



女足无缘巴黎奥运会

11月1日晚,巴黎奥运会女足亚洲区预选赛第二阶段B组结束第3轮争夺。中国女足1比1战平韩国女队,两队双双无缘奥预赛第三阶段比赛。这是中国女足历史上第二次无缘奥运会女足决赛圈阶段的比赛。早些时候结束的一场比赛,朝鲜队以7比0大胜泰国队,三战过后以2胜1平、小组第一的战绩挺进下一阶段。



拼了 中国女足开局狂攻

在中国女足与韩国队的比赛打响前,朝鲜队在同组另一场比赛中7比0大胜泰国队,基本锁定晋级名额。这意味着中韩两队必须分出胜负,前两轮1胜1负积3分的中国女足只有取胜才能获得与其他小组第二名比较成绩的机会;积4分韩国队只有取胜才能凭借净胜球优势力压朝鲜队,获得小组头名,平局对两支球队均没有意义。

中国女足将帅对小组赛末轮的态度一致,主教练水庆霞要求队员“放开踢”,张琳艳则表示要“拼到底”。按双方历史交锋战绩,中国女足占据绝对优势,这也是韩国主帅科林贝尔赛前担心的事情,“这场比赛,队员要过的是心理关,因为在以往很多重要比赛中,我们都输给了中国队。”

然而“铿锵玫瑰”也面临着难题,伤病是球队本次预选赛的头号大敌。早

在中国女足本期集训前,头号球星王霜因伤没有入选名单。驰援回国的留洋球员李梦雯在归队后开始发烧,虽然一直在输液治疗,但依然遗憾缺席了3场小组赛对决;首战朝鲜队时表现亮眼的吴澄舒同样在前几天感冒、发烧,错过了次轮与泰国队的比赛,她在10月30日晚才退烧,这令教练组极为纠结,反复衡量后才决定让她在中韩战中首发。中国女足在“生死战”中的另两名首发队员也有着类似情况,刘艳秋赛前一天晚上还在高烧,张睿的身体也没有完全恢复。

困境中的背水一战是对女足姑娘们意志的考验,在厦门白鹭体育场现场观众的呐喊助威声中,中国女足表现出比前两场更强烈的进攻欲。开场不到1分钟,张睿就以一脚威胁射门为球队此役定下基调——进攻。

哭了 女足姑娘落泪谢场

处于绝境的中国女足在之后的时间里也是表现更好的一方,球队中前场的压迫令对手多次出现中后场传接球失误。第20分钟,乌日古木拉打进一球,但因队友吴澄舒越位在先,进球被判无效。韩国队上半场最具威胁的进攻出现在伤停补时阶段,门柱挡出了池笑然的射门。

中国女足上半场以54%的控球率占优,射门、危险进攻等数据均领先于对手。中前场的高压是教练组为“生死战”选择的战术,这意味着球队要在多名队员身体状况不佳的情况下,付出更大体能消耗。易边后,水庆霞先后换上沈梦雨和闫锦锦,以保证场上队员的体能。然而率先取得进球的是韩国,第62分钟,沈梦雨抓住定位球机会,以一记

头球打破僵局。

比分落后的中国女足全力反击,水庆霞果断变阵,用中后卫汪琳琳换下老将张睿,并将坐镇后防的王珊珊推上锋线。第78分钟,王珊珊接闫锦锦开出的定位球头槌破门,中韩两队重回同一起跑线。2分钟后,王妍雯换下了吴澄舒,攻击线上的新鲜血液吹响了球队最后的进攻号角。可惜闫锦锦第84分钟错失单刀,未能帮助球队取得反超,中国女足遗憾止步奥预赛征程。

赛后,中国队绕圈谢场时,多名队员落泪,窦加星、姚伟、张睿等姑娘都哭了。王珊珊在接受采访时也哭了,“今天的比赛我们打得挺好的,未来希望有更多的年轻人站起来,把中国女足精神发扬光大,永不放弃。”据《新京报》 周萧

