

与中考的你一起作答

名师下水作文·中考篇

2023年山西省中考作文题：

今年春节期间一部电影、一首诗宋词、一个词牌名，令不少国人荡气回肠，那就是《满江红》。意蕴悠远的词牌名是中国文学宝库的璀璨珍珠。即使不谈辞调，不言平仄，仅其字面义也别具美感、引人遐思。“少年游”，或许是一次意气风发的游历；“相见欢”，可能是一场意料之外的相逢；“定风波”的背后需要多大的努力，何等的智慧……

你尝试过用词牌名作为题目的写作体验吗？请从下面的词牌名中任选一个作为题目，写一篇不少于600字的作文。（35分，含书写3分。）

题目一，相见欢。

题目二，少年游。

题目三，定风波。

写作提示：除诗歌外，文体不限。避开真实的人名、地名、校名。书写规范，卷面整洁。

【试题分析】

本次三个命题作文都借用了词牌名，语言形式更精炼、更优美了，审好题的话，也一样可以写得很精彩。

题目一，相见欢。字面意思是互相见面后心情很愉悦。分析下来，比较适合写记叙文，描写相见的过程，陈述“欢”的原因。选材上要力求新，一定要写那些值得“欢”的相见。

题目二，少年游。“少年”是主语，是年龄，“游”可以是出游、旅游、游览、游学。这样看来，写我们自己亲历的一次“游”，也是记叙文好写。

题目三，定风波。“定”是平定，动词，“风波”是比喻，可以是小挫折小误会小障碍等。“定”是过程，这个动宾短语强调了一个结果，结局是解决了，应该皆大欢喜，选材上要表现出来。

柳玉芝老师曾说：“一行文字就是一种心情；要有一颗丰富、易感、敏锐的心，比世界上最昂贵的写作训练都有效；要学会解题，进而才能达到写作的精准。”

所以，下笔前选件正确新颖深刻的事来写吧！

定风波

杨国霞

人生如意事十之一二，不如意事十之八九。谁都难免经历大大小小的风波，一位陌生阿姨帮妈妈平定风波的事，让我感动而成长。

这是妈妈亲身经历的故事。有一次，她下班回家，不巧车胎爆了。正等着修车，一个熟悉的电话打来，是她的闺蜜：你是不是丢东西了？妈妈愕然：“啊？还没发现。”“快点回来取，你的卡包被人捡到送回单位了！”

回到单位，闺蜜赶紧领着妈妈去见那个好心的阿姨。妈妈的卡包里有身份证、医保卡和银行卡等。后来才知道，阿姨为了找到卡包主人，先是打医保卡的客服电话询问，但对方拒绝提供信息，说这是客户的隐私，甚至怀疑阿姨是骗子；接着，阿姨又找了银行卡的客服，同样无果；后来，阿姨打算按着身份证上的地址去找妈妈……无意中，路边的小贩从身份证照片认出了妈妈：这不就是附近单位的员工么！

按照小贩的指引，阿姨终于找到了妈妈的单位。妈妈拿着失而复得的卡包，激动得不能自己！闺蜜在一旁也感慨地说：你多幸运啊！遇到这么好的人！

后来，妈妈和阿姨聊起来，才知道阿姨是因为自己也有过同样的经历，体会过那种焦急无助和求告无门，所以下决心要找到失主，不让别人再经历一次自己曾经受过的痛苦，才有了后来不辞辛苦地各种寻找。她们互加了好友，妈妈想登门感谢，被阿姨拒绝了。好心阿姨的付出，对妈妈对我们全家，都触动很大。

这事让妈妈心怀感激念念不忘，并常常对我提起。后来，妈妈就尽量多地帮助别人，用这种方式来回报这位阿姨的曾经付出。再后来，我也像阿姨和妈妈一样，捡到手机、捡到校讯通、捡到别人落在操场的校服……都第一时间交到了学校政教处，遇到摔倒的路人我会去扶，遇到同学有困难我会去帮。这是爱在传递。

感恩捡到妈妈卡包的陌生阿姨，你平定妈妈风波的往事，让我学会了爱人助人，默默地祝福像您这样的好人一生平安喜乐。我们都将像您一样：无私地献出一份爱，让社会变成美好的人间！

（作者为太原市第三十九中学校教师）

李煜几首《相见欢》，诉故国之思，言独居之苦，念亡国之悲。“欢”字一语简而意丰，娓娓道来，半生滋味，不免袭上心来。

无言独上西楼。18岁那年高考结束，本科未能达线。我不言语，瘦小的身躯背起行囊，在母亲欲言又止的关切下，去往了复读学校西北角的文科楼。从此，与奋斗时光相见。夜深苦读，烛火蜡光交错间，时有烧眉燎发之事发生。晨起诵读，教工宿舍花坛边，蹙脚的英语常有扰民之嫌。求学之际，虽不似宋濂那般穷冬烈风下负箧曳屣之艰难，却也有风雨泥泞间二八大杠骑行的不易。

