



天津出品的奶油话梅糖



上海出品的奶油话梅糖



上海出品的“香港话梅”糖



上海出品的薄荷糖

## 话梅薄荷好清凉——糖纸上的消夏生活

罗文华 文图

火热的气温，是当下最火热的词语。小暑大暑，上蒸下煮，烈日炎炎，热浪滚滚，汗流浃背，令人难当。想起南宋诗人陆游在《苦热》中所吟：“万瓦鳞鳞若火龙，日车不动汗珠融。无因羽扇氛埃外，坐觉蒸炊釜甑中”，应该就是表现此时这种坐在蒸锅中涔涔出汗的状态。

中老年朋友们都会记得，上世纪50年代至80年代初，在那个普通人家没有冰箱、空调甚至没有电扇的漫长岁月里，人们习惯以麻酱面、绿豆汤、凉汽水、游泳池消夏。如果在农村，凉汽水、游泳池也只能换成窖冰、池塘。说是消夏，其实是在努力地打发掉苦夏的日子。

盛夏流年，总有一缕清凉入目，乃至沁人心脾，那就是几种爽口的消夏糖果。当年孩子们夏季喜欢吃的糖果，大致以话梅糖、薄荷糖为代表。

话梅的制作，是用芒种后采摘的黄熟梅子，俗称黄梅。经过加工，成为肉厚干脆、甜酸适度的话梅。之所以叫话梅，据说是它是在说话、聊天、摆龙门阵时常吃的零食。最初，话梅是说书先生用来润口的，因说的时间长了，口干舌燥，便含一颗盐渍梅子在口中，酸咸的味道刺激味蕾，使唾液分泌，于是津液满口，便可继续说下去。说书先生的“书”称“话本”，其所食梅子亦称“话梅”。

话梅糖，它的全名是“奶油话梅糖”，是一种具有蜜饯风味的特色硬糖。这种糖果由上海首创，在沪上生产的时间也长。话梅糖的走红，主要在于味道的酸甜合一讨了大家的欢喜。酷暑炎热，人们往往吃不下饭，含上一块酸酸甜甜的话梅糖，可以生津止渴，开胃进食，堪称消夏怡神之乐果。

话梅糖的糖纸比较朴素，主要为深咖啡色。图案亦然，往往几笔便勾画出一只带两片叶子的话梅。

我小时候，家里花坛多年种植过薄荷。薄荷喜欢阳光，对环境条件的适应能力较强。薄荷气味芳香，有药用价值，如以薄荷代茶，顿觉清心明目。

薄荷糖，属于香味比较浓烈的糖果。薄荷糖一般以薄荷冰、薄荷香精、香草液调配，如果薄荷与橘子香精、香蕉香精或玫瑰香精相结合，即用两种香精配制薄荷糖，那么糖果会既有薄荷的凉味，又有橘子、香蕉或玫瑰的香气，更受欢迎。薄荷糖最实际的作用，是可以提神醒脑。夏天夜短，晚上又闷热，加上蚊虫不断骚扰，睡眠质量不高，清早起来脑袋总是昏昏沉沉，走起路来晃晃悠悠。此刻口中如果含上一分钱一块的薄荷糖，效果就如同在太阳穴抹了清凉油，很快便会神清气爽。

薄荷糖的糖纸以绿色为主，一般都是绘画些薄荷叶，在伏天给人以清凉和宁静的感觉。令人印象最深的是上世纪50年代上海光明食品一厂出品的薄荷糖纸，没有直接表现薄荷叶，而是绘出几株青绿的翠竹，让人想象到清风吹过时竹林轻轻摇曳发出有节奏的鸣响，体会唐代诗人李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》中“绿竹入幽径，青萝拂行衣”的意境，别有一番清凉的感受。

如今提倡低糖饮食，糖果早已淡出了人们的生活。但一提起话梅糖、薄荷糖，中老年朋友们便会油然忆起几十年前的消夏生活。回味那些难忘的岁月，使得我们倍加珍惜和享受今天现代化带来的舒爽生活。古往今来，在烈日似火、烁玉流金的炎炎夏日里，每一丝清凉都值得珍重。

