



指导教师：张 芳

高级教师  
山西省学科带头人  
山西省教学能手

# 我手写我心 精读生慧思

太原师范学院附属中学FG2101、FG2105班好作文选登

## 漫漫人生终致远

FG2105班 陈炳宇

人生，是一段独一无二的旅程。我坚信，我命由我不由天。

淡静，寻觅人生净土。

世事变迁，眨眼间物是人非。于这变迁之中守住初心，唯有一份淡静。如那陶渊明远离官场，悠然见南山；似那王阳明格物致知，开创心中净土。“问君何能尔？心远地自偏。”抓住那一丝淡静，为人生留一片净土。

奋斗，勇攀人生高峰。

人生一世，奋斗永无止境。观古，祖逖闻鸡起舞，年复一年，终成镇西将军；览近，周恩来为中华之崛起而读书，被历史所铭记；看今朝，中华儿女前赴后继，一往无前，铸就华夏复兴荣光。纵使前路漫漫，即使荆棘遍布，也当不断奋斗。

豁达，直面人生险阻。

一花荒芜，凋零不了整个春天；一星陨落，黯淡不了整片星空。君不见李太白赐金放还，仍言“且放白鹿青崖间”；君不见苏东坡接连被贬，却道“一蓑烟雨任平生”。人生路上布满荆棘，然而“天生我材必有用，千金散尽还复来。”

一代人有一代人的青春，没有哪一代人的青春之路是一帆风顺的。纵使前路风雨遍布，依然以一丝淡静创净土，因一腔奋斗攀高峰，凭一份豁达迎险阻。合此三者共前行，漫漫人生终致远。

**点评：**作者对人生路的探索是对淡静的追求、对奋斗的坚守和对豁达的向往，更是处变不惊的从容、坚持不懈的付出和付之一笑的快意。

## 悠然清醒任平生

FG2101班 王熙开

处于世事，不理世俗，是我欣赏的处世态度，也是我追寻的人生方向。古往今来，被世俗困扰住的有太多太多，与世俗羁绊一生的也有太多，而那看遍世俗后全身而归隐田园的陶渊明；不以物喜不以己悲的范仲淹；和那身为文人但一心追求自然真谛的汪曾祺，都是对“不理”的最好诠释。

豁达悠然，另寻自我。苏东坡在几次直言遭贬后看清了世俗尘杂，于是重拾内心，整理净土，在“看破”后选择“不理”，过着自己的生活，爱着自己的富足，研究良肉，鲜尝荔枝，在不理世俗后，他回归了本真的净土，找到了“一蓑烟雨任平生”的自由。

自信乐观，抛开华丽。李太白活得浪漫，醉得明白，绣口一吐便是半个盛唐。仕途不顺后，他放言“我辈岂是蓬蒿人”，在世事烦扰时以酒消愁，不惜用五花马、千金裘来换取美酒，将世俗看得明白。他选择以世俗之物换取浪漫之虚无，潇洒自在，知而“不理”，他摆脱了官场纷杂与钱财之物的束缚，游山玩水，酩酊大醉之中是他的快意自足。

看得清楚，活得明白，悟得真切。我们都免不了要在这纷杂的世间走一遭，但我们却要以清醒、快意的姿态蔑视世俗，仰望理想，在看清世事后仍用心地思考，用力地生活。

**点评：**“不理”二字是作者对人生的态度。推而深之，便是“爱生活”“爱自己”，不去执着于世俗的眼光，不去纠结于眼前的名利，面对熙熙攘攘的人群，“看破”“不理”“远离”“自得”的处事态度反而弥足珍贵。

欢迎中小学教师与我们联系  
联系电话 0351-8222059

## 行旷达之路 过洒脱人生

FG2105班 高抒然

一位著名的诗人说：“我愿做一枚白昼的月亮，不求炫目的荣华，不淆世俗的潮流。”人生百态，我独欣赏旷达洒脱的人生。

所谓洒脱，便是不要把许多事看得太重，不要将自己拘在一方天地间、一种生活方式里。不溺于当下，也不畏于将来。

优秀的人生需要高度。洒脱，是一种格局。洒脱是杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”的气概；是王昌龄“海内存知己，天涯若比邻”的旷达；是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的眼界；是史铁生历经巨变后道出：“死是一个必然会降临的节日”的豁然。

优秀的人生需要广度。洒脱，是种豁达的态度，能拓展人生

的广度。洒脱是李白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的意气风发；是陶潜不为五斗米折腰，归隐田园的决绝；是苏轼被贬多次，仍能道出“问取平生功业？黄州惠州儋州”的乐观自适。