但依然感谢与这时光的相

遇，正所谓“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也”。成长逆境里少年求学得奋斗之欢。

别是一般滋味在心头。28岁初为人母，孩子便成了我生活里的焦点，从此与其成长相伴。见其学语能言善诵，便觉自己文科生的基因占了上风，窃喜之余，不免会在娃他爹面前夸耀一番；再大些，见其身强体壮个头高，便认为是自己厨艺绝佳喂养得好，锅碗瓢盆功不可没；上学后，见其试卷满分，时有老师表扬，便觉是自己熬油点灯，辛苦伴读终得回报。

其实不尽然，他的成长让我与生命的神奇相见，享成长之乐。

林花谢了春红，太匆匆。一

相见欢

啜敏敏

让我忘忧。

绕过假山，闻水声而去，瀑依山飞落，大大小小的孩子，围着瀑下的溪水，踩在光溜溜的石头上，举着花花绿绿的水枪，弯下腰去吸水，挺着肚子喷水，如此来回，好不惬意！近旁的大人，背着水壶，抓着玩具，站在一旁，好似园里的一棵树，亦或一株草，静静守护幼小的生命。他们定和我一般，从尘世中逃出，静默在这从山头跌落碎成雾气的水里。是啊，生命本该贴近自然，眼里心里都会洋溢着踏实。

沿着溪水，我学着孩童毫无顾忌地光脚漫步，任由腐烂的枝叶、凸起的石子刺痛着脚心，不妨！抬眼，花喜鹊、小麻雀、斑鸠穿梭于树间，时不时一展美妙的

歌喉。阳光从树缝中落下来，照在我和我的影子上，凉荫浓绿，我仰起脸，痛快地打了个喷嚏，长长地吐几口浊气，又用力地深深呼吸几口。随后便这样呆呆地望着，望着……望这一切的景，也望和我一样呆呆享受的人们。

“老爷子高龄啦？”这温和的问候来自一对50岁出头的夫妇。“96岁了！”轮椅旁的儿子宣告着“家有一宝”的幸福。此刻，轮椅上的老爷子乖巧得好似刚落地的婴儿。我的嘴角也不禁弯成了月牙儿。

诚然！相见即欢！心有所向，即便在尘世，偶然间也会与欢喜撞个满怀！

（作者为太原市第二实验中学校教师）

少年游

杨鹏程

北方向，单程30华里。甬管！先走吧！阳光在路两边的行道树间斑斑驳驳，我顺着柏油路，一路绝尘而去。

没多久，我开始后悔，身上只有攒了三年的压岁钱，而水，一口也没带。我折断路边的玉米秆，嚼吧嚼吧聊以解渴。那件蓝道道的海魂衫，湿了干了，干了湿了。头晕困乏、腰酸腿疼，身体的疲累逐一向我袭来。我不能放弃，出发就意味着要吃苦，挑战自然就有想象不到的困难。

走走停停，停停走走，我一直坚持着。路过第一个较大的市镇，我花一毛钱买了根冰棍儿，花三块钱炒了一碗碗托，狼吞虎咽之后，继续上路。太阳也熬不住了，它慢慢从白变黄，从黄变红，最后，它一路西垂，坠到山的后边去了。

天色变暗，我脚底磨出了两个大水泡。我的胃里伸出了一只小手，抓挠着我饥饿的神经，我突然特别想吃妈妈做的大花卷，蘸着刚出锅，喷着蒜汁的西红柿酱，哇塞！人间美味！

逐一亮起的万家灯火，摧毁了

我最后的坚持和勇气！我拖着满身疲惫，敲门问路。屋里的一家人，正围坐桌前，享受着美味的晚饭。一个和我年纪相仿的小男孩，上下打量着像叫花子一般、风尘仆仆的我。我在晕倒之前，虚弱地说出了家里的地址和爸妈的名字……

再次醒来，我已经躺在家里的炕上。右手生疼，原来是输液针的针头！我的第一次“少年游”就这样荒唐、草率、略显丢人地结束了。

也就在那一刻，我明白，出发时有多豪迈慷慨，抵达时就一定有疲惫和坎坷。

不过，那时候，“少年心事当拏云”，谁念路远坐鸣呃？！只要出发，哪怕没有抵达目的地，我也不枉少年游！

当年，一无所有，只有梦想和勇气。大喝一声“人不轻狂枉少年”，就义无反顾踏上征途！

如今，白马银鞍，独无理想和锐气。轻叹一声“欲买桂花同载酒，终不似，少年游！”

四十岁的我，想对十三岁的自己说：“谢谢你！勇敢的少年！”

（作者为太原市外国语学校教师）