

聚焦成都大运会



“大运之城”绽放五彩魅力

让世界迷上中国风巴蜀韵

在2023年盛夏，四川成都，一座中国西部腹地的城市，因举办第31届世界大学生夏季运动会而备受瞩目，其绚丽的“五彩”魅力，让来自世界各个国家和地区的人们迷上了中国风、巴蜀韵。

1 “金”色光芒

7月28日晚，在成都大运会开幕式所在的东安湖体育公园主体体育场，一只来自3000年前的“太阳神鸟”穿越夜空翩然而至。光影变幻中，“太阳神鸟”灵动旋转，十二道金芒闪耀……

“太阳神鸟”形象来自成都金沙遗址出土的文物太阳神鸟金饰。它的重量仅20克，厚度仅0.02厘米，黄金纯度却高达94.2%。这件文物构图严谨、线条流畅，极富韵律和动感，让人联想起中国古代“金乌负日”的美丽传说。

意大利籍火炬手苏耘哲在开幕式上点燃了“太阳神鸟”图案圣火盘后，自豪地说：“金色的‘太阳神鸟’象征力量、希望和吉祥，蕴含中国人和谐包容、追求光明的精神品格。”

“太阳神鸟”金色光芒是灿烂古蜀文明的象征，一如三星堆金面具上的华光。以它们为代表的古蜀文明，是中华文明多元一体的重要组成部分。正因如此，太阳神鸟金饰被选定为中国文化遗产标志，体现了中国人对光明、自由的热爱。

在成都大运会上，“太阳神鸟”的金色身影随处可见。东安湖体育公园主体体育场上方，巴掌大小的太阳神鸟金饰被放大了270万倍，上万块彩釉玻璃拼装出的“太阳神鸟”，迎接大地的仰望和天空的俯瞰；它还腾跃于成都大运会的火炬之上，淬火中展开理想，追求光明……

新加坡成都大运会代表团团长叶良俊说，开幕式上的“太阳神鸟”等传统文化元素，体现中国悠久的历史和灿烂的文明，这抹金色让他“永世难忘”。



2 火“红”热情

汤色火红、热腾腾的火锅，咕噜噜冒着泡，色香味十足……在成都大运会期间，“比赛完去吃火锅”是世界各地青年们非常开心的一件事。

食在中国，味在四川。沸腾了几千年的成都烟火气，融入这一口鲜香麻辣的红色火锅中。盛夏的青春之火，与成都火锅热辣之火相遇，加之成都人的热情好客，让本届大运会充满了激情与快乐。

在武术女子枪术比赛中获得金牌的马来西亚选手陈慧玲毫不掩饰对火锅的喜爱：“我喜欢火锅，就像成都人的热情一样。”

“成都人热情好客，还很喜欢运动，公园里到处是锻炼的人，大家活力满满，让人振奋。”比赛之余，土耳其选手李小

龙走到成都街头，感受“大运之城”的青春激扬。

西班牙跆拳道运动员克里斯蒂安很喜欢去成都大街小巷逛逛，问路时总会遇到热心帮忙的成都人。“不管是小朋友，还是老人，大多是笑呵呵的，虽然语言不太听得懂，但我翻出想去地方的照片，他们看后就会很热情地给我指路，有的还陪我走一段，怕我走错了。”克里斯蒂安说。

赛场上此起彼伏的“雄起”助威声、给失误运动员送上鼓励的热烈掌声、全场为过生日的运动员齐唱生日歌……成都观众的友好与热情，也像火锅一样热辣。“观众们太热情了，现场比赛气氛很热烈，很有感染力。”中国香港选手许得恩说。

成都大运会闭幕式今日举行

让世界看到“这里的幸福感没有边界”

据新华社成都8月7日电 成都第31届世界大学生夏季运动会闭幕式8日举行。主创团队透露，闭幕式将突出“欢聚”和“惜别”两个主题，将通过场地设置、视觉呈现手段等多种方式的创新，向世界展示一个绚丽多彩的成都。

闭幕式总导演甲丁介绍，闭幕式将是一场青年人的欢聚，也是本届大运会最后道别的地方。“梦想·点亮未来”是这场欢聚和告别将要传达的主旨。闭幕式将以本届大运会口号“成都成就梦想”为创意基点，用文艺表演和多项仪式，展现青春孕育的无限希望，以及青年将创造的美好未来。

“既然是青年人的盛会，表达元素肯定要贴合当下青年的生活。”闭幕式执行总导演魏思佳透露，闭幕式舞台将以“手机”为设计主元素，“因为对于现在的年轻人来说，手机可以让沟通无极限，可以让全球几乎任何地点联通”。

