

前些日子,在新华社《瞭望东方周刊》主办的“2023中国幸福城市论坛”上,太原市喜获“中国最具幸福感城市”。近年来,我市在城市建设、生态环境、民生服务、文化生活诸多方面发生了巨大的变化,生活在一座城市的人们,尤其是老人,对于幸福感有着细微而真切的感受。他们的讲述中,透着自豪与骄傲,也蕴含着心底的期盼:愿我们的城市更加美好!



“老太原”畅谈幸福生活

美梦成真

梁建军

记得1992年末,我去安徽参加培训,沿途去了南京、苏州、杭州,在南方的日子里,碧水蓝天,空气清新,白衬衣穿几天领口都不脏。

当年12月份,学习结束,乘火车一路北上,窗外的田野山峦渐渐褪去绿色,黄土裸露。回到太原,空中烟囱随处可见,灰黑的烟尘弥漫天空,一遇刮风尘土飞扬。每当接近锅炉房时,就会享受到扑簌簌的“沙尘雨”,早晨办公室的桌子、窗台一抹一层黑灰。那时就想,多会儿省城能像南方那样,该多幸福啊!

几十年过去了,我们并州大地的天变蓝了,汾河水荡漾清澈,水鸟翱翔,游鱼戏水,春天里花香四溢,春夏秋绿满龙城。天空不见了烟囱,地上没有了扬尘,清晨的窗台再不是一摸一手灰,空气清爽了,太原也有了江南的样子。

这样的变化来之不易,它凝结着全市人民一代又一代人的不懈努力。

记得上世纪六七十年代,父亲就在东山植树。上世纪八九十年代,我们接过了父辈手中的铁锹,继续在东山杨家峪植树。曾经光秃秃的荒丘如今已是松柏满山,郁郁葱葱。经过几十年的植树造林、环境治理,东西山已成为我市的绿色屏障。

新世纪以来,西山万亩生态园、森林公园、晋阳湖公园、双塔公园、植物园……一座座新公园如雨后春笋,星罗棋布,如一片片绿肺,遍布并州,固住尘埃,呼出氧气。一个个湖泊,如蓝色宝石,镶嵌在这片土地上,滋润了空气。

一些老公园还进行了升级改造,如今的迎泽公园内树木森然茂密,山石耸立,亭台楼榭,小桥流水,既有南方园林的玲珑秀气,也有北方公园的雄浑大气。每当霞光初照,各公园迎来休闲健身的人们。年轻人在健身步道上快走,老年人悠然自得打太极,大妈们兴高采烈跳起广场舞,打球、唱歌的,人们精神矍铄,到处生机盎然,张张笑脸上幸福在洋溢。

作为一个土生土长的太原人,一个骑行爱好者,我切身感受到近年来太原城市的发展变化,我从内心为我们这座宜居宜业宜游、古老而又充满活力的太原城点赞。

结伴骑行,迎着金色的太阳出发,从漪汾桥由西向东,横跨太原母亲河——汾河,在滨河自行车道,感受太原城的色彩。蓝的天、白的云、黑的鸟、粉的花、绿的草、黄的沙与旁边的汾河相映成趣,碧空如洗,晴空万里,云卷云舒,河水荡漾。汾河两岸,晋汾古韵、梨园余音、碧水沙滩、汾河晚渡等景点,各有妙趣,连

汾河巨变

彭庆东

在测绘部门工作的侄儿,指着他手机上保存的一张航拍图片得意地对我说:“像不像一条翡翠项链?”看看,一条清碧晶蓝的颀长彩链两旁蜂拥着一簇簇绿莹莹的宝石,鳞次栉比的高楼大厦正温柔地顺着彩带的方向一路而去,彩链不时地被一座座熠熠闪亮的桥梁横穿着……我一眼就认出来了,这是滋润太原的母亲河——汾河。侄儿所说的这条清澈碧水与繁茂草木缀成的“项链”,就是草葱木翠、水清浪涌、鸟语花香的汾河景区。

儿时,我家住在坡子街,与汾河一街之隔,可以说傍水而生。上世纪70年代末考上了太原师范后,几乎每天都往返汾河两次。那时的汾河两岸杂草丛生,堤坝时断时续,河道里被挖沙机掘得千疮百孔,断续续流过的黄浊水不时发来阵阵异味。如遇淫雨霏霏,两岸群众的生命财产还时常受到洪水的威胁。每每路过汾河时,心里总觉得不是个滋味。

有一年出差去杭州,游走在景色秀丽的西湖边时,陡然想到咱们太原的汾河为什么不能与此媲美呢?如果在汾河边也来个“曲院风荷”“花港观鱼”该有多美呀。

进入21世纪后,欣喜我市加快了创建宜居城市的步伐,汾河景区进行了一期又一期的改造工程,秀色南北延伸,两岸美景簇拥。此时我的家也恰好安在了汾河东岸的金刚里,渐渐地我由路遇汾河转入沉浸式体验,体验着悠闲自得的步行道,沉浸于百鸟齐鸣的湿地公园,仰望在彩虹般的大桥之间,骑行于快捷方便的专用车道,亲水于碧蓝清澈的游泳池,吟诵在古朴典雅的雁丘园……在这儿,幸福指数逐年提升,人居环境持续改善,可以说汾河景区是我们的后花园,胜过苏杭天堂。这里真是人们居住的胜地,养生休闲的宝地。

