

一枝一叶总关情

指导教师: 杨国霞

太原市高级教师
太原市学科带头人
太原市百优班主任

青松挺且直

于育伟

四季常绿,风雨中挺直腰杆,曾被陈毅元帅赞颂,大家知道这是什么植物吗?对,就是松树。

松树的树干笔直,它的身形像金字塔。它的树干像军人身姿一样,坚挺笔直,让人心生敬佩。它的叶子被称为松针,又细又长,犹如一根根锋利的针,刺穿风雨。它不像活化石银杏那样名贵,也不像杨柳树那样婀娜多姿,但它坚毅,炎热或是严寒,平地还是高山,它都能生长。它的松针非常稠密,一团团一簇簇,像勇士披着的铠甲,当一队队松树整齐排列时,就像整装待发的队伍,庄严而肃穆!

松树一年四季常绿。春暖花开,它站在那里;炎炎夏日,它不避骄阳;习习秋风中,树叶随着秋风如落叶飘落,但它挺拔地站立,依旧翠绿!

冬天到了,一场白茫茫的大雪过后,窗外银装素裹,寒风凛冽,柳树,榆树,槐树,个个都被厚厚的积雪压弯了腰。唯独松树,伫立在铺满残花落叶的雪地上,诠释着坚强与不屈。

松树不畏严寒,不负重托,让我想到了祖国的边防将士。他们在艰苦环境中坚守岗位,守护着祖国的疆土,日日夜夜,月月年年,风雨无阻。没有条件生火做饭,就用自己的体温热食物,没有水,就化雪当水。他们就是坚强的松树,改变不了环境就去适应环境。还有我们的航天员,为了登上太空,每天都要接受超负荷训练,日复一日,才有了远征星辰大海的资格,他们就是任何困难都压不倒的松树!

“大雪压青松,青松挺且直。要知松高洁,待到雪化时”。作为中学生,我也要像松树,遇到困难时,坚毅执着不放弃,学好本领,报效祖国!

点评:由松的特点引出对坚强不屈品质的赞颂。托物言志。

编后

让感悟开花

王国维说:“以我观物,故物皆著我之色彩。当‘物’有了‘我之色彩’后,就成为了人类思想、情感、志向等的载体。这四位同学写出了对自然、人生的关注和思考。

那“托物言志”类作文要怎么写?一是描绘物之形——选准景物,抓住特点,细致描绘;二是展现物之神——聚焦场景,挖掘内涵,表明精神;三是抒发人之志——由物及人,联系生活,升华主旨。因此,由物及人,突出主旨,表明志向。总结起来,就是三句话:把物的特点凸显出来,把物的内涵挖掘出来,把物的特点和精神内涵勾联起来。

太原市第三十九中学初二327班好作文选登

莲

庞诗曼

宗璞笔下的紫藤萝,让她看到了生命的顽强,对生活重拾信心;贾平凹笔下的小桃树,让他看到自己,燃起对生活的希望。莲,是我的最爱。

夏日莲花开满塘。莲是夏季的精灵。它的花苞呈水滴状,颜色由上至下慢慢变浅;它的花蕊是黄色的,呈倒伞状,与那艳丽的花瓣相配,给人一种高雅的感受;它的茎直挺挺的,将整朵花托出水面,将花瓣上的小水珠也一并托起,呈现“清水出芙蓉”的视觉美感。莲与碧绿的荷叶相映成趣,相得益彰,不觉让人想起“映日荷花别样红”的千古名句。

莲是不平凡的。周敦颐笔下的莲是君子:“出淤泥而不

染”,不与小人同流合污;“可远观而不可亵玩”,它庄重;“濯清涟而不妖”,它不炫耀自己;“不蔓不枝”,它不攀附权贵……另外,莲还特别具有奉献精神,它的花供人观赏;它的叶在古时用来包鲜肉,现在可制茶饮用;花枯萎后,它的莲心由黄变绿,莲蓬中结出清甜的莲子,莲子的芯可以取出来,单独当作药材或饮品;埋在淤泥中的茎,也可以做成餐桌上可口的莲菜和藕粉。莲的一生,是奉献的一生。

莲代表了一种精神。莲被喻为君子,我想到了刘禹锡,身处陋室,还有“调素琴,阅金经”的闲情雅致,安贫乐道。莲的奉献精神更让我想到了为保卫祖国而牺牲的烈士,他们“清澈的

爱,只为中国”,他们把年轻的生命献给了祖国,对得起自己的誓言,他们就是高洁的莲。莲的奉献精神无处不在,我想起街上的环卫工人,他们起早贪黑,无论是暴雨、大风还是烈日,都无怨无悔地坚守岗位,保持街道的干净整洁,让我们每天出门都感到心情愉悦,他们就是默默奉献的莲!

