

一枝一叶总关情

太原市第三十九中学初二327班好作文选登

指导教师： 杨国霞

太原市高级教师
太原市学科带头人
太原市百优班主任

青松挺且直

于育伟

四季常绿，风雨中挺直腰杆，曾被陈毅元帅赞颂，大家知道这是什么植物吗？对，就是松树。

松树的树干笔直，它的身形像金字塔。它的树干像军人身姿一样，坚挺笔直，让人心生敬佩。它的叶子被称为松针，又细又长，犹如一根根锋利的针，刺穿风雨。它不像活化石银杏那样名贵，也不像杨柳树那样婀娜多姿，但它坚毅，炎热或是严寒，平地还是高山，它都能生长。它的松针非常稠密，一团团一簇簇，像勇士披着的铠甲，当一队队松树整齐排列时，就像整装待发的队伍，庄严而肃穆！

松树一年四季常绿。春暖花开，它站在那里；炎炎夏日，它不避骄阳；习习秋风中，树叶随着秋风如落蝶飘落，但它挺拔地站立，依旧翠绿！

冬天到了，一场白茫茫的大雪过后，窗外银装素裹，寒风凛冽，柳树，榆树，槐树，个个都被厚厚的积雪压弯了腰。唯独松树，伫立在铺满残花落叶的雪地上，诠释着坚强与不屈。

松树不畏严寒，不负重托，让我想到了祖国的边防将士。他们在艰苦环境中坚守岗位，守护着祖国的疆土，日日夜夜，月月年年，风雨无阻。没有条件生火做饭，就用自己的体温热食物，没有水，就化雪当水。他们就是坚强的松树，改变不了环境就去适应环境。还有我们的航天员，为了登上太空，每天都要接受超负荷训练，日复一日，才有了远征星辰大海的资格，他们就是任何困难都压不倒的松树！

“大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时”。作为中学生，我也要像松树，遇到困难时，坚毅执着不放弃，学好本领，报效祖国！

点评：由松的特点引出对坚强不屈品质的赞颂。托物言志。

编后

让感悟开花

王国维说：“以我观物，故物皆著我之色彩。当“物”有了“我之色彩”后，就成为了人类思想、情感、志向等的载体。这四位同学写出了对自然、人生的关注和思考。

那“托物言志”类作文要怎么写？一是描绘物之形——选准景物，抓住特点，细致描绘；二是展现物之神——聚焦场景，挖掘内涵，表明精神；三是抒发人之志——由物及人，联系生活，升华主旨。因此，由物及人，突出主旨，表明志向。总结起来，就是三句话：把物的特点凸显出来，把物的内涵挖掘出来，把物的特点和精神内涵相勾联起来。

莲

庞诗曼

宗璞笔下的紫藤萝，让她看到了生命的顽强，对生活重拾信心；贾平凹笔下的小桃树，让他看到自己，燃起对生活的希望。莲，是我的最爱。

夏日莲花开满塘。莲是夏季的精灵。它的花苞呈水滴状，颜色由上至下慢慢变浅；它的花芯是黄色的，呈倒伞状，与那艳丽花瓣相配，给人一种高雅的感受；它的茎直挺挺的，将整朵花托出水面，将花瓣上的小水珠也一并托起，呈现“清水出芙蓉”的视觉美感。莲与碧绿的荷叶相映成趣，相得益彰，不觉让人想起“映日荷花别样红”的千古名句。

莲是不平凡的。周敦颐笔下的莲是君子：“出淤泥而不

染”，不与小人同流合污；“可远观而不可亵玩”，它庄重；“濯清涟而不妖”，它不炫耀自己；“不蔓不枝”，它不攀附权贵……另外，莲还特别具有奉献精神，它的花供人观赏；它的叶在古时用来包鲜肉，现在可制茶饮；花枯萎后，它的莲心由黄变绿，莲蓬中结出清甜的莲子，莲子的芯可以取出来，单独当作药材或饮品；埋在淤泥中的茎，也可以做成餐桌上可口的莲菜和藕粉。莲的一生，是奉献的一生。

莲代表了一种精神。莲被喻为君子，我想到了刘禹锡，身处陋室，还有“调素琴，阅金经”的闲情雅致，安贫乐道。莲的奉献精神更让我想到了为保卫祖国而牺牲的烈士，他们“清澈的

