山石窟博物馆向全市中小学发出“馆校”共建合作的“邀请函”以来,天龙山石窟博物馆同有关中小学校组织精品社教活动7场、石窟寺文化研学游3次、“流动博物馆进课堂”3次。此次签约是“馆校”共建合作的起点,天龙山石窟博物馆将与更多学校一起,加强红色教育、国情教育、爱国主义教育,弘扬石窟寺文化,传承中华优秀传统文化。



俭以养德 杜绝穷奢



大地馈赠 拒绝浪费