

连续三年出席平遥国际电影展

王俊凯对话贾樟柯分享影展活动

10月11日,第七届平遥国际电影展开幕之际举行首场学术活动,影展创始人贾樟柯和本届影展特约策展人王俊凯,展开一场“大幕拉开”文化沙龙式对谈,同时也是本届电影展新设官方节目“平遥现场”的首期节目。现场,王俊凯与贾樟柯导演互相提问、进行交流,透过两位电影人的互动和经验分享,让更多观众了解电影展,通过本届影展主题介绍、

精彩活动介绍等话题,引领观众进入电影展现场活动。

王俊凯连续第三年出席平遥国际电影展,他非常期待这次影展,连续三年来到平遥,作为策展人的王俊凯提到了令他印象深刻的电影《宇宙探索编辑部》。对于这部影片,王俊凯表示:“它有非常独特的拍摄方式,有很多浪漫色彩在里面,这部电影也记录了他们当时在平遥激烈的讨论,有

很多回忆在里面。”

贾樟柯在现场提到今年平遥电影展的主题是“摩登时代”:“如果你看过卓别林电影就知道,电影《摩登时代》讲的是流水线,发明出来后会社会、给人带来的影响。今年我们想到这部影片的主题是因为新兴人工智能AI进入咱们的生活和工作,今年咱们的海报就是人和AI合作的,城墙边拿着玫瑰花的卓别林就是艺术家通过指令发

给AI,AI进行修改,最后形成海报,包括电影里面使用越来越多,电影艺术它是随着技术的变化一直在演进的。”他也问王俊凯,“有没有关注到AI技术在音乐和电影里面的使用,对演员、歌手会有什么样的机遇与挑战?”

王俊凯表示自己对于AI技术持保留意见,他认为凡事都有两面性:“大家开始运用AI实现想象力的具象化,可能也是一个很好

的工具,在一些科幻电影上可能可以具象地完成大家讨论的东西,也是一个不错的体现。大家对于AI技术会有一个从不了解到了解、使用的过程,AI可能是学习方式,包括它的创作力方式,它毕竟是电脑生成,可能还是没有人的思想、创作力多,大家可能还是会有从不了解到接受、到很好使用的过程和过渡。”

据《新京报》 周慧晓婉

曾入选第四届茅盾新人奖提名 作品《秦吏》入选国家图书馆典藏

知名网络小说作家“七月新番”因病离世



记者获悉,10月11日上午,起点中文网知名历史小说作家李云帆(笔名“七月新番”)家属通过网络发布讣告,李云帆已于9月27日晚在昆明家中病逝。

在李云帆最后一本历史连载小说《匡扶汉室》的连载日期停在了今年的9月10日,李云帆发文告知读者“虽然很愿意接受,但最近做的CT报告单上清楚地写着,肺部原发病灶增大,更要命的是,连肝脏也有了转移灶。”李云帆透露,从去年到今年他已经经历了耐药、复发的波折,但今年上半年治疗效果非常好,自己对于身体情况也很乐观,因此在7月开始连载新的小说《匡扶汉室》,未曾预料的是短短两个月的时间,病情再度恶化了,“希望能回来,继续完成这本书,兴复汉室,还于旧都,而不是悠悠

苍天,何薄于我。”

公开资料显示,李云帆出生于1990年,云南镇沅人,为阅文集团大神作者之一,生前系中国作家协会会员、云南省作家协会网络作家分会副主席、云南省作家协会网络文学创作委员会委员、昆明网络文学协会副主席。2015年起开始网络文学创作,专注于历史架空小说创作,尤其擅长先秦题材。现已完结《春秋我为王》《战国明月》《秦吏》《汉阙》《新书》五本小说,累计创作字数1200余万。李云帆开始创作一方面是为了释放表达欲,另一方面也是想要自己挣读研学费,早年曾尝试过写玄幻、奇幻等题材,但都石沉大海,因为自己的历史知识积累丰厚,最终决定创作历史小说,第一部作品《春秋我为王》一炮而红,这本书的影视版权也已出售。

李云帆作品《秦吏》入选2020年国家图书馆典藏,2020年国家新闻出版署“优秀现实主义与历史题材网络文学出版工程”首批九本名单;《汉阙》荣获中宣部与新闻出版署主办“网络文学+”大会奖项“2020年优秀网络小说”前十名。2022年4月,李云帆获得了第四届茅盾新人奖·网络文学奖提名奖。

阅文集团方面表示,“七月新番”一生赤诚,专注,他有志于循中国历史脉络,由远及近,针对各个历史时期完成相应的故事创作。为此,他严谨推敲,细致考据,从极少作家涉足的春秋战国题材起笔,扎实书写秦、汉故事。他所塑造的黑夫、任弘、第五伦等角色,灿烂鲜活,引发读者共鸣、共情。如今中断于三国篇,我们深感悲痛、遗憾。据《扬子晚报》 沈昭

宁浩监制《二手杰作》27日上映

于和伟郭麒麟倪虹洁一家三口狂抛梗

由宁浩、于和伟监制,坏猴子新锐导演王子昭执导的“坏笑”喜剧电影《二手杰作》10月11日发布“相亲相爱一家人”版海报,爸爸借子成名,儿子不求上进,妈妈驭夫无力,一家三口在家庭群里召开吐槽大会,抛猛料造炸梗,个个语不惊人死不休,影片将于10月27日上映。

