

上半年我国外贸进出口首超 20 万亿

同比增长 2.1% 规模创历史同期新高

新华社北京 7 月 13 日电(记者邹多)海关总署 13 日发布数据显示,今年上半年我国货物贸易进出口总值 20.1 万亿元,同比增长 2.1%,规模在历史同期首次突破 20 万亿元。

具体来看,上半年,出口、进口分别达到 11.46 万亿元和 8.64 万亿元,同比增速分别为增长 3.7%和下降 0.1%;从规模上,一季度和二季度进出口分别达到 9.76 万亿元和 10.34 万亿元,同比均实现正增长;从环比上,二季度进出口环比增长 6%,5 月份、6 月份均环比增长 1.2%。

统计显示,民营企业依旧是我国外贸发展主力军。上半年,有进出口实绩的外贸企业同比增加 6.9%,其中民营企业进出口 10.59 万亿元,同比增长 8.9%,

规模占进出口总值的 52.7%,同比提升 3.3 个百分点。

东盟继续为我国第一大贸易伙伴。上半年,我国对东盟进出口 3.08 万亿元,同比增长 5.4%。欧盟为我国第二大贸易伙伴,进出口 2.75 万亿元,增长 1.9%。对美国进出口 2.25 万亿元,下降 8.4%。

同期,我国对“一带一路”沿线国家合计进出口同比增长 9.8%,增速明显高于整体;对《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP)其他成员进出口同比增长 1.5%。

“新三样”产品成为我国出口新引擎。上半年,我国出口机电产品同比增长 6.3%,占出口总值的 58.2%,同比提升 1.4 个百分点。其中,电动载人汽车、锂电池、太阳能电池等“新三样”产品合计

出口增长 61.6%,拉动我国出口整体增长 1.8 个百分点。

此外,上半年,我国大宗商品、消费品进口增速较快。能源、矿砂、粮食等大宗商品进口量同比增加 17.1%。进口消费品 9748.4 亿元,增长 6.6%;其中,肉类、食用水产品分别增长 9.5%、30%。

“总的看,上半年我国外贸进出口规模取得新突破、结构实现新优化,展现了较强的韧性。”海关总署统计分析司司长吕大良说,当前,外需减弱对我国外贸的直接影响仍在持续,但我国经济韧性强、潜力大、活力足,长期向好的基本面没有变。“随着一系列政策措施持续发力,我们有信心、有基础、有条件实现进出口促稳提质目标。”

新华时评

打击倒卖博物馆门票的“黄牛”要出实招

近期,随着暑期参观、研学热潮的到来,部分热门博物馆再现一票难求的火爆场景。然而,原本预约一空的门票,却频频被曝能通过加价代抢、捆绑服务等方式得到,引发不少网民质疑。近日,北京警方打掉一批在国家博物馆周边倒票的“黄牛”,依法刑事拘留 6 人、行政处罚 3 人。

部分博物馆免费向公众开放是国家实施文化惠民工程的一项重要举措,意在更好满足人民群众不断增加的文化需求。而钻空子的“黄牛”损害了公众利益和惠民政策落地。

群众对“黄牛”加价代抢最直接的不满此举破坏公平。大量博物

馆面向公众提供线上预约渠道,尽管参观名额相对有限,但每个人都有通过公平预约获得参观门票的机会。而第三方加价代抢让人人平等的机会变成了“花钱者优先,价高者先得”。

同时,各种“花式”代抢埋下的安全隐患不容小觑。一方面,博物馆是公共文化机构,“黄牛”们往往在后台使用外挂软件、“脚本”程序抢票,有的盯住某些系统漏洞进行侵入,容易带来公共网络安全隐患。

对“黄牛”代抢、倒卖博物馆门票,要坚决说不。整治乱象,相关监管部门、博物馆和第三方平台需共同努力,拿出更多真招、实招、硬招,

提升技术防范能力,加大对“黄牛”违法违规行为的打击和处罚力度,确保每一张预约门票都直接给付到游客手中,不给“黄牛”倒票牟利的机会。

与此同时,要破解热门博物馆一票难求的问题,还要进一步增加供给。一些热门博物馆通过提前开门迎客、延长营业时间、增设夜场等方式扩容,满足了更多游客参观需求,值得点赞。在采取暑期高峰临时性措施的同时,还要着眼长远,广大文博单位可在市场化、数字化扩容方面多做创新尝试,更好满足公众日益增长的文化需求。

新华社北京 7 月 13 日电

全国公共图书馆总藏量达 135959 万册

新华社北京 7 月 13 日电(记者余俊杰)记者 13 日从文化和旅游部获悉,2022 年文化和旅游发展统计公报显示,2022 年末,全国共有公共图书馆 3303 个,比上年末增加 88 个;全国公共图书馆总藏量 135959 万册,比上年末增长 7.8%,阅览室坐席数 155 万个,增长 15.4%。

根据公报,2022 年末,全国共有美术馆 718 个,比上年末增加 36 个。全年共举办展览 7544 次,比上年增长 0.2%,参观人次 3588.92 万人次,增长 2.1%。

2022 年末,全国共有艺术表演团体 19739 个,比上年末增加 1369 个。全年全国艺术表演团体共演出 166.07 万场,国内观众 7.40 亿人次。文化和旅游部门积极克服疫情影响,大力发展线上演出和展播,全年全国艺术表演团体开展线上演出展播 7.63 万场次。

2022 年末,全国共有 A 级景区 14917 个,直接从业人员 147 万人。全年接待总人数 26.3 亿人次,实现旅游收入 1818.5 亿元。2022 年全年国内旅游总人次 25.30 亿,国内旅游收入(旅游总消费)2.04 万亿元。

“玲龙一号”全球首堆核心模块在大连完工

据新华社大连 7 月 13 日电(记者蔡拥军、张博群)全球首个陆上商用模块化小堆“玲龙一号”反应堆核心模块 13 日在一重集团大连核电石化有限公司完成出厂验收。这标志着我国在模块化小型堆技术创新和核电重大技术装备国产化方面实现零的突破。

“玲龙一号”发电功率为 12.5 万千瓦,建成后年发电量可达 10 亿千瓦时,满足约 52.6 万户家庭生活所需。



从麦秆到画作

7 月 12 日拍摄的吴永龙创作的麦秆剪贴画。

江苏大丰农民吴永龙 1990 年开始学习创作麦秆画,经过 30 多年的辛勤耕耘,多幅作品获得各类艺术博览会的金奖。为了将这门手艺发扬光大,吴永龙在大丰恒北村开设了麦秆画剪贴工作室,收徒教学并对外展示,受到游客欢迎。

大丰麦秆剪贴画是江苏省非物质文化遗产,由精选处理过的麦秆进行制板、裁剪、染色、粘贴而成,创作工艺复杂,内容涵盖人物、山水、花鸟鱼虫等。 新华社发



7 月 12 日,吴永龙向学生教授选择粗壮、圆挺、笔直、色匀的麦秆。