连载



上海出品的薄荷馅



北京出品的薄荷凉糖



广东湛江出品的薄荷冰糖果



天津出品的薄荷奶白糖

总之，客厅里实用的东西比如沙发等物，是西式的，而装饰性的东西，则是中式的，如字画等，整个客厅给人的感觉应当是既有西式客厅的闲适情调，又有中国旧式客厅的高雅气氛。在这样的客厅里，是不会挂女主人那么妖艳的照片的。

再看小说中的人物和他们的丑态。丑态的描写太多，为了节省篇幅，每人只挑一两句，未必是最有代表性的。

主人公，名字叫美：

我们的太太从门外翩然的进来了，脚尖点地时是那般轻，右手还忙着扣领下的衣纽。她身上穿的是浅绿色素绉绸的长夹衣，沿着三道一分半宽的墨绿色缎边，翡翠扣子，下面是肉色袜子，黄麂皮高跟鞋。头发从额中软软的分开，半掩着耳轮，轻轻的拢

到颈后，挽着一个椎结。衣袖很短，臂光莹然。右臂上抹着一只翡翠镯子，左手无名指上重叠的戴着一只钻戒，一只绿玉戒指。脸上是午睡乍醒的完满欣悦的神情，眼波欲滴，只是年光已在她眼圈边画上一道淡淡的黑圈，双颊褪红，脸庞儿不如照片上那么丰满，腰肢也不如十年前“二九新华”时的那般柔软了！

韩按：不如十年前“二九新华”，二九一十八，十年前十八，现在是二十八岁。林徽因生于1904年，小说写于1933年，林二十九岁。

其他人物以出场先后为序。

丫鬟菊花，英文名Daisy：Daisy是我们太太赠嫁的丫鬟。我们的太太虽然很喜欢谈女权，痛骂人口的买卖，而对于“菊花”的赠嫁，并不曾



40

韩石山著

■ 华文出版社

《碧海蓝天林徽因》节选

表示拒绝。菊花是Daisy的原名，太太嫌它俗气，便改口叫Daisy，而Daisy自改了今名之后，也渐渐的会说几句英语，有新到北平的欧美艺术家，来拜访或用电话来约会我们的太太的时候，Daisy也会极其温

恭的清脆的问：“Mrs. is in bed, can I take any message?”（书中注：“太太还没起，我能不能给你带个话？”）

太太的女儿彬彬，出生在意大利，太太与先生旅游的途中：

彬彬未生的时候，我们的太太怀着一百分恐惧的心，怕她长的像父亲。等到她生了下来，竟是个具体而微的母亲！我们的太太真是喜到不可形容，因着抚养的种种困难，便赶紧带她回到中国来。

难怪她母亲逢人便夸说她带来了意大利山水的神秀，彬彬有着长长的眉，大大的眼睛，高高的鼻子，小小的嘴。虽然也有着几分父亲的木讷，而五岁的年纪，彬彬已很会宛转作态了。可惜的是我们的太太是个独女，一生惯做舞台中心的人物，她虽然极爱彬

彬，而彬彬始终只站在配角的地位。

韩按：林徽因的女儿梁再冰出生于1929年，1933年虚龄五岁。

陶先生，科学家：

陶先生是个科学家。和大多数科学家一般，在众人中间不大会说话，尤其是在女人面前，总是很局促，很缄默。他和我们的太太是世交，我们的太太在“二八芳龄”的时候，陶先生刚有十二三岁，因着新年堂前的一揖，陶先生脑中，就永远洗不去这个流动的影子。我们的太太自然不畏避男人，而陶先生却不会利用多如树叶的机会。见了面只讷讷的涨红着脸，趁着我们的太太在人丛中谈笑，他便躲坐在屋角，静默的领略我们太太举止言笑的一切。