

品读古诗词的时光最好

捧一卷古诗词，听着悠长的乐曲，闻着淡雅的熏香，靠在椅背上，我进入了古诗词的世界。

“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。”我穿越到了盛唐的一片深山老林中。在我的面前便是一间陋室，它是著名文学诗词家刘禹锡的住宅，我感觉自己置身一片文学的世界里。走进爬满青藤的茅屋，听见房屋里传来的阵阵交谈声，再观察四周，四面环山，周围环竹，再搭上这间陋室，清新淡雅极了。这不是我梦中的生活吗？

“莫等闲，白了少年头，空悲切。”再扭头，眼前又出现了新的场景。一位伟人，抬着头，挺着胸，好像一棵松树似的，威风凛凛地站在城墙上。再走近，发现他手里握着

长枪，怒视着金军，大喊着“精忠报国”，我被震撼到了。他戎马一生，精忠报国的信念回荡胸间，幻化成一股烈风，吹响了故土上每一面旗帜。他心怀家国，收复失地的理想凝聚成一股热血，抛洒在中原大地每一寸土地上。他做的每一件事，都无愧于国家，他的名字将永远被载入史册，留存于历史的长河中。

“孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”“唰”的一声，我又来到了另一幅画里。在我的眼前，是漫天飞舞的雪花和一座座连绵起伏的大山，山上有许多小路，但却没有人。回头看到一条长河在两山中间，在河的中间有一叶小舟，小舟上有一位披蓑笠的老人在垂钓。我感到了无比的寂寞和孤独，但我又被柳宗元那

新建路小学 五年九班 罗斌致
小记者证号:J313832

孤傲和不向命运屈服的精神所打动，他那精神如同竹子一般坚不可摧，永远被世人铭记。

“白日依山尽，黄河入海流。”这次我站在了鹳雀楼顶，望着那滚滚的黄河和金黄的落日，我心中感叹，如果我想要取得成功，就要付出努力，只有积极向上，永不言败，才能高瞻远瞩。

“滴——”一声汽车喇叭把我拉回了现实，想着那优美绝伦的诗词和刚才看到的作者笔下的烦愁与风光，我心中不禁又一阵回想——品读古诗词的时光最好！

点评:小记者通过细细品读古诗词，穿越时空，驰骋想象，领略了其思想美和艺术美。

太山缘

何为“缘”？

“缘”很抽象，我只觉无意邂逅的几个不经意的美好，即是缘吧。我与太山的缘便是如此。

走在太山的林荫小道，道路两旁是重重叠叠的绿树，还有那低矮的灌木和不知名的小野花。涓涓的溪水在脚边流淌，缥缈的雾气在身边环绕。随着蜿蜒曲折的山路，我渐行渐深，周围也逐渐寂静，使得整个人也从内到外平静了下来。俯身凝视脚下的小溪，只见溪水中的每一滴水珠都在赛跑。岩石堆叠处形成一小片“断崖”，溪水向下掉落，似绸，似纱，似雾。我把手伸向溪水，冰凉却无寒意。我又回到了自然母亲的怀抱，无比幸福，无比温暖！谢谢你，太山，是你让我感受到了大自然的美好。

漫步至舍利塔，地宫中深藏着舍利，历经盛唐、两宋、金元、明清、民国，直到2008年5月8日重见天日，那天正好是农历四月初四，文殊

菩萨诞辰日。几块石条、石板的出现把舍利子的面纱揭开，露出内七层棺椁。虽然每一层都瑰丽精致，但唯银椁最精美。纷繁复杂的四大神兽的雕刻，不同神仙驾驭着他们，前挡饰门前还有两名模样悲戚的弟子。棺椁的每一面都镶嵌多种宝石，虽然与银椁一样少了些光芒，但这并不影响它们散发自己的魅力，向游人展示当年盛唐的光辉。谢谢你，太山，是你让我看到了盛唐的气象。

吃过午饭，攀登山峰去望远。上山时，丝丝疲惫来袭。山雾在顶峰缭绕，像是对我招手。不知不觉中，我爬到了望都峰顶。好美的太原城呀，高楼林立；好美的太山啊，重峦叠嶂。东坪上的大雄宝殿在云层的遮掩下像海市蜃楼一样。谢谢你，太山，你伸出一只手掌，掌心向我，我也把手心向你伸去，我们双手相叠，轻轻颌首一同感受着神奇的“缘”。

一路下山，我们走到了观音堂

新道街小学 六年九班 赵悠然
小记者证号:D313833

——龙泉寺的心脏，这缘分的内涵所在。一个八角形的小团殿，各路神仙各显神通，但它身后的莲花宝洞才是我的“缘分”。我选了一个蒲团坐下，我盘住双腿，将双手放在膝头，掌心向上。初时不觉怎样，但随着时间渐久，血液带动体内的气息轻柔地流转，五指有些发热，除了细微的呼吸、平缓的心跳，我似乎什么也感受不到。时间停止了，一切都在定格。我在太山的帮助下沐浴心灵，愉悦精神。谢谢你，太山，在你的怀中，我踏入一个属于自己且他人无法感受的新境界。

