



你印象中的文物，长什么样？是深沉严肃？还是自带高冷气场？
正值暑期，越来越多人选择打卡博物馆。不过，不少网友发现，大家晒出的文物中好像有一些“显眼包”。
比如，被无数人用作表情包的“无语菩萨”，从表情来看，似乎心事重重的佛像。乖巧“站岗”的小狗和仿佛受了天大委屈的陶俑。
看了这些文物，网友表示“好喜欢‘显眼包’，请多来点图片”。对于这种要求，各个博物馆纷纷晒出自家宝贝“谁家还没有个‘显眼包’呢？”

谁家博物馆还没有个“显眼包”



苏州博物馆

首先晒出了自家的兔子，“黑色、白色、灰色的兔子还是太常见啦，要看就看这个绿色的”。

苏州博物馆以历年考古出土文物，明清书画和工艺品见长，博物馆本身也是一件精美的“工艺品”，它是建筑大师贝聿铭的封刀之作，以江南传统的粉墙黛瓦为主调，与池塘、假山、小桥、亭台、竹林等。古典园林元素呼应散发着柔情、婉约的江南水乡之美。



西安半坡博物馆

展示了形象逼真的单体鱼纹“瞧这瞪圆的大眼睛，好像在说‘不好，我被发现了！’”

西安半坡博物馆是新中国第一座史前聚落遗址博物馆，人面鱼纹盆是半坡遗址出土文物中，最为宝贵的文物，北京奥运会吉祥物福娃的，创意灵感就来源于它。



河南博物院

不仅晒出“妇好”鸛尊还放出豪言：“我称第二，谁人敢称第一。”

“妇好”鸛尊出土于殷墟妇好墓，因内壁有铭文“妇好”二字得名，是目前中国发现最早的，一件鸟形铜酒器。

河南博物院现有馆藏文物17万余件（套），以史前文物、商周青铜器、历代陶瓷器、玉器及石刻最具特色“镇院之宝”包括云纹铜禁、武则天金简等。



湖南博物院

干脆放出青铜鼎名为人面纹方鼎，塔是目前出土商周青铜器中唯一一件以人面纹作为主题装饰的青铜方鼎。

湖南博物院现有馆藏文物18万余件，除了商周青铜器外，尤以马王堆汉墓出土文物最具特色。其中，素纱单衣重量仅49克，是迄今世界上现存年代最早制作工艺最精、最轻薄的衣服。

一个博物馆，就是一座城市的文化窗口。这个暑假。你准备打卡哪座博物馆？找到哪个“显眼包”？
据央视新闻



安徽博物院

派出了“摸着良心说话”的守门按盾武士陶俑“不论动作还是神情，都非常符合‘显眼包’的特征”。

这两件守门武士俑，一为张口鼓目，面带笑容，一为竖眉鼓眼，脸为怒容，一手按盾，一手执兵器（所执兵器已脱落）。用陶俑陪葬在秦至唐代贵族墓葬中较流行，主要根据各时期官吏的形象雕塑而成，以显示死者生前显赫的地位。

安徽博物院现藏文物31万余件，特色藏品包括商周青铜器，汉代画像石、文房四宝、徽州雕刻等，中国最早的“冰箱”吴王光鉴也收藏在这里。