

市图奏响新年交响音乐会

本报讯(记者 陈辛华)2024年“太图之春”新年交响音乐会，12月18日晚在太原市图书馆奏响，中外经典名曲飞扬在图书馆问道厅，在新年即将到来之际给

市民送上祝福。

“太图之春”新年交响音乐会由山西省文化和旅游厅、太原市文化和旅游局联合主办，太原市图书馆、山西省交响乐团承办。

观众们坐在市图大厅的台阶上，以别样的形式共享视听盛宴。《轻骑兵序曲》拉开音乐会序幕，电影《指环王》主题乐曲、施特劳斯的《雷电波尔卡》、小提琴协奏曲《梁

山伯与祝英台》等，带领观众沉浸在交响的世界里。女声独唱《总书记来到咱们家》《大红公鸡毛腿》《春风十万里》《美丽的草原我的家》《打起手鼓唱起歌》等，既有

山西民歌，又有现代之声，亦或辽阔、深情的歌声，细细讲述祖国大地上的故事。音乐会在《歌唱祖国》中落下帷幕，观众不由自主地跟唱，祝福祖国繁荣富强。



不当蹭热度 模仿董宇辉

“西方臻选”账号被封禁内容被清空

近日，电商平台“东方甄选”和主播董宇辉持续引发关注的同时，有网友发现在网上出现一个名为“西方臻选”的短视频账号。据最新消息，“西方臻选”账号已被平台封禁，内容也被清空。

出镜主播很像董宇辉

“西方臻选”于12月17日15时发布第一条视频，出镜的男子长相与董宇辉有些相似，称自己“去西方臻选直播间啦”。

12月17日晚，该账号又发布两条视频，内容均为上述男子在雪地

17日晚10点，“西方臻选”开启

中的独白。一则视频文案为“大器晚成也好，到不了山顶也罢，我们都是芸芸众生的普通人，唯有往前走，不回头”；另一则文案为“他朝若是同林雪，此生也算共白头”。首次直播，直播间人数一度超过4万。其18日凌晨发布的最新视频称“首播近100万观看量”，并表示18日晚10点还会继续直播。但18日上午10时25分，该账号昵称和头像均已被初始化。

东方甄选举报“西方臻选”

在“西方臻选”引起广泛关注后，12月18日上午10时40分，该账号发布的视频均已不可见，内容全部清空。

12月18日中午，“西方臻选”微博账号发文称，目前账号已被封。

在该条微博下，大量网友留言认为该账号行为属于模仿、蹭流量，

应该被封。

此前，“西方臻选”直播间负责人回应称，账号遭东方甄选举报下线，尽管举报称有侵权风险，但自己查询过，西方臻选商标并未被注册，不认为造成侵权。目前已申请西方臻选账号商标。

目前平台已经无法搜索到“西

方臻选”账号，但目前仍可看到“西方的甄选”“西方甄选好物”等类似账号名称。对于“西方臻选”的账号，短视频平台相关负责人表示，账号涉及仿冒假冒，不当蹭热，平台已将账号封禁，收回直播权限，抹除不当获取粉丝，取消其营利权限。

“南方甄选”“北方甄选”也被申请注册

据天眼查App显示，自东方甄选直播火爆后，“东方甄选”被多方申请注册商标，申请方除新东方旗下北京新东方迅程网络科技股份有限公司外，还包括商贸公司、物流公司等，其中新东方公司申请的多枚“东方甄选”商标已成功注册，其他商标申请多被驳回或处于无效状态。

此外“董宇辉”已被多方申请注

册商标，申请人包括东方甄选关联公司东方优选(北京)科技有限公司、上海某实业公司及多位自然人，国际分类涉及广告销售、教育娱乐、食品等。值得一提的是，东方优选公司申请的多个“董宇辉”商标已成功注册，其他公司或自然人申请的商标大多已被驳回，处于无效状态。

据北京晚报客户端

董宇辉升任新东方文旅副总裁

以新身份首播 2小时增粉近200万

未来将为董宇辉成立独立工作室

针对近期的“小作文”事件，俞敏洪在直播时表示这是“一次集体纠错行为”，并感谢董宇辉和所有的粉丝帮助纠正错误，让东方甄选回到了正确的轨道。

对于董宇辉的新身份，俞敏洪回应称“高级合伙人”不是网友所传的虚职，而是有话语权、带有股东色彩的职位。至于“文化助理”的角色，是因为新东方未来将发展文旅产业，这个角色相当于董事长助理，很适合发挥董宇辉的能力。

