《只此青绿——舞绘〈千里江山图〉》“出圈”后再推新作

中国传统文化IP“瞄准”年轻人

在《只此青绿——舞绘〈千里江山图〉》“出圈”,火遍大江南北后,5月25日,中国东方演艺集团在京举行新闻发布会,再推新作舞剧《孩儿枕》,再望以中国传统文化IP俘获年轻人的心。

中国东方演艺集团党委书记、董事长景小勇表示,“孩儿枕”作为中国传统文化中的重要符号,在中国历史上有着千年悠久的历史,与家庭、儿童和健康有着紧密的联系。“我们基于“孩儿枕”传说故事,进行艺术化的创作,旨在展现中国古人对家庭、儿童以及健康的守护,引领人们朝向美好生活的向往和追求。”

作为有着浓厚传统文化底色的中国风舞剧,《孩儿枕》不仅将带来一场彰显中式审美与气韵的视听盛宴,还将是一场跨次元合作的舞台。据悉,二次元“顶流”、人气虚拟歌手洛天依将现身《孩儿枕》舞剧中,为观众带来一场梦幻联动。

舞剧《孩儿枕》以北宋白釉孩儿枕为基点,以舞台艺术探究“孩儿枕”象征的古代民俗文化意义,以丰富的造型衍变窥视宋代流行时尚元素和陶瓷技艺的发展,以古照今,以物寄情,抒发人们对生命的无限热爱和不懈追求,表达生机勃勃、欣欣向荣的美好愿望。

此外,该舞剧还将邀请瓷器、美学、文物等方面的专家学者担任顾问,以严谨细致的历史态度、尚意重雅的宋式审美风格还原国宝风采和非遗技艺。

从舞蹈诗剧《只此青绿》,再到舞剧《孩儿枕》,中国东方演艺集团多举措进行市场化运营,开创性地形成了舞台艺术品牌IP孵化的新范式。《孩儿枕》更是在实地采风、创意之初,便邀请B站UP主参与其中,并同步设置了舞剧《孩儿枕》话题,面向全国海选演员。

上海哔哩哔哩科技有限公司党委副书记朱承铭说,近年来,我们见证了中国传统文化的复兴,国风国潮国货越来越受到追捧,这背后体现了当代年轻人的文化自信。B站目前已成为年轻人学习了解展示优秀传统文化氛围最浓厚的网络平台,传统文化的爱好者超过了1.7亿。这次签订舞剧《孩儿枕》联合出品协议,希望通过高雅、创新又接地气的艺术形式将优秀的传统文化展现给当代年轻人,是中国文化界的使命和责任。 **据中新闻**

《城南旧事》里的“宋妈”走了

两获金鸡奖的演员郑振瑶病逝

5月25日,记者从中国国家话剧院获悉,曾因影片《城南旧事》《美丽上海》荣膺金鸡奖最佳女配角和最佳女主角奖的中国国家话剧院著名表演艺术家郑振瑶于5月22日逝世,享年86岁。

1936年11月,郑振瑶出生于安徽省宿州市灵璧县,毕业于中央戏剧学院。1958年进入中央实验话剧院(现中国国家话剧院)任演员,曾任中央实验话剧院院长,话剧作品代表作包括《文成公主》中的文成公主和《桃花扇》中的李香君。

郑振瑶进入影视领域后,先后于1983年和2004年,因电影《城南旧事》中的宋妈和电影《美丽上海》中的母亲,分别获得金鸡奖最佳女配角奖和最佳女主角奖。此外,郑振瑶出演的电影《火烧圆明园》《垂帘听政》,电视剧《皇城根儿》《林巧稚》都颇具社会影响力。

从演儿童剧起家,到成为话剧舞台上雍容华贵的文成公主,再到银幕上的北方农村妇女宋妈,郑振瑶在《城南旧事》中的表演曾经被黄宗江形容为“一个有文化的人演了一个没有文化的人,一个不俗的人演了一个俗人”,算是对其表演的最高褒奖。 **据《新民晚报》**

《少年江湖》上线

由敖瑞鹏、邓超元、宗元圆等主演的网剧《少年江湖》,5月26日在爱奇艺播出。

该剧讲述了江湖小白慕容洙宛(宗元圆饰)伪装成名门之后,遇到了心仪之人慕容冲(敖瑞鹏饰),也遇到了因惨遭背叛而因爱生恨的苻宏(邓超元饰),被迫卷入血雨腥风的江湖纷争。爱与被爱,求与不得,悲欢离合,这些经历使得三人从男女小爱,逐渐成长为侠之大者,为国为民的武林传奇。 **据《新京报》**

电影《温柔壳》上映

电影《温柔壳》5月26日上映,该片曾在第六届平遥国际电影展荣获“费穆荣誉·最佳导演”“费穆荣誉·最佳女演员”“费穆荣誉·最佳男演员”三项大奖。

《温柔壳》聚焦身处困顿的年轻恋人觉晓和戴春,讲述他们直面现实难题,在曲折命运中勇敢相爱、真心守护的故事。导演王沐谈及创作初衷时表示:“身边有人有着与觉晓和戴春相似的困境,希望把他们走出困境的力量传递出来。” **据《新京报》**

电视集《熟年》开播

5月25日,根据伊北同名小说改编电视集《熟年》在CCTV-1和爱奇艺播出。

该剧讲述了中年女人张春梅(郝蕾饰)的生活在外人看来堪称完美,儿子以优异的成绩考上重本;老公是教授、博导,事业有成风头正健;她自己在杂志社副主编正有望再升一级,有房有车有存款。可实际上,春梅的苦只有她自己知道。当重重困难砸在她头上的时候,她开始思考要让自己坦然面对老去。 **据《新京报》**