



# 女足无缘巴黎奥运会

11月1日晚,巴黎奥运会女足亚洲区预选赛第二阶段B组结束第3轮争夺。中国女足1比1战平韩国女队,两队双双无缘奥预赛第三阶段比赛。这是中国女足历史上第二次无缘奥运会女足决赛圈阶段的比赛。早些时候结束的一场比赛,朝鲜队以7比0大胜泰国队,三战过后以2胜1平、小组第一的战绩挺进下一阶段。



## 拼了 中国女足开局狂攻

在中国女足与韩国队的比赛打响前,朝鲜队在同组另一场比赛中7比0大胜泰国队,基本锁定晋级名额。这意味着中韩两队必须分出胜负,前两轮1胜1负积3分的中国女足只有取胜才能获得与其他小组第二名比较成绩的机会;积4分韩国队只有取胜才能凭借净胜球优势力压朝鲜队,获得小组头名,平局对两支球队均没有意义。

中国女足主帅对小组赛末轮的态度一致,主教练水庆霞要求队员“放开踢”,张琳艳则表示要“拼到底”。按双方历史交锋战绩,中国女足占据绝对优势,这也是韩国主帅科林贝尔赛前担心的事情,“这场比赛,队员要过的是心理关,因为在以往很多重要比赛中,我们都输给了中国队。”

然而“铿锵玫瑰”也面临着难题,伤病是球队本次预选赛的头号大敌。早

在中国女足本期集训前,头号球星王霜因伤没有入选名单。驰援回国的留洋球员李梦雯在归队后开始发烧,虽然一直在输液治疗,但依然遗憾缺席了3场小组赛对决;首战朝鲜队时表现亮眼的吴澄舒同样在前几天感冒、发烧,错过了次轮与泰国队的比赛,她在10月30日晚才退烧,这令教练组极为纠结,反复衡量后才决定让她在中韩战中首发。中国女足在“生死战”中的另两名首发队员也有着类似情况,刘艳秋赛前一天晚上还在高烧,张睿的身体也没有完全恢复。

困境中的背水一战是对女足姑娘们意志的考验,在厦门白鹭体育场现场观众的呐喊助威声中,中国女足表现出比前两场更强烈的进攻欲。开场不到1分钟,张睿就一脚威胁射门为球队此役定下基调——进攻。

## 哭了 女足姑娘落泪谢场

处于绝境的中国女足在之后的时间里也是表现更好的一方,球队中前场的压迫令对手多次出现中后场传接球失误。第20分钟,乌日古木拉打进一球,但因队友吴澄舒越位在先,进球被判无效。韩国队上半场最具威胁的进攻出现在伤停补时阶段,门柱挡出了池笑然的射门。

中国女足上半场以54%的控球率占优,射门、危险进攻等数据均领先于对手。中前场的高压是教练组为“生死战”选择的战术,这意味着球队要在多名队员身体状况不佳的情况下,付出更大体能消耗。易边后,水庆霞先后换上沈梦雨和闫锦锦,以保证场上队员的体能。然而率先取得进球的是韩国,第62分钟,沈婉妍抓住定位球机会,以一记

头球打破僵局。比分落后的中国女足全力反击,水庆霞果断变阵,用中后卫汪琳琳换下老将张睿,并将坐镇后防的王珊珊推上锋线。第78分钟,王珊珊接闫锦锦开出的定位球头槌破门,中韩两队重回同一起跑线。2分钟后,王妍雯换下了吴澄舒,攻击线上的新鲜血液吹响了球队最后的进攻号角。可惜闫锦锦第84分钟错失单刀,未能帮助球队取得反超,中国女足遗憾止步奥预赛征程。

赛后,中国队绕圈谢场时,多名队员落泪,窦加星、姚伟、张睿等姑娘都哭了。王珊珊在接受采访时也哭了,“今天的比赛我们打得挺好的,未来希望有更多的年轻人站起来,把中国女足精神发扬光大,永不放弃。”据《新京报》 周萧