水庆霞是否留任女足帅位尚无定论

战平韩国队后,球队主帅水庆霞在赛后发布会上表示,“很抱歉没有拿下今天的比赛,队员在比赛中表现出很好的技战术水准和拼抢作风,队员真的尽力了,非常感谢她们。”

走进新闻发布厅的水庆霞神情低落,发言时有些哽咽,她坦言:“确实蛮难过的。我比较心疼这些姑娘,今年年初到现在一直在奋斗。中国女足有高光时刻,也看到了差距和不足,我们每天都在训练中努力去改变,但改变得不够好,也不够快。”

2022年重返亚洲之巅后,中国

女足今年在世界杯、亚运会和奥预赛中成绩均不理想,再次滑入低谷,并面临着未来两年没有大赛可打的窘境。水庆霞对此表示,“通过今年的三项比赛,我们看到了很多差距,比如青训方面。很遗憾未来两年没有大赛可以参加,如果我们能真的静下心来处理细节问题,才能在失败的过程中找到正确的路。”

至于她是否还会陪中国女足走下去,水庆霞给出的答案是,“至于未来,现在还不好说。”

据《新京报》 周萧

有话直说

女足需要系统性提升

周 萧

中国女足战平韩国,未能晋级第三阶段,队史第二次无缘奥运会。

这一幕似乎是12年前那个秋天的重演。2011年9月11日,李霄鹏率领当时已出线无望的中国女足在伦敦奥预赛第五轮比赛中0比1不敌日本,队史首次无缘奥运会。那一年,“铿锵玫瑰”5战1胜2平2负,进2球失2球,攻防两端均乏善可陈。

其实在过去很长一段时间里,曾有过傲人荣光的中国女足都在低谷中徘徊。在未获得2012年奥运会资格前,球队也未能跻身2011年世界杯,球队甚至无缘2014年仁川亚运会4强。

走过“至暗时刻”的中国女足,一直在努力寻找重新崛起的方向。2015年世界杯8强、2016年里约奥运会8强、2018年雅加达亚运会亚军、2021年4月在东京奥运会女足亚洲区预选赛附加赛两回合力克韩国队,收获东京奥运会参赛资格……直到2022年初夺得女足亚洲杯冠军。重返亚洲之巅,似乎标志着中国女足正在走向复兴之路。

然而2023年是来自现实的一次次打击,女足世界杯止步小组赛,杭州亚运会被日本二队挡在决赛门外,巴黎奥预赛第二阶段铩羽而归……人们这才惊觉,原来中国女足过往“缺的课”并未补上,甚至还需要解决新的问题。

而当国家队出现越来越多的留洋球员后,教练组是否以新的思路 and 模式来应对这种过往中国女足没有遇到过的情况,在留洋球员不可能参加国家队长期集训的前提下,如何让她们形成合力,给球队更好的帮助?与此同时,当越来越多的球队依靠“00后”挑大梁时,中国女足的新老交替能否更加坚决?

孙雯、刘爱玲那一代“铿锵玫瑰”的辉煌距今已经遥远,但从2015年到2022年是并不太久的过去。没有丢掉女足精神的姑娘们曾不止一次证明自己可以做到,与韩国队“生死战”的比赛内容同样能让外界看到这支球队的能力与拼劲。这一次,中国女足无缘巴黎的不甘与无力感,实际上并非源于一场比赛、一个进球的遗憾。

系统性的提升是如今中国女足所需要的,提升的目光不应囿于技战术理念等层面,还有严谨的整体备战计划、日常训练及恢复、对对手的深入研究等等。当球员个人通过留洋取得进步时,国家队的各项工作更应完成升级。

更大一点的范围内,联赛的竞争力、青训培养等方面同样亟待提升,只有这些方面真正有所改善,才能迎来静待花开的新希望。