一条大河的巨变就让我足以感受到了一座城的幸福。

公交车里暖心事

何常灵

人的幸福感是源自生活的真切感受。对我来说,生活在这座城市的幸福感,最直接也常常能够体验到的一点,就是乘坐公交车带来的那份感动。几十年来,我走过全国几十个城市,感觉我们太原的公交车无论从服务质量和环境,还是人与人之间的温情体贴,幸福指数可谓上乘,让人感到非常暖心与舒心。

到了65岁,我办理了老年公交乘车卡。在市区乘坐公交车,无论多远,无论倒哪趟车都免费。持老年公交乘车卡还可以免费乘坐地铁,老年人的出行真是方便快捷极了,由衷地感谢市政府的暖心政策。

公交车上,常常有年轻人给我让座,我连连摆手说,没有几站,站着就行,可是年轻人很中肯地说:“大爷您坐吧,您坐吧。”这种尊老敬老的文明风尚常常击到自己情感最柔软的内心深处,让我内心暖暖的。每当此时,如阳光般温暖着整个身心,沉浸在幸福的氛围里。

让我感受深刻的是,公交车上的文明风尚蔚然成风。当乘客们见到有比自己年长的老人或者孕妇、儿童时,也都会主动让座,和谐温馨的气氛温暖着一车厢人。

近期气温下降,进入公交车里却是温暖如春。有一次乘坐812路公交车,一上车便被满眼的红色吸引了。原来在车内的扶手杆和握手把上都用红色的棉绒包住了,座位上还铺着一块厚厚的棉绒垫,人坐在上边暖暖的。后来,我了解到,这些暖心举措,在这趟车上实行已有4个年头了。

一个城市幸福指数的内涵与外延,取决于每一个细微之处。当看到许多老年人下车后,快乐地分赴公园或健身锻炼的活动场所,老年人的幸福生活状态,犹如天边那一抹宁静的晚霞,红彤彤地绽放着光彩,温暖而令人感动。

文化养老乐晚年

李汝漂

十多年前,我第一次听到“文化养老”这个词语,感到很新鲜,它给退休老人指出了一条前进的道路。这些年来,我看到身边不少退休老人选择了多种多样的文化养老方式,创造了绚烂多彩的晚年生活,在三晋大地上托起了一片“夕阳红”,而我自己,就深深体会到了文化养老带来的快乐。

退休后我通过一位友人推荐,经过严格的考试,参加了由老干部组成的“山西青松合唱团”,迈出了文化养老的第一步。在著名指挥家张耀老师调教下,通过严谨的训练,我团在省城众多合唱团中脱颖而出,代表山西先后参加了五届“永远的辉煌”中国老年合唱节,取得了三金两银的佳绩。

2007年我与合唱团的三位歌友组成男声四重唱“四棵松组合”,参加了山西电视台举办的全国中老年电视歌手大赛,荣获第三名。2009年在太原电视台举办的第二季“魅力老爸老妈”大赛中,经过长达半年的层层选拔,在最后的总决赛中,我们身穿海军演出服,演唱了《军港之夜》,又用俄语演唱了苏联经典名曲《海港之夜》,一举荣获大奖。

此后,我与歌友们常常深入到社区、公园、养老院等地进行演出,受到了热烈欢迎。每一次演出,我们都激情澎湃,歌声传递满满的正能量。

2012年教师节前夕,我尝试写了一篇短文《师生·挚友》投给《太原晚报》,想不到竟然发表了。此后《太原晚报》就成了我的良师益友。十余年来,我在报刊上发表了500多篇文章。我与文友们也常聚在一起研讨我们的文章,互相学习,展开讨论。《太原晚报》就成了我们辛勤耕耘的一片沃土,让我们这些老树绽出了新芽。

生活在太原这座宜居城市,我们尽情享受着活到老学到老的快乐。文化养老让我们活得更有品位,更有尊严,更有社会价值,也让我们享受到文化滋养心灵的幸福感和获得感。

骑行在彩色路上

米玲

接成链,引人入胜。

滨河自行车道沿汾河东西两岸绵延75公里,沿途绿树成荫,繁花盛开,一排排鸟儿在蓝天翱翔,呼啦啦从头顶飞过。它们一会儿摆出“人”字形,一会儿摆出“一”字形,有许多摄影爱好者举起“长枪短炮”,将鸟群摄入镜头。骑自行

车徜徉其中,让人耳目一新,倍感幸福。

汾河景区内,公园广场众多。骑行到广场附近,可以看到休闲的人们在广场上放起各种造型的风筝,高高低低,自由自在,五彩缤纷,把天空装点得绚烂多姿。

骑行“打卡”滨河自行车道,欣赏沿途缤纷色彩,呼吸新鲜空气,感受太原的美丽,心情为之愉悦。红色的自行车双向车道,像一条飘舞的彩带,成为骑行人心目中的诗和远方。

这是一条彩色路,一条健身路,一条温情路,一条幸福路。



本版摄影 张贵荣