

被曝患上失智症

导演侯孝贤退出影坛

据知名电影媒体Indiewire报道，中国台湾导演侯孝贤因患失智症，已确定退出电影制作行业。

1947年出生的侯孝贤是华语电影圈最知名的导演之一。Indiewire在报道中写道：“他可能是世界上在世的最知名电影制作人，而现在，大家可能不得不承认，我们已经看到了他的最后一部电影。”

1980年，他拍摄了个人首部电影长片《就是溜溜的她》。

随后，他拍摄了《风柜来的人》《冬冬的假期》《童年往事》等影片，成为“台湾新电影”运动的领军人物。

1989年，他执导了《悲情城市》，该片获得了第46届威尼斯国际电影节金狮奖。《悲情城市》当时的投资高达7000万新台币，这笔钱在当年可以拍10部普通的电影。

此后，他又执导了《海上花》《千禧曼波之蔷薇的名字》《咖啡时光》《最好的时光》等多部享誉世界影坛的杰作。

10月23日，电影学者托尼·雷恩斯在伦敦花园影院放映了侯孝贤1985年执导的电影《童年往事》，并介绍了侯孝贤退休的消息。Indiewire随后向花园影院的电影策展人George Crosthwait证实了这一消息，后者表示导演“肯定不会再工作了”。

侯孝贤2015年执导了《刺客聂隐娘》，由张震、舒淇等主演，该片也在内地公映，最终收获了6108万元的票房。

侯孝贤很早就跟大陆电影人有合作，他是张艺谋导演1991年执导的电影《大红灯笼高高挂》的监制，两人交情深厚。

贾樟柯导演这样形容自己看了《悲情城市》后的感受，“当这些画面在银幕

上运动起来以后，近3个小时的《悲情城市》让我觉得整部电影像摆在先人画像前的一束香火——往事如火惨烈，时光却诗意如烟。”他说，“我的电影态度源自侯孝贤，他救了我的命。”

侯孝贤是“台湾新电影”运动重要的代表人物。他擅长运用长镜头、空镜头和固定机位，以精省、克制的电影美学和语言，捕捉着我们身处世界渐渐消逝的美感和意韵，呈现真实情境中生命的状态与本质，敞开给观者去感受和碰撞。

2022年北京国际电影节期间，《悲情城市》4K修复版在电影节上放映，一票难求，但侯孝贤最终没有出现在现场，相关人士透露，他因为感染新冠病毒在家休养，“并正在准备新片《舒兰河上》。”

他的退休，无疑是华语电影圈的一个重大损失。

据北京日报客户端 王金跃

侯孝贤家属回应

对电影热情未减 《舒兰河上》无法执行

10月25日，有媒体曝出，著名导演侯孝贤传因失智症退休，不会再拍电影，其2015年执导的《刺客聂隐娘》或将成为其导演生涯的最后一部作品。10月25日下午，侯孝贤家属通过台媒回应他的病情，表示侯导先前经诊断出阿尔茨海默病，但仍持续准备他的下一部电影，并没有因此减退他对电影的热情，工作事务也如常进行。也对之前筹备的电影《舒兰河上》，无法继续执行表示遗憾。

侯导先前经诊断出阿尔茨海默病，一直到新冠肺炎确诊，后遗症连带影响病情才暂停，这对我们来说是没有预想过的发展，相信对今日得知此消息的朋友们来说，也一定是非常震惊与难以置信，不过，请侯导的朋友和影迷们不要难过，确诊之前他常跟我们说，他发现他对电影的喜爱越来越纯粹，确诊康复后，现在已经完全回归家庭生活并且安心休养，身心状态平顺，并无大碍，他的公司也都还在营运，业务依旧持续运作，谢谢大家的关心。

过往由于侯导长年投入于他所喜欢的电影工作中，对家庭生活无暇兼顾，所以现在虽然生病了，但换个角度看，这段时间反而让家人之间朝夕相处，重新建立更亲密的关系，也恳请大家给予侯导与家人们平静生活的空间。

之前侯导筹备的电影《舒兰河上》，无法继续执行固然遗憾，但过往他的作品已于国内外获得诸多的肯定，也留下许多经典的作品，相信在时间的洪流里不但不会被遗忘，他对电影的态度、精神也一定会被朋友和影迷们留存下来，再次谢谢大家。

据《新京报》 滕朝



相关链接

据百度百科介绍，“失智症”是一种因脑部伤害或疾病所导致的渐进性认知功能退化，且此退化的幅度远高于正常老化的进展。最常见的“失智症”是阿尔茨海默病。

