

暑期档总票房破中国影史纪录

据灯塔专业版数据,截至8月17日19时21分,2023年中国内地电影暑期档总票房超177.78亿元,打破中国影史暑期档最高票房纪录,而目前,距离暑期档结束还有14天。

暂列2023年暑期档票房榜前5名的影片分别为:《消失的她》35.21亿元;《孤注一掷》22.53亿元;《八角笼中》21.87亿元;《封神第一部》21.35亿元;《长安三万里》17.39亿元。截至目前,暑期档观影总人次达4.35亿,总场次达2995.1万。

这个暑期档,中国内地院线一片蓬勃景象,已经有4部影片票房超过20亿元,数量上是历史最多。前有《消失的她》率先

点燃观众的观影热情,而后,《长安三万里》《封神第一部》《热烈》等皆以高品质制作赢得观众口碑,紧接着,刚上映不久的《孤注一掷》以高热度题材再引观影热潮。

灯塔专业版数据分析师陈晋指出,国产影片取得如此好的票房表现,首先是因为影片质量过硬,无论是淘票票购票观众评分还是豆瓣影迷评分,整体上要比往年暑期档影片有明显提升;其次是这些影片的题材话题度高,可营销性强,在抖音渠道上的宣发收获了良好的破圈效果。

陈晋表示,今年整体暑期档进程非常顺利,往年暑期档票房峰值一般出现在7

月下旬以后,今年由于《消失的她》在端午档后爆发,提前引爆了暑期档热度,打下了良好的开端和基础,并且,此后接二连三的高品质影片支撑了票房持续保持高位,连续5个周日票房逆袭,盛况空前。

陈晋分析称,进入8月份以后,市场并没有因为爆发过早而出现衰退,《孤注一掷》的火爆在8月初延续了暑期档的热度,影片聚焦现实题材,在抖音渠道上仅“电影孤注一掷”的话题播放量就超过160亿次,影片的购票画像与大盘均值接近,受众群体覆盖面广,35岁以上家庭观众的占比亦逐渐提升。

目前,《孤注一掷》被认为很有希望与《消失的她》竞争今年暑期档票房冠军,而这也成为今年暑期档“大丰收”之后的剩余悬念之一。

据灯塔专业版数据显示,今年中国内地暑期档整体表现喜人,细节上也有不少亮点。首先是“大量观众被召回”,高达52.7%的观众是今年第一次走进电影院,同时年观影量达5次以上的资深影迷占比也有明显提升。

院线的红火很大程度上还将继续,据灯塔专业版数据,预计8月18日,2023年全年总票房就将突破400亿元。 据中新网

《敦煌通史》出版

8月17日,历时十余年编纂的敦煌历史研究新成果《敦煌通史》在兰州举行首发仪式。该书旨在对秦汉至明清时期敦煌地区的历史进行贯通性、总结性研究,系统呈现敦煌及丝绸之路东段的历史变迁,对西北历史乃至整个中国历史研究具有重要意义。

《敦煌通史》包括两汉卷、魏晋南北朝卷、隋及唐前期卷、吐蕃卷、晚唐归义军卷、五代宋初归义军卷、西夏元明清卷共七卷。

《敦煌通史·两汉卷》是目前学界研究两汉时期敦煌历史的第一部系统性专著,涉及政治、军事、民族、职官、对外关系等多个研究方向,并注重利用悬泉汉简、马圈湾汉简以及敦煌文献等出土资料进行两汉敦煌历史研究。

《敦煌通史·魏晋南北朝卷》则对魏晋南北朝时期敦煌历史作了整体性研究,是拓展敦煌学研究新领域的一种尝试,相关内容体现出敦煌在中古时期的独特价值与意义。

《敦煌通史·隋及唐前期卷》以专题形式,在前人研究基础之上,对隋及唐前

期的敦煌历史做贯通性、总结性的叙述与梳理。

《敦煌通史·吐蕃卷》聚焦于公元786年至848年吐蕃统治敦煌的历史。吐蕃统治敦煌虽然只有60余年,但其文化影响在敦煌乃至甘肃河西地区长久存在,直接影响了后来的归义军时代。同时,这也是古代各族人民交流融合、共同缔造中国历史的一段重要篇章。

《敦煌通史·晚唐归义军卷》立体化呈现出包括归义军在内的中国西北地区在晚唐之际的复杂图景,进一步拓展了归义军史的研究领域和史料来源,为转型时期的敦煌学奠定了新的研究基础。

《敦煌通史·五代宋初归义军卷》对曹氏归义军时期的敦煌历史进行了微观、具体的研究,结合敦煌藏经洞文献绘制出五代宋初敦煌归义军历史的整体面貌。

《敦煌通史·西夏元明清卷》的出版,使“后敦煌”时代的敦煌历史,较为完整和清晰地呈现在读者面前,补上了敦煌通史自宋初到清末的重要一环,具有重要学术意义。 据中新网

“河套人”考古公布最新成果



8月16日,中国科学院古脊椎动物与古人类研究所和内蒙古自治区文物考古研究院联合开展的萨拉乌苏遗址第三次正式考古发掘,公布了最新成果。

100年前,著名的“河套人”在这里发掘,此后该地点就被掩埋在黄沙之下,近百年来虽经多年考察寻找,却并未有人找到其确切的位置,此次发掘找到了萨拉乌苏遗址原始地点,同时发掘出两个原生文化层位。

两个原生文化层位说明萨拉乌苏不是单一、短时的古人类遗址,它在不同的时期被不同的人利用过。通过精细的考古发掘,从文化层中发掘出丰富的石制品和动物化石,测出古人类在该遗址生存的年代大约距今5万年。

迄今为止,发现了人类化石出土地点1处,旧石器文化遗址2处,萨拉乌苏动物群化石出土地点22处,哺乳动物及鸟类化石47种。 据央视网

GREEN

绿色生活, 低碳出行

