



沁源剪纸。



黄河非遗大展上的西秦刺绣布艺。

在2023黄河非遗大展上

太原非遗历久弥新“见生活”

2023 黄河非遗大展上,太原市近 20 个非遗项目参展。刻瓷、砖雕、琉璃、晋剧、太原莲花落等的展示展演,将我市非物质文化遗产魅力展露无遗。

太原非物质文化遗产,是太原文明历久弥新、绵延不绝的见证,也是太原人坚韧不拔、勤学善思的真实写照。我市非遗保护,秉承“见人见物见生活”理念,采用多渠道、多维度手段,推动非遗走进现代生活,促进传统技艺与现代审美结合,赋予传统非遗新的时代内涵。

作为黄河非遗大展开幕式暖场节目,太原市晋剧艺术研究院带来国家级非遗项目晋剧,一亮相就引得嘉宾驻足,一颦一笑皆具韵味,唱念做打英姿飒爽。晋剧戏歌《千秋梨园情》,将晋剧艺术中的帽翅功、珠子功、翎子功、水袖功、髯口功等众多戏曲程式技巧一一呈现,极具观赏性。

“到了北京去故宫,抬头先看房顶。唯一民间琉璃瓦,是咱太原的苏家烧制成。到了山西看大院,砖雕泥塑手艺精。刻出个凤凰落梧桐,塑出个金刚抖威风……”国家级非遗项目太原莲花落传承人王名乐和搭档李名传,自编自导的《晋风晋韵非遗梦》在 C1 展厅博得满堂彩,以“说唱”的形式介绍了山西代表性非遗项目。太原莲花落独具地方特色,以太原方言为基础,说中有唱,唱中有说,内容来源于市井,贴近生活,风趣幽默。

我市国家级非遗项目美和居老陈醋酿制技艺,现场展示纯粮酿制过程,观众看到一壶醋的“前世今生”:高粱、豌豆、大麦、麸皮、谷糠 5 种地产杂粮,经过“蒸、酵、熏、淋、陈”5 步工艺,就成了绵酸香甜鲜的老陈醋。

在 C1 展厅,还有我市国家级非遗项目山西民居砖雕、古建筑模型制作技艺、传统刻瓷,琉璃烧造技艺和非遗工坊“雪梅刺绣”。山西民居砖雕传承人韩永胜介绍,太原清徐先民在夏商之前已经掌握制陶烧砖技艺,具有典型非物质文化遗产特征,留下各个时代的不同烙印,砖雕全部 12 道工序基本上都是纯手工。非遗工坊“雪梅刺绣”,以乡情乡思为线,用热忱助人为针,免费培训,绣出乡村振兴新气象。



黄河非遗大展上的河南钧窑。

C2 展厅展示了我市十几项非遗美食项目,药膳八珍汤、清和元头脑、老鼠窟元宵、晋祠桂花元宵、郭杜林晋式月饼、雪莲酥月饼、六味斋酱肉、乾和祥茉莉花茶、清徐葡萄酒、宁化府老陈醋等,独特的太原风味,带给观众视觉、嗅觉、味觉的多重体验,欲罢不能。国家级非遗药膳八珍汤,俗称头脑,傅山研制,选料讲究,工艺复

杂,养生绝佳,是太原人的舌尖记忆。太原非遗,历经时光雕琢,既薪火相传、代代守护,又与时俱进、推陈出新,活态延续着太原的文化根脉。在黄河非遗大展上,与太原非遗“相看两不厌”,基本走进了太原人的日常生活。

记者 陈辛华 通讯员 杨晔 李学军 邓寅明 摄

暖气来了,建议室温控制在 18℃~22℃

本报讯(记者 刘晓亮)当下,我市已进入供暖季。各热企与气象部门建立联动机制,按需供热,确保用户室内温度达标。那么,随着天气转冷、干燥,室内温度升高,人们该注意些什么呢?

