

太原街头的邮筒、信箱还在用吗？

鸿雁传书

“孩子，我想对你说……”83岁的陈大爷套上笔盖，将刚刚写好的信纸折叠，细心装进牛皮纸信封中。在信封上写下地址和邮编，贴上邮票。胶水涂了一遍又一遍，封了口。

即便社区不组织这样的活动，每隔半个月，他也会给远方的儿子寄出一封亲笔信。老人说：“纸上一笔一画的字，或细腻、或率真、或柔婉，都是有温度的。迄今，我保存着100多封亲友的来信，不时拿出来读一读，总有见字如面的感动。”

市民刘刚是一名“70后”，曾是写信一族的主力军。那个年代，书信仍是大部分人的沟通方式。他在天津上大学，除了打长途电话，几乎每周都要给父母写一封家书，谈一谈学习体会，聊一聊校园所闻。

收到信后，家人很快寄来回信。“我记得，当时大学校园里就有邮筒，每当去寄信，总能遇到其他人也来到邮筒前，大家都是双手握着信件，将其投入邮筒中，充满了仪式感。”他说：“至今记得，等待回信时的那种焦急，以及拿一把小裁刀拆信时的激动。”

这样的情感，是书信所独有的。不过，随着现代通信方式的飞速发展和普及，如今动笔写信的人已经越来越少。街边的邮筒，逐渐被“冷落”了。

信件少了

下午2点多，在青年路北口的绿色邮筒前，投递员陈维提着一串钥匙准时出现，她驾轻就熟地打开邮筒盖，探头仔细查看。1封信，静静地躺在里面。在她看来，就像是一个不期而遇的老朋友。

“以前没手机的时候，信件非常多，一个邮筒每天能取出数百封，把邮包都撑得鼓鼓的。”她说，那时候，很多太原人给外地工作、上学的亲友写信，大部分是家书，基本都是寄平信。逢年过节，数量翻倍。尤其是元旦前几天，邮筒里还有大量新年贺卡、明信片。

渐渐的，随着电脑、手机以及线上聊天工具的普及，写信的人越来越少。甚至，有些年轻人没见过邮票，不知道写信的格式。这位投递员说，如今每天开筒时，大多数时候只有两三封信，还时常“空空如也”。邮筒，越来越“清闲”了。

采访时，一位20来岁的姑娘路过。见投递员从邮筒里取出信，她吃惊地说：“我还以为这个邮筒不用了，原来还能寄信呀。”

秋已深，情正浓。一字一句，写出万千思绪。重阳节之际，和泽苑社区举办了“一封家书寄深情”活动，或老人写给远方的子女，或年轻人写给家乡的长辈，用一封亲笔信诉说真情。活动中，有人好奇：信写好，塞进街头的邮筒，能寄走吗？带着这个疑问，记者专门采访了太原邮政管理部门。得知，尽管写信的人少了，但此类承担“普遍服务”重任的公共设施不会消失。太原现有立式邮筒、壁挂式信箱总计189个，每天都会按时开箱，大家可放心使用。

仍在使用

火车站邮政网点门口，有一个壁挂式信箱。下午3点多，市民张骅往里面投递了一封信件。他告诉记者，自己是一名集邮爱好者，因为集邮的特点，他与邮友之间多数时候是通过邮寄信件来交往的。这个习惯，一直没变。

在网内，国内邮政业务主要资费表在显著位置挂张公示。信件不超过20克，市内范围寄信资费0.8元；寄信至市外，资费1.2元。工作人员介绍，正常写封信，信封、信纸的总重量，一般不会超过20克。

太原市邮政公司迎泽区分公司的营业主管孙海云介绍，现在仍写信的，以退休的老年人偏多，还有集邮爱好者。她说，有一位老人住在附近的迎泽园小区，常来买邮票，每隔几天就要往外地寄一封信。曾和老人聊过，对方是一名退休教师，信是写给教过的学生，天南海北哪儿也有。师生之间，通过这种“古老”的方式，保持着联络。老人说：“双方在交流时通常含蓄、委婉，有些感情、有些话可能并不能落实到语言上，但是可以通过文字表达。”



和泽苑社区组织居民写一封家书。

不会取消

市邮政管理局相关负责人介绍，每一处邮政网点的门外，都有壁挂式信箱。而立式邮筒则分布在迎泽大街、侯家巷、文源巷、南内环街、新建路、滨河东路等处。

他说，目前通过邮筒、信箱投放的信件量，年均2.35万件。算下来，日均只有60余件，与多年前相差甚远。而且，除了个人信件，还有不少是广告回执、账单等商函。

尽管使用率不高，却不会轻易减少及撤销。这是因为，《中华人民共和国邮政法》明确规定，邮筒是为市民提供便利的邮政工具，承担着为社会服务的职责。设立时，要充分考虑区域分布、人口密度、服务半径等诸多因素，经过一系列科学的规划，邮筒才能出现在街头“站岗”。

每一个邮筒或信箱，每天都有专人逐个打开收信。每次取件后，经过“销票”，装袋，再送到邮区分拣中心，按照寄达地分拣处理后，再装进邮袋随邮政车送往目的地。每过一段时间，会有邮筒维护员去维护它们：平时发现油漆脱落的情况，会及时添补；邮筒上有“牛皮癣”，会及时清理；还会留意修路信息，如果有道路施工，要把邮筒暂时移开。

不仅如此，它们还要定期经受“试信”考验，比如往某个邮筒中塞入一封寄往指定地方的信件，从而检查取信、分拣、投递等各个环节的时效性。

体验更好

在钟楼街的主题邮局内，河南游客陈娜买了几张明信片，写上祝福语和收件人地址，逐一塞进邮筒。一两天后，家乡的亲友，会陆续收到这份来自锦绣太原城的礼物。

近年来，我市先后在省博物院、太原古城、钟楼街等处设立了主题邮局，逛完景点寄一封明信片，成了不少人的“常规操作”。因此，位于这些区域的邮筒、信箱，相对来说取件量比较高。

今年，我市还为每个邮筒、信箱制作了一个二维码，相当于“身份证”。投递员每次开箱都要扫描二维码，这样可以与管理后台同步数据，从而实现是否按规定频次开箱，按时取走邮件等操作的动态监控。

每一天，街头的邮筒，仍在守望着那不经意间寄往远方的每一封信函。

记者 李涛 文/摄



投递员从邮筒里取出信件。