因为眼界，所以洒脱；因为经历，所以洒脱。当他们见到过更大的世界，更广阔的天地之后，具备更大的格局，内心才会更加富足，更加通透。此时的洒脱，正是一种历尽千帆回首看世界的平和与开阔。

优秀的人生需要深度。洒脱，是一种舍得。懂得放弃才能坚守，集中优势力量，才能更加深掘。人生有舍才有得，既无法与所追求之事相遇，不如学会放手，还自己一个豁达，还他人一

身轻快。既做不到与世俗同流合污，那便回归本心。这不是避世，更不是消极，而是与内心的一种和解，走向更广大天地的必然选择。

漫漫人生，道阻且长。正因如此，兼备高度、广度与深度的人生，才显得弥足珍贵。且让我们在青春的大道上“吟啸徐行”，一蓑烟雨任平生！淡觅其净，达面其险，奋争其先。

**点评：**人生如逆旅，纵山重水复，终洒脱行路。作者徜徉时间的长流，细数古今文人墨客的人生历程，借彼之眼，执彼之笔，远望跨越千秋的山巅与皎月，书写纵横万代的洒脱之颂歌。不急不徐、开阖自如！

## 人生如文章

FG2105班 王一涵

我欣赏，中年自有中年担当，圆融通达入道教。

中年，经历了生活的磨砺，能够少一份莽撞，多一份担当；少一份刚直，多一份圆融。中年多了“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行”的圆融通达。学孟子、杜甫游走天下，“会当凌绝顶，一览众山小”；学袁隆平、焦裕禄，担起国家栋梁；学单霁翔、樊锦诗，耐得住寂寞，守得住责任与担当。

我欣赏，老年自有老年淡静，虔诚悠闲归于佛。

人到老年，阅尽沧桑，功成名就，也厌倦了世俗的客套寒暄、尔虞我诈，保持心灵的淡静悠闲，忠

于本心。当如陶潜，“悦亲戚之情话，乐琴书以消忧”；当学竹林七贤，归隐山林，退守内心的淡静；当学苏轼，“问取平生功业，黄州惠州儋州”；当学辛弃疾，“最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬”；当学范成大，“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”……今古空名，君臣一梦，但远山长，云山乱，晓山青。

由是观之，我欣赏的人生，便是少儒、中道、老归佛。

**点评：**本文把人的一生想得很通透，将人的一生划分为儒、道、佛三个状态，归结得很到位，道理讲得也通透。

## 为立心者鼓掌

FG2101班 穆雨桐

张载有言：“为天地立心，为生民立命。”我总是在想，人处在这个世上，当以何种姿态面对这个世界。叩经问史，朝山谒水，回答的声音说，世界属于站着的人，世界为立心者鼓掌。

立心，立的是一颗饱受苦难却坚强的心。

史公在牢狱，屈子被放逐，勾践在卧薪尝胆；嗣同在抗诉，鲁迅在呐喊，觉民在写《与妻书》。这其间是心生希望，心有坚强，心有站立起来的力量。他们在路阻且长时，怀着殒身之志，将小儿女情怀变成了大悲悯。高昂的精神，令世界为之鼓掌。

立心，立的是一颗举世浑浊却清纯的心。

在这个诱惑繁多的社会，我们却总能记起苏子的一蓑烟雨，王维的清泉石上流，仓央嘉措的踏雪白鹿，汪曾祺的花花草草、

瓶瓶罐罐，周国平的煮豆西盐吃，莎翁的飞鸢与海涛相遇。他们如在缤纷花瓣中走过，如清露晨流；在世事纷纭中，如明月松间；在世事纷杂间，如阳光清风。梁漱溟说：“情贵淡，气贵和，唯淡唯和，乃得其养，苟得其养，无物不长。”清和的心灵，令世界为之鼓掌。

是的，人立着，世界才属于他。

世界为立心者鼓掌。为先哲立心鼓掌，亦为凡人立心鼓掌。为气节高尚守本心者鼓掌，也为油盐柴米守生活心的人鼓掌。只要你立着心，站在世上。

世界为立心者鼓掌，为你、为我、为我们鼓掌。

**点评：**文中将古今中外人物事例信手拈来，融为一体，不但无杂乱生硬之嫌，反而是“腹有诗书

气自华”的生动展露。文采过人，耳目一新。



图片选自百度网