

“大棋士”赛烽烟再起 山西棋手志在卫冕



本报讯(记者 杨尔欣)9月18日,2023年第三届中国围棋大棋士赛揭开战幕。身为卫冕冠军,山西棋手丁浩直接晋级决赛。

大棋士赛始于2021年,由中国围棋协会主办。此项赛事代表着中国围棋的最高竞技水平,从诞生起便广受关注,现已成为国内最具影响力的职业围棋赛事之一。

今年第三届大棋士赛,面向国内注册职业棋手开放,并最终吸引了155位棋手参赛。这使得本届比赛一跃成为国内规模最大的职业围棋“头衔战”。

本届大棋士赛,分为预选赛、本赛和决赛3个阶段。所有阶段比赛,均采用单败淘汰赛制,令比赛更具悬念和挑战。前两届冠军丁浩九段直接进入了决赛,将与本赛第一名争夺冠军。

值得一提的是,除去卫冕冠军丁浩之外,山西棋手党毅飞、赵晨宇等人因职业棋手等级分位列全国前12名,直接“保送”进入32强参加本赛。

丁浩2000年出生于大同,被誉为“中国最强‘00后’棋手”。2021年10月9日,丁浩升为职业九段,此后他连续斩获多项国内国际大赛冠军,其中包括两届大棋士赛冠军。

山西·宁波女书法家作品联展

本报讯(记者 陈辛华)金秋时节,翰墨飘香。“晋甬之好,柳絮才高”山西·宁波女书法家书法联展,9月18日在太原市图书馆开展。

联展以“晋甬之好,柳絮才高”为主题,比较全面地展示了山西、宁波两地女

书法家们扎根沃土,紧跟时代步伐,展示文化自信的艺术特色。展览分山西女书法家、宁波女书法家作品及照片墙三部分,共展出优秀作品140余幅,展示了女性书法家的不同艺术风格,稳致清雅,笔力雄健豪放,均显示出女性的柔和与坚韧,

体现出当代女性书法家对艺术的热爱,书写着自己对生活的感悟和对未来的期待。展览由山西省女子书法家协会、太原市文学艺术界联合会、太原市书法家协会,宁波市文学艺术界联合会、宁波市书法家协会、宁波市女书法家协会主办。



良好家风

讲文明 树新风

百善孝为先
家和万事兴



太原市文明办
太原日报社

讲文明 树新风

文明餐桌 拒绝浪费

勤俭节约
从餐桌上做起

一粥一饭当思来之不易
半丝半缕恒念物力维艰

太原市文明办
太原日报社

晋剧《庄周试妻》 参演中国戏剧节

本报讯(记者 陈辛华)第十八届中国戏剧节,将于11月在杭州市举办,经过中国剧协组织专家筛选,太原市晋剧艺术研究院演出的晋剧《庄周试妻》成功入选参演剧目。

中国戏剧节始创于1988年,每两年举办一届,是我国戏剧界规模最大、档次最高的艺术盛会。此次是太原市晋剧艺术研究院第六次入选中国戏剧节,继第十届中国戏剧节参演剧目晋剧《傅山进京》、第十三届中国戏剧节参演剧目晋剧《上马街》、第十五届中国戏剧节参演剧目晋剧《于成龙》、第十六届中国戏剧节参演剧目晋剧《起凤街》、第十七届中国戏剧节参演剧目晋剧《烂柯山下》后,晋剧《庄周试妻》再度入选,以此为平台向全国连续多年持续不断展示太原市晋剧艺术创作的卓著成就。

新编晋剧《庄周试妻》故事源头是明代冯梦龙小说《三言》中之短篇《庄子休鼓盆成大道》。该剧借助庄子假死试探妻子忠诚的故事,展现了在生命面临生死、爱情等关键节点时,意识形态与人性本真的矛盾冲突,真实而深刻地刻画出了庄子和田氏复杂矛盾的心理活动。领衔主演谢涛一人分饰两角,既扮演了老生庄周,同时也扮演了小生楚王孙,以外在与内在的分裂式表达,展现人物内心的复杂变化。一角两面,在揭示人性双面性的同时,让现实与虚幻两个世界相互交织,具有了洞若观火的象征意味。《庄周试妻》在古老剧种的晋剧演出中继承并丰富戏曲艺术的美学特征,充分利用戏曲艺术写意的虚拟性、程式性、综合性、节奏性,让演出有“门道”又有“热闹”,满足不同层次观众的不同审美需求。