至于手机元素将如何与舞台实景结

合，主创团队暂未展示更多细节，只表示在几次彩排中，参与人员都情不自禁地拿起手机留念。

“我们希望闭幕式所有人进场后，也会情不自禁地拿起手机拍、拍、拍，然后主动去分享。”甲丁说。

事实上，在主创团队的设想中，观众也是演出的重要组成部分。“他们会不自觉地进入我们的演出状态。”甲丁介绍，在舞台中央的屏幕组合中，会有4个专属画面属于现场观众，“我们会让大家从头到尾感受到欢乐，就像是参加了一场意犹未尽的派对”。

而在表演形式上，闭幕式将引入当下颇受年轻人喜爱的歌舞剧样态，用音乐这一国际化艺术与文化语言，呈现一场歌舞剧式的“青春嘉年华”。

川剧青衣与说唱歌手对歌、流行女团与说唱俑造型打击乐手和鸣……歌曲选用上充分体现中西、古今的融合，并会引

入电声乐队和光感乐队等创新演奏形式。

甲丁透露，作为闭幕式的核心意象，舞台就是“一棵大树”。通过不断改进、优化的视觉创作，观众将亲眼见证一棵枝叶繁茂寓意生命茁壮的巨型珙桐树“生长”于舞台之上，朵朵象征和平的鸽子花绽放其中。

闭幕式突破常规，不在封闭体育场中举行，而是选择在成都露天音乐公园举行。

“成都太美了，我们也希望在闭幕式里带着大家去感受成都自然的美好。”甲丁说，此外，闭幕式中所选取的多个主要视觉元素，也与成都的自然、文化、历史息息相关。

3 “绿”色发展

草木葱茏、绿树繁花。漫步成都，恍若置身一个超大生态公园。

意大利运动员扎卡墨非常喜欢在比赛之余在成都逛公园，大大小小的公园令他心旷神怡。“比赛是紧张刺激的，但逛公园的时候很放松，训练的疲惫都解除了。”他说。

作为公园城市示范区，成都让前来参加大运会的全球青年们处处感受到绿意盎然的同时，也亲身体验了中国生态文明建设的成果。

目前，成都天府绿道建成总里程突破6500公里，全市各类公园数量超过1500个，一个“园中建城、城中有园、推窗见绿、出门见园”的美丽公园城市令人流连忘返。

国际体育记者协会主席、76岁的意大利人詹尼·梅罗，今年夏天第一次来到成都。“走上街头，满眼都是绿色，环境太好了。”他忍不住赞叹，成都干净、现代，到处都是花草树木，很多市民在公园绿地休闲娱乐，让他感受到这座城市的“安逸”。

新能源车辆、碲化镉发电玻璃指示路标、自然通风降温的“冷巷”、雨水回收系统……节能、低碳、环保“绿”也体现在成都大运会的诸多细节中，向世界传递着中国的绿色发展理念。

前几天，19岁的西班牙选手汤姆斯抱着10多个空塑料瓶，投放到大运村内一个叫作“低碳魔方”的互动式回收点，获得碳积分小票，并兑换了一件T恤。“通过环保行为获得奖励，很有意义，这件礼物我也带回国珍藏。”汤姆斯说。

4 “黑白”旋风

“我是大熊猫的超级粉丝，亲眼看到它，就像做梦一样。”日前在成都大熊猫繁育研究基地，哥伦比亚女排队长达妮埃拉难掩兴奋。“火出圈”的成都大运会吉祥物“蓉宝”的原型，就是这个基地的大熊猫“芝麻”。

不同肤色、不同语言的大学生运动员们，在不同竞技项目的赛场上挥洒汗水，奋力拼搏，在赛场外却几乎拥有共同的喜好——大熊猫。一场黑色的大熊猫“圈粉”旋风在成都劲吹。

阿根廷男篮选手米格尔·兰伯利斯卡第一次来中国，说起此行的目标，他笑言：“一是登上领奖台，二是看看大熊猫。”

在成都大运会执委会城市工作服务部设计的11条“安逸耍成都”城市文化观光体验路线上，大熊猫基地一线几乎场场爆满。

“我太幸运了，亲眼见到了真正的大熊猫，大熊猫真的太可爱了。”捷克射击选手帕维尔·谢巴尔说，这次成都之行最令他惊叹和难忘的就是大熊猫，他甚至没有提到自己获得的比赛奖牌。

从北京亚运会的“盼盼”、北京奥运会的福娃“晶晶”、北京冬奥会的“冰墩墩”，到成都大运会的“蓉宝”，大熊猫憨态可掬的形象向世界传递出中国“有朋自远方来，不亦乐乎”的真挚情感。

希腊水球选手季米特里奥斯为自己和妈妈各买了一个川剧变脸造型的“蓉宝”，“这个真不错，我会把它放在我的卧室”。

文明因交流而多彩，文明因互鉴而丰富。大运会让世界透过成都的“五彩”魅力领略了中国风、巴蜀韵，也必将让这座千年古城更开放地拥抱世界……

据新华社成都8月7日电

