

山西博物院暑期周末延长开放

本报讯(记者 陈辛华)为更好满足观众暑期参观需求,丰富人民群众的精神文化生活,7月15日至8月31日期间,山西博物院在每周六、周日延长开放1小时。

山西博物院具体开放时间为:周六、周日9时至18时;周二至周五9时至17时;周一闭馆(国家法定节假日除外)。根据“限量、预约、错峰”的开放原则,个人和团

队可提前3日(含当天)在山西博物院官方微信实名预约。

暑期开放日16时前为参观高峰期,为营造良好参观体验,需预约入馆。山西博物院将区分时段

组织入馆参观,其中,9时至11时预约4000人,11时至13时预约2000人,13时至16时预约4000人。周二至周五16时后停止入馆,周六、周日16时起,观众可凭

有效证件免预约入馆。如遇客流量大,将实行限流入场。

暑期开放期间,山西博物院继续提供定时公益讲解服务及相关社会教育活动。

央视暑期文体精品节目片单发布

7月13日,中央广播电视台总台暑期文体精品节目推介会在北京举行,27个全新打造的文体节目集中亮相。



“博古览今”板块发布10档文化节目和新媒体产品,以承接古今的精品力作为“是以中国”持续作答。

五集专题片《人类文明新形态——中国式现代化》,立足人类历史的发展变迁,从文明视角展现中国式现代化不断开辟人类社会现代化发展和人类文明进步的美好图景。大型文化节目《简牍探中华》,

“博古览今”承接古今

挖掘书写于简牍之上的文化密码,“简”述历史,“牍”懂中华。《宗师列传·唐宋八大家》以“沉浸式实景演绎+电影化拍摄+XR创新呈现”再现八位文化宗师的人生故事。系列纪录片《文脉春秋》聚焦30个国家历史文化名城,展现古城焕发的新活力。文旅探访节目《山水间的家》(第二季)将延续沉浸式探访美丽乡村的方式,

展现山水之间新时代的“山乡巨变”。文化节目《大师列传》(第三季)聚焦现当代文化艺术名家,讲述他们在新时代奋力从“文艺高原”迈向“文艺高峰”的攀登历程。纪录片《溯源中国》全面呈现中华文明探源工程的研究历程与成果,解读中华文明的突出特性,弘扬中华文明的自信精神。

“艺彩纷呈”主打陪伴

“艺彩纷呈”板块发布7档文艺类节目。8月22日(农历七月初七),《如七而遇 漫歌今夕——2023年中央广播电视台七夕特别节目》陪伴全国受众共度七夕佳节,感受中国式浪漫。同时,还将创新推出“古树下的告白”融媒体活动,打造轻量化、易传播、接地气的产品。即将在

8月与受众见面的还有大型音乐文化类综艺《原声天籁——中国民歌盛典》,通过创编让传统民歌焕发新的生命力。《中央广播电视台2023主持人大赛》也将全新开启,期待“奋斗有我 新声绽放”。饮食文化探索节目《一馔千年·烹小鲜》吸引八方来客品尝历史美馔,打造各地“美食金

名片”。《你好生活》(第四季)走进各地乡村举办“村晚”,在天然质朴的环境里拥抱当下、畅想未来。音乐节目《飞“乐”山海夏日歌会》把人们心中的美好祝愿寄于歌声中,飞越山川湖海。大型原创戏曲音乐唱演节目《国风超有戏》用“戏曲+流行音乐”展现中华戏曲之美。

“活力无限”聚焦赛事

“活力无限”板块发布5项体育赛事和5部少儿节目。第31届世界大学生夏季运动会将于7月28日至8月8日在四川省成都市举行,总台将派出465人前方宣传报道团队、超2000人主转播机构团队赴成都开展转播报道和主转播机构服务工作,实现历史首次大运会全4K制播的

同时,还将以全球领先的8K技术制作开闭幕式、网球、田径等项目公用信号。中国国家队将参赛的“三大球”顶级赛事也备受期待。7月13日至17日2023年世界女排联赛总决赛、7月20日至8月20日2023年国际足联女足世界杯、8月25日至9月10日2023年国际篮联篮球世界

杯,总台将带来专业转播和深度报道,让体育迷畅享运动的无穷魅力。由总台体育青少年节目中心与北京市平谷区政府联合主办的首届北京金海湖帆船赛将于8月26至27日乘风开赛,把帆船运动融入金海湖的自然山水画卷之中。

据《北京青年报》祖薇薇



关爱未成年人

情系祖国未来
关爱未成年人

太原市文明办
太原日报社