莲象征了无私奉献的人。我也要像莲一样,成为一名对社会、对祖国有用的人,为祖国的明天更加美好作出自己的贡献!

点评:本文写出了与周敦颐不一样的莲:浑身都是宝,从奉献的角度赞美像莲一样的人们,托物言志。

梅

吴雨嘉

“墙角数枝梅,凌寒独自开”,我最喜欢梅花,因为它的精神值得我一生学习。

梅花很低调,开在寒冷的冬季,不与百花争春。它不像月季开朵花就自以为有了带刺伤人的资本,也不如牡丹国色天香。它开放时花朵很小,可也“红的似火,粉的像霞,白的像雪”,中间的黄色花蕊更是点睛之笔,把整株梅衬得格外端庄脱俗。

梅花选择在冬天开放,她是冬天的长公主。当别的花先后凋落在春天、夏天、秋天后,梅花在寒冬开放了。她傲立雪中,顶寒风冒大雪,白雪落在梅花上,生动地告诉世人:人生的最大价值是做自己,做唯一!永远不要跟在别人后面亦步亦趋。

梅花的独特,还在它的香气。梅花自带一股幽香,那是优雅与静谧的味道,伴着寒风,缓缓飘散,沁人心脾。

梅花不畏严寒,不随波逐流,高洁冷傲。它在冰天雪地里开放,不与其他花争宠,它的幽香“远而益清”。

梅花的精神就是不畏艰难险阻,不随波逐流。每当我学习遇到困难,想放弃时,我便想到了梅花,想到了它的不畏严寒,于是重新振奋起来,继续努力;每当学校有活动时,有时我不好意思参加,想到了梅花的做自己,我咬了一下牙,报名!最后我获奖了。我默默地说:“感谢你,梅花!”

梅花,成为了我动力的来源,我爱梅花!也爱上了这个有梅开放的冬天!

点评:本文抓住梅花在寒冷冬季开放的特点,由此联想到不畏艰险不随波逐流等品质,托物言志。

一株仙人掌

侯茗轩

这世上有许多美丽的花朵,有被陶渊明喜爱的菊花,有被周敦颐赞美的莲花,有被世人喜爱的牡丹,我却独爱那生长在沙漠中的仙人掌。

仙人掌并不算好看,比不上桃花的粉红艳丽,也比不上荷花的娇嫩欲滴,它普普通通,一身绿衣服,身上还长满了许多尖锐的小刺,简直有些丑陋。

仙人掌是一种生活在沙漠中的热带植物,它最大的特点就是耐旱和耐高温。有一年夏天,我们全家出去避暑,半个月以后到家一看,只有仙人掌还生机勃勃呢。而它旁边的绿萝,由于长时间的高温和缺水,叶子已经变黄,整株都蔫巴耷拉了下来。在对绿萝愧疚之余,我对仙人掌这种原本并不喜爱甚至有些厌恶的植物刮目相看。

仙人掌的生命力特别顽强。有一次,弟弟捡回来一株邻居扔掉的仙人掌。原以为它是“凶多吉少”了,但我们随手把它插进花盆里,过了十几天之后,它奇迹般地活了过来。

仙人掌普通却顽强,它默默守护着少人涉足的沙漠,有了它们的奉献,沙漠才有了越来越多的绿色。仙人掌,就像那些保家卫国、不怕艰苦的战士,无惧恶劣的环境,顶风沙冒冰雪,用生命守卫了国家和人民的安全;它也是不畏艰苦条件战斗在工作一线的普通劳动者!作为一名中学生,我要好好学习,天天向上,像仙人掌一样,做一个对国家、对人民有用的人!

点评:本人描写对象是仙人掌,抒发了对在艰苦环境中顽强成长的人们的赞颂。运用了托物言志的写法。