下山时，我看太阳藏在太山身后，射出金红色的光芒，山雾依旧在远方。“我还会再来吧？”我问自己。肯定会。太山在等我，等我与它再续我们的“太山缘”。

点评:文中景物描写传神逼真，字里行间流露出对一路风景、见闻的新奇感受。

第一次化妆

我是一个小男生，怎么还会化妆呢？看了我第一次化妆的经历，相信你也会被逗乐的。

上周末，李阿姨和妈妈约好带我和王羽禾姐姐去万象城。逛累了，两位妈妈在饮品店休息，姐姐拉着我进了一家化妆品店，玻璃展柜上摆满了花花绿绿、大大小小的瓶瓶罐罐，看得我有些眼晕。那里可以免费试妆，姐姐便让我坐下给我化妆。她拿起一个瓶子，里面是浅色的稠稠的东西，姐姐说这是粉

底液，能改善肤色。姐姐拿一个海绵垫在我脸上抹了一通，果然我的脸白多了。姐姐又拿起一根细长的眉笔，三下两下把我的眉毛画得又黑又粗。接着，她拿一把刷子蘸了一些橙色的眼影涂在我的眼皮上，又蘸了一些粉色的腮红在我脸颊上扫了扫。涂完之后，我感觉我的眼睛闪闪的，脸蛋红红的。姐姐在我的鼻梁上涂了一种粉，说能让我的鼻子看起来又高又挺。然后在我的下巴上打了高光，说这样会让我下巴更立体。这还不算完，姐姐又给我涂了一层粉色的指甲油，最后还给我浑身上下喷满了香水。做完

杏花岭区外国语小学 四年一班 郝嘉钰
小记者证号:G113073

这一切，姐姐笑着冲我点点头，仿佛对自己的作品很满意。我抬头看看镜中的自己，总觉得哪里不对劲，有像《西游记》里的小妖怪。

姐姐给自己也化了一个美美的妆，然后和我一起去找妈妈。走在商场里，我感觉周围人的眼神怪怪的，有的人还捂着嘴笑。等妈妈看到我时，她先是愣了一下，然后走到我跟前细细打量一番，随即张着大嘴笑个不停，一旁的李阿姨看着我们俩的样子也笑了出来。

这就是我第一次化妆的故事，同学们，你们觉得好玩吗？

点评:人生中有许多的第一次，往往都会让人难忘的，把这份美好珍藏在记忆里吧！

我的妹妹

新建路小学 六年二班 丁一诺
小记者证号:J220910

我有一个妹妹，她有一双圆圆的、大大的、水汪汪的眼睛，笑起来像个小月牙；她有一头乌黑且自来卷的头发；她还长着肉嘟嘟的小脸。

她乖巧时，像一只小兔子；她发起脾气，又像是一只小老虎。虽然她时而乖巧，时而暴躁，但大家都很爱她。

妹妹是我们家的开心果，有时候她会说出有趣的话语，把我们全家逗得哈哈大笑。有一次吃饭时，大家都在享受姥爷做的美味饭菜。于是，妈妈边摸着妹妹的肚子边对她说：“看你的肚子这么圆，吃多了吧？”她却笑着说：“都怪姥爷做的饭菜太多、太香了！我吃得太多啦，我还要减肥呢。”

前不久，妹妹生病了，上吐下泻还发烧，非常难受，妈妈忙前忙后地照顾妹妹，几乎一夜未眠。第二天早晨，妈妈讲给我听：“昨晚妹妹看见妈妈辛苦又劳累，她迷迷糊糊地说了句‘妈妈，我有你就够了’。”这句话听得妈妈心里暖暖的。

妹妹有时还会做出一些有趣的事情。一天吃过晚饭后，妹妹要画画，我毫不吝啬地分享我的画笔。她先是画了一只可爱的小兔子，接着又画了许多图案。后来不知什么时候，她用画笔悄悄地把自己的两只小手和脸蛋都涂上了颜色，简直画成了一个大花脸。我和妈妈看到了，哭笑不得。

这就是我的妹妹，她的到来，给我们家增添了许多快乐。她是我们家的开心果，每当我们生气或难过时，只要一看到她，所有的不愉快，马上就会烟消云散。

点评:小记者向我们展示了一个活泼可爱的小女孩的形象。从人物的外貌、性格、爱好等方面进行描写，充满童趣。

瞌睡虫找朋友

桃南小学 三年六班 傅怡宁
小记者证号:Y313834

夏天到了，瞌睡虫王国一片沸腾，它们纷纷飞出洞，去寻找自己的朋友。

它们先来到了动物王国。这里，羚羊正在练习奔跑；老鹰正在练习飞翔；兔子和乌龟正在赛跑……动物们忙得热火朝天。瞌睡虫们迫不及待地飞向前去，兴奋地说：“我们做朋友吧！”“不行啊，我们没有时间打瞌睡。”动物们齐声回答。

它们又来到植物天地。这里百花齐放，争奇斗艳。成群的蝴蝶和蜜蜂在花丛中翩翩起舞。瞌睡虫们想和它们做朋友，可是蝴蝶忙着跳舞，蜜蜂忙着采蜜，它们也没有时间打瞌睡。

瞌睡虫们又来到了校园。这里书声琅琅，处处充满着生机和活力。瞌睡虫们想和小朋友做朋友，可是小朋友们都沉浸在知识的海洋中，也没有时间打瞌睡。

瞌睡虫们飞了一天也没有交到朋友，心里有些失落。但是回想这一天的经历，别人都在做有意义的事情，想到这儿，它们纷纷飞回瞌睡虫王国，开始“忙”起来，再也不打瞌睡啦。

点评:小记者想象力丰富，描写传神逼真。读后让人觉得生动有趣。