## 水庆霞是否留任女足帅位尚无定论

战平韩国队后,球队主帅水庆霞在赛后发布会上表示,“很抱歉没有拿下今天的比赛,队员在比赛中表现出很好的技战术水准和拼搏作风,队员真的尽力了,非常感谢她们。”

走进新闻发布厅的水庆霞神情低落,发言时有些哽咽,她坦言:“确实蛮难过的。我比较心疼这些姑娘,今年年初到现在一直在奋斗。中国女足有高光时刻,也看到了差距和不足,我们每天都在训练中努力去改变,但改变得不够好,也不够快。”

2022年重返亚洲之巅后,中国

女足今年在世界杯、亚运会和奥预赛中成绩均不理想,再次滑入低谷,并面临着未来两年没有大赛可打的窘境。水庆霞对此表示,“通过今年的三项比赛,我们看到了很多差距,比如青训方面。很遗憾未来两年没有大赛可以参加,如果我们能真的静下心来处理细节问题,才能在失败的过程中找到正确的路。”

至于她是否还会陪中国女足走下去,水庆霞给出的答案是,“至于未来,现在还不好说。”

据《新京报》 周萧

## 有话直说

### 女足需要系统性提升

周 萧

中国女足战平韩国,未能晋级第三阶段,队史第二次无缘奥运会。

这一幕似乎是12年前那个秋天的重演。2011年9月11日,李霄鹏率领当时已出线无望的中国女足在伦敦奥预赛第五轮比赛中0比1不敌日本,队史首次无缘奥运会。那一年,“铿锵玫瑰”5战1胜2平2负,进2球失2球,攻防两端均乏善可陈。

其实在过去很长一段时间里,曾有过傲人荣光的中国女足都在低谷中徘徊。在未获得2012年奥运会资格前,球队也未能跻身2011年世界杯,球队甚至无缘2014年仁川亚运会4强。

走过“至暗时刻”的中国女足,一直在努力寻找重新崛起的方向。2015年世界杯8强、2016年里约奥运会8强、2018年雅加达亚运会亚军、2021年4月在东京奥运会女足亚洲区预选赛附加赛两回合力克韩国队,收获东京奥运会参赛资格……直到2022年初夺得女足亚洲杯冠军。重返亚洲之巅,似乎标志着中国女足正在走向复兴之路。

然而2023年是来自现实的一次次打击,女足世界杯止步小组赛,杭州亚运会将被日本二队挡在决赛门外,巴黎奥预赛第二阶段铩羽而归……人们这才惊觉,原来中国女足过往“缺的课”并未补上,甚至还需要解决新的问题。

而当国家队出现越来越多的留洋球员后,教练组是否以新的思路和模式来应对这种过往中国女足没有遇到过的情况,在留洋球员不可能参加国家队长期集训的前提下,如何让她们形成合力,给球队更好的帮助?与此同时,当越来越多的球队依靠“00后”挑大梁时,中国女足的新老交替能否更加坚决?

孙雯、刘爱玲那一代“铿锵玫瑰”的辉煌距今已经遥远,但从2015年到2022年是并不太久的过去。没有丢掉女足精神的姑娘们曾不止一次证明自己可以做到,与韩国队“生死战”的比赛内容同样能让外界看到这支球队的能力与拼劲。这一次,中国女足无缘巴黎的不甘与无力感,实际上并非源于一场比赛、一个进球的遗憾。

系统性的提升是如今中国女足所需要的,提升的目光不应囿于技战术理念等层面,还有严谨的整体备战计划、日常训练及恢复、对对手的深入研究等等。当球员个人通过留洋取得进

步时,国家队的各项工作更应完成升级。更大一点的范围内,联赛的竞争、青训培养等方面同样亟待提升,只有这些方面真正有所改善,才能迎来静待花开的新希望。