爱，只为中国”，他们把年轻的生命献给了祖国，对得起自己的誓言，他们就是高洁的莲。莲的奉献精神无处不在，我想起街上的环卫工人，他们起早贪黑，无论是暴雨、大风还是烈日，都无怨无悔地坚守岗位，保持街道的干净整洁，让我们每天出门都感到心情愉悦，他们就是默默奉献的莲！

莲象征了无私奉献的人。我也要像莲一样，成为一名对社会、对祖国有用的人，为祖国的明天更加美好作出自己的贡献！

点评：本文写出了与周敦颐不一样的莲：浑身都是宝，从奉献的角度赞美像莲一样的人们，托物言志。

梅

吴雨嘉

“墙角数枝梅，凌寒独自开”，我最喜欢梅花，因为它的精神值得我一生学习。

梅花很低调，开在寒冷的冬季，不与百花争春。它不像月季开朵花就自以为有了带刺伤人的资本，也不如牡丹国色天香。它开放时花朵很小，可也“红的似火，粉的像霞，白的像雪”，中间的黄色花蕊更是点睛之笔，把整株梅衬得格外端庄脱俗。

梅花选择在冬天开放，她是冬天的长公主。当别的花先后凋落在春天、夏天、秋天后，梅花在寒冬开放了。她傲立雪中，顶寒风冒大雪，白雪落在梅花上，生动地告诉世人：人生的最大价值是做自己，做唯一！永远不要跟在别人后面亦步亦趋。

梅花的独特，还在它的香气。梅花自带一股幽香，那是优雅与静谧的味道，伴着寒风，缓缓飘散，沁人心脾。

梅花不畏严寒，不随波逐流，高洁冷傲。它在冰天雪地里开放，不与其他花争宠，它的幽香“远而益清”。

梅花的精神就是不畏艰难险阻，不随波逐流。每当我学习遇到困难，想放弃时，我便想到了梅花，想到了它的不畏严寒，于是重新振奋起来，继续努力；每当学校有活动时，有时我不好意思参加，想到了梅花的做自己，我咬了一下牙，报名！最后我获奖了。我默默地说了：“感谢你，梅花！”

梅花，成为了我动力的来源，我爱梅花！也爱上了这个有梅开放的冬天！

点评：本文抓住梅花在寒冷冬季开放的特点，由此联想到不畏艰险不随波逐流等品质，托梅花言志。

一株仙人掌

侯茗轩

这世上有很多美丽的花朵，有被陶渊明喜爱的菊花，有被周敦颐赞美的莲花，有被世人喜爱的牡丹，我却独爱那生长在沙漠中的仙人掌。

仙人掌并不算好看，比不上桃花的粉红艳丽，也比不上荷花的娇嫩欲滴，它普普通通，一身绿衣服，身上还长满了许多尖锐的小刺，简直有些丑陋。

仙人掌是一种生活在沙漠中的热带植物，它最大的特点就是耐旱和耐高温。有一年夏天，我们全家出去避暑，半个月以后到家一看，只有仙人掌还生机勃勃呢。而它旁边的绿萝，由于长时间的高温缺水，叶子已经变黄，整株都蔫巴耷拉了下来。在对绿萝愧疚之余，我对仙人掌这种原本并不喜爱甚至有些厌恶的植物刮目相看。

仙人掌的生命力特别顽强。有一次，弟弟捡回来一株邻居扔掉的仙人掌。原以为它是“凶多吉少”了，但我们随手把它插进花盆里，过了十几天之后，它奇迹般地活了过来。

仙人掌普通却顽强，它默默守护着少人涉足的沙漠，有了它们的奉献，沙漠才有了越来越多的绿色。仙人掌，就像那些保家卫国、不怕艰苦的战士，无惧恶劣的环境，顶风冒雪，用生命守卫了国家和人民的安全；它也是不畏艰苦条件战斗在工作一线普通劳动者！作为一名中学生，我要好好学习，天天向上，像仙人掌一样，做一个对国家、对人民有用的人！

点评：本人描写对象是仙人掌，抒发了对在艰苦环境中顽强成长的人们的赞颂。运用了托物言志的写法。