从国庆档的《坚如磐石》到10月27日上映的《二手杰作》,于和伟的影迷大呼过瘾,“左手荔枝甜右手马老师,两部作品大银幕接连上映,快乐似神仙”。更具强烈反差感的是,黎志田是对外行事狠戾但在家无限宠溺的女儿奴,而马寅波是在外事业无成回家力不从心的窝囊老爸,唯有借子之名出书圆梦,父凭子贵尽收名利。此次于和伟与郭麒麟、倪虹洁“组建”家庭,喜感拉满,全新组合令人忍不住想抢先尝尝,见识“相亲相爱一家人”对飙演技、联手造梗的欢乐时刻。值得一提的是,片中三人都将挑战前所未有的坏笑喜剧表演:于和伟不惜化身水军头子,亲身诠释发疯文学;郭麒麟则要重返校园,幽默演绎青春期的懵懂与冲动;倪虹洁更是一边担心儿子的身体情况,一边担心老公的精神状态,变身最操心的喜剧人。

据《北京青年报》 肖扬

《追缉》定档11月11日

张钧甯与阮经天惊险上演雨夜追凶

10月11日,由曾英庭执导,张钧甯、阮经天主演,游安顺、Sajeer Apiwong、项婕如、陈为民、薛仕凌、黄镫辉演出,傅孟柏、吕雪凤特别演出的犯罪悬疑电影发布定档预告及定档海报,宣布将于11月11日上映,《追缉》是张钧甯首次担任监制的作品,并邀请来多年好友阮经天出演。

《追缉》讲述了一位试图自杀的女警吴洁(张钧甯饰)偶遇“水流氓”,从而被卷入一场离奇的连环杀人案件之中,残忍的杀人方法、匿名的举报电话,不配合的嫌疑人都成为了侦破案件的阻碍,追查凶手的过程中吴洁不断寻找活下去的意义,最终实现了内心的自我救赎。

“凶残命案”版定档预告极具冲击,女性劳工遭遇连环凶杀,作案手法惨不忍睹,凶手最残忍的作案手法赤裸展现,隐秘角落里不断出现的女尸将整座城市的阴暗面暴露在众人的视野,在女主吴洁一步步冷静分析下,林佑生(阮经天饰)这个游走在法律灰色地带的非法中介成为了最大嫌疑人。

据《北京青年报》 肖扬

《梅花红桃》在东方卫视开播

关晓彤和韩东君谍海碰撞爱情火花

由关晓彤、韩东君领衔主演的新谍战剧《梅花红桃》已于11日晚登陆东方卫视播出。

关晓彤扮演的左双桃代号“红桃五”。一个风情万种行动果敢的智慧特工,从释出的官方物料中关晓彤百变妆造,又美又飒,十分带感。韩东君扮演的陈家平,代号“梅花四”。一个拥有“两幅面孔”的中共特工,表面浪荡不羁混不吝,内心则是坚定的革命青年。

电视剧《梅花红桃》讲述左双桃陈家平在执行各自任务中偶遇,陈年往事也由此引出,二人曾经是恋人,但因陈家平执行任务而就此遗憾错过。在剧中二人旧人重逢,但为了不让敌人怀疑,陈家平左双桃上演一出情戏码,真真假假瞒天过海。外人眼中的火热恋人,实则同床异梦互相推拉,究竟是入戏还是假戏真做让人耐人寻味。

据《北京青年报》 杨文杰

贾玲缺席《王牌对王牌》第八季

节目组回应她拍电影去了

10月11日,浙江卫视《王牌对王牌》第八季官宣定档,节目将于10月20日起每周五黄金档播出。本季的“王牌家族”有沈腾、华晨宇、关晓彤、宋亚轩和主持人沈涛欢乐集结,还有“王牌好友”沙溢、唐嫣、杨迪加盟。沈腾在节目中的“王牌搭档”贾玲则因拍电影缺席了本季节目。

《王牌对王牌》是浙江卫视2016年推出的室内竞技真人秀,节目每期围绕一个主题,邀请两支王牌团队,由两队固定队长各带领多名嘉宾进

行对战,通过才艺比拼、游戏竞技,决出“王牌中的王牌”。节目第一季固定队长是王祖蓝、白百何、谢娜,第三季固定队长是王源、沈腾,“王牌特工”是贾玲、欧阳娜娜,第四至七季由沈腾、贾玲、华晨宇、关晓彤担任固定的“王牌家族”,第六季起加入了时代少年团宋亚轩。

第八季节目官宣嘉宾阵容后,“贾玲缺席王牌8”立即登上热搜榜。许多观众认为,贾玲和沈腾是黄金搭档,一个捧哏,一个逗哏,贾玲给沈腾

托着底“话不落地”,而目前的嘉宾阵容不知道会有什么样的化学反应。

《王牌对王牌》总导演吴彤发微博称,贾玲因为拍电影缺席这一季节目,“但她一直是王牌家族的一员,这季有了新朋友的加入,也会给大家带来不一样的精彩。”面对节目组的回应,还是有网友担心“没有贾玲还有谁能接住沈腾的梗?”也有网友提出,“虽然这一次没有办法了,但贾玲一直都是‘王牌’的家人,能不能来飞行几期呀?”据北京日报客户端 邱伟