供暖后,室内温度逐渐上升,很多包裹、半包裹的暖气管、暖气片因为大半年都没有清扫、擦抹过,灰尘、细菌等过敏原容易随着温度升高而漂浮到空气中,引起咽干咽痒、咳嗽哮喘等症状。所以,供暖初期最好进行一次大扫除,清扫暖气片缝隙、衣柜背后、墙角地缝等卫生死角。此外,室内还可以摆放些绿萝、

多肉等,这些植物叶面蒸腾的水分比较多,既能调节室内空气湿度,还能吸附空气中的有害气体、附着灰尘等。

除了卫生,环境问题也要注意。比如房间温度要适宜,建议控制在 18℃~22℃。如果温度过高,室内外温差过大,人一出门会有一哆嗦、一激灵的感觉,更容易感冒。室内还要适时通风。尤其老年人格外怕冷,习惯紧闭门窗,室内温度虽然高了,但如果不通风换气,也不利于健康。因此,天气晴好时应适当开窗换气,可减少呼吸道疾病的发生。

那么,市民在享受暖气带来温暖

的同时,应如何控制好室内温度和湿度呢?一般情况下,室温保持在 18℃~22℃ 为宜,湿度保持在 50%~60% 为宜。多喝热水、多吃蔬菜、多吃富含维生素 A 的食品可防止、缓解咽干咽痒、皮肤干燥瘙痒等,也可以使用加湿器或在暖气片旁边放盆水来增加空气湿度。另外,一些人喜欢用暖气片加热食物,其实并不合适。比如牛奶、豆浆放暖气片上加热,时间短了没作用,时间长了味道不好,还容易变质;把冻肉等放在暖气片上加热解冻,往往是里面没有解冻,表面温度已经较高了,容易滋生细菌。

有些生活习惯 暗藏火灾隐患

本报讯(记者 李涛 通讯员 郝文娟)常见的生活细节中,可能暗藏火灾隐患。正值全省 2023 年消防宣传月,11 月 5 日,西矿街社区利用休息日面向辖区儿童宣传消防知识,并鼓励大家找一找家中的隐患。没想到,孩子们回到家,果然发现不少问题。

“爷爷,咱家的插线板都裂开了,容易漏电起火。”6 岁的萌萌一眼看出摆在厨房的插线板有点危险。插线

板用了许多年,开裂的外壳上缠了胶带,接口处露出了电线。而且,上面插满了插头,接的都是电饭锅、电饼铛等大功率的电器。她把学到的消防常识告诉爷爷,老人马上找来一个新插线板换上。

7 岁的牛牛注意到奶奶做饭有一个习惯:火上热着饭,人却离开了厨房。好几次,饭溢出来弄灭了火,幸亏闻到异味关掉燃气灶。孩子说:

“网格员阿姨讲了,这样做很容易引起火灾。奶奶,您要改啊。”老人一听,笑着说:“奶奶记住了。”

当天,网格员张二亮接到不少孩子的“战果”反馈。还有的孩子,发现家长使用电暖气时,在上面烘烤毛巾等易燃物,也及时告知父母不能这样做。听着“小侦探”找出的火灾隐患,家长们纷纷表示,以后一定要纠正生活中不好的习惯,防患于未然。

用身体挡电梯 此举动有危险

本报讯(记者 李涛 通讯员 李海燕)“快出来,这样很危险!”楼道里,孩子等待家长时,竟然站在不断闭合的电梯门中间。在小区巡查的网格员看见,急忙制止。类似的情形,网格员常能遇到。和泽苑社区特意提醒居民:乘坐电梯时,切勿用身体或物体阻挡电梯门,这样容易引发电梯故障甚至造成安全事故。

11 月 2 日上午,网格员阎玉秀在玉河东街 9 号院巡查,在楼道看到这样一幕:一名小男孩站在电梯门中间,用手撑着门,试图让电梯“再等会儿”。电梯门不停地闭合,每次碰到孩子的身体会自动弹开,多次反复。见状,网格员上前把孩子拉出电梯,再三叮嘱,不要有这样的举动。

其他网格员还发现:有人搬运东西时,用物体

挡住电梯门。有人为了赶时间,在电梯门即将关闭时,把脚或手伸入电梯门缝中“拦截”。殊不知,这些行为都不可取,特别是一些老旧电梯的感应装置一旦失灵,极易出现危险。

网格员特意咨询专业人士得知,电梯门都有感应式保护装置,但玻璃等透明物,或者细长、扁平的物品,可能无法被感应到。在外地,曾有媒体报道过,有人用手去挡电梯门时受伤,还有人用物体阻挡导致电梯门损坏。

社区工作人员提醒,乘坐电梯时,应养成“宁等三分钟,不抢一秒钟”的好习惯。若需要电梯门保持开门状态,千万不要用身体阻挡电梯门,正确的做法是按住开门按钮。如果自己需要搬运物品,可以请求其他人帮忙按住开门按钮。