针对网传的东方甄选“去董宇辉化”“孙东旭和董宇辉二选一”，俞敏洪

也表示否认。俞敏洪透露，未来公司将为董宇辉成立个人工作室，并新开一个账号，进行文化方面的宣传。今后董宇辉的工作重心将转至新的账号，但不意味着他以后会消失在东方甄选直播间。董宇辉表示，新账号可能会在一个月后成立，“要等到整个事件平息下来再说”。

此外，董宇辉专门回应了网友关注的股权问题，股权“给了”，真的“给了很多”，并称未来如果离开东方甄选，“俞老师也答应会把个人账号送给他”。

俞敏洪致信东方甄选全体主播

在当晚的直播中，俞敏洪朗读了自己写给全体主播的信。在信中，他称东方甄选过去两年的成绩是一个奇迹，“而这个奇迹的领导者是小孙”，“没有小孙，不会有东方甄选，没有宇辉，东方甄选还在风雨飘摇”。

同时，俞敏洪表示，此次“小作文”事件孙东旭要承担主要责任，被免职是他必须付出的代价，但作为公司主要人物，以及公司董事，孙东旭在未来依然会继续为公司建言献策。同时，俞敏洪也表

示，自己因没有及时和管理层沟通，也是造成此次事件的原因之一，未来公司将会为员工设置更好的回报机制，让大家“情怀和利益双丰收”。针对“小作文”的署名问题，俞敏洪表示未来会要求主播，自己写的内容主播会自己专门说明，如果是团队写的，也会对团队工作进行承认。

此外，针对东方甄选主播天权停播事件，俞敏洪表示，主播天权还需要反思时间，“安排好一切会让主播回归。”

据《潇湘晨报》 张紫娟

“市政光影七十年”摄影展举行

本报讯(记者 任晓明)

12月18日，由太原市市政建管中心、太原市摄影家协会联合举办的“市政光影70年”摄影展，在太原影都开幕。本次展览将于12月24日结束，为期一周，广大市民可通过摄影展，了解太原城市发展的沧桑变迁。

今年是太原市政行业成立70周年。1953年，伴随着太原市城市建设发展变化，太原市政养护队从市建设局分离出来单独组建，至今已走过70年历程。70年来，曾经单一从事市政设施维

护的养护所，已发展成为具有市政设施建设、管理、养护职能的大型事业单位。摄影展由“大美太原”“市政记忆”“最美市政人”“职工作品”四个篇章组成，共征集到277名摄影家和摄影爱好者近3000幅作品。本次摄影展遴选展示了127名摄影爱好者的351幅摄影作品。这些作品多角度、深层次地展现了城市发展的历史变迁，定格了城市建设管理者的奉献瞬间，生动地勾勒出太原70年城市发展的壮阔历程。

日本计划给书法申遗

据日本《读卖新闻》12月18日报道，日本文部科学省的文化审议会当天决定，将“书法”(日语中称“书道”)列为争取登录为联合国教科文组织非物质文化遗产的候选对象。

报道称，在日本古代，来自中国的汉字与源于汉字的假名传播开来，“书道”也随之渗透到日本人的生活中。《读卖新闻》称，在当下，“书道”与日本传统节日和生活文化密不可分，于2021年成为日本非物质文化遗产。

日本政府机构计划为“书道”申遗的消息也在日本网络上引发议论。一些日本网民提到，中国书法此前已经被列为联合国教科文组

织非物质文化遗产，还有一些人说道，汉字不是日本的“固有文化”。据《中国艺术报》此前报道，2009年9月30日，联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第四次会议，正式批准中国书法为“人类非物质文化遗产”。

有日本网民称：“日本让书道成为非物质文化遗产有什么目的？就像其他人提到的那样，作为渊源的中国(书法)已经被登录了，在这种背景下，有必要将从中国衍生的日本书道作为不同的文化登录吗？我觉得，既然中国已经登录，那就可以了。”

据中国新闻网