

三晋转型展新颜

高碳行业低碳转型、传统产业创新升级、重点领域绿色蝶变……“在转型发展上率先蹚出一条新路来”，是山西的重大使命。

上新：“专业镇”“链长制”蔚然成势

朔风严寒，大同经开区医药专业镇的园区招商正在火热进行。这里是国家火炬计划医药特色产业基地，银杏达莫注射液、注射用硫酸核糖霉素等多项产品国内市场占有率达到第一，园区产值占山西医药行业产值的比重达四成左右。

依托“园主”企业山西双雁药业有限公司，今年大同经开区启动建设生物医药产业园，帮助企业解决辅料、下游产品生产等问题，初步形成了功能互补的产业集群。

为推动中小企业转型升级、促进县域经济发展，山西省以“传统、特色、专业、优势”为标准，重点打造了一批特色专业镇。定襄法兰、祁县玻璃等18个省级专业镇和74个市级专业镇，正在成为山西制造业转型升级的主战场。

一镇带一方，一方促全盘。山西省工信厅厅长潘海燕说，今年前10个月，山西首批省级重点专业镇产值同比增长19.3%。不久前举办的首届山西特色专业镇投资贸易博览会，签约合作项目135

个，投资金额850亿元。

在做强专业镇的同时，山西实施“链长制”将制造业链成一片。今年前10个月，山西首批省级十大重点产业链营收4077.9亿元，同比增长23.4%。不久前，山西新增新型储能、碳基新材料等6条产业链和17家“链主”企业，加快推动新兴产业培育壮大。

走进太重集团智能高端液压挖掘机产业园，数百台自动导引的小车来回穿梭。在这座充满科技的“黑灯工厂”，平均每4.4分钟就有一台挖掘机下线，智能化生产设备占到了98%。作为山西省高端装备制造产业链“链主”企业，一挖一铲背后是蓬勃涌动的科创活力。

降碳：传统产业上演“变身记”

综采工作面智能作业、井下设备集中控制、运输皮带微波感应降低煤尘……在位于山西省阳泉市的山西华阳集团一矿井下的采煤工作面，通过智能矿井的建设，煤炭生产实现了低碳与效率的同步提升。

“液压支架、采煤机、刮板输送机这些综采设备已经实现了远程监测、自动化控制，别说井上不见煤，在井下一线的采煤工人都不用整日埋在煤堆里。”华阳一矿调度室综采四队技术员王健说。

华阳一矿的智能矿井建设是山西煤

炭行业智能化、低碳化转型的缩影。截至目前，山西已累计建成78座智能化煤矿，拥有1316处智能化采掘工作面。

煤、焦、冶、电是山西传统支柱产业，也是山西转型发展的主战场。在新发展理念指引下，山西引导和支持企业加大技术改造和设备投入，用新技术新业态改造提升传统产业。

孝义市是山西煤焦大市，焦化产能达1800多万吨。通过将焦化副产品整合再利用，当地把煤炭“吃干榨净”的同时，催生出焦炉煤气综合利用、煤焦油深加工等多条高端产业链。

走进孝义经济技术开发区化工园区，一辆辆氢能重卡往来穿梭，成为一道亮丽的风景线。山西鹏飞集团加码氢能赛道，正在构建氢能“气-站-用-车”全产业链。

统计显示，今年前11个月，山西工业战略性新兴产业增长13.1%，其中节能环保产业增长39.7%，废弃资源综合利用业增长68.5%。低碳转型持续加速，成为推动山西经济持续恢复向好的重要动力。

焕绿：绘就高质量发展底色

雪后初霁，太原汾河湿地公园内，苍鹭、白鹭、秋沙鸭等珍稀鸟类或竞相掠食、或临空高飞，悠然自得地享受着这片宁静。

汾河是山西的“母亲河”，却因过度开发和破坏，一度惨遭“毁容”。为了让汾河水量丰起来、水质好起来、风光美起来，山西发起强力攻坚，启动实施总投资1046亿元的“一泓清水入黄河”工程，目前已经有190多项工程开工。

“汾河流域水环境质量持续改善。今年1月到11月，全省国考断面优良水体比例达到92.6%，劣V类水体全面消除，取得历史最好成绩。”山西省生态环境厅水生态环境处处长赵亮说。

母亲河的蝶变是实现绿色发展、建设美丽山西的缩影。太行山吕梁山生态系统保护和修复、黄河沿线造林、汾河流域生态治理……山西以“两山七河一流域”为主战场，全方位、全地域、全过程开展生态环境保护，实现生态环境高标准保护和经济高质量发展双向推动、互促互进。

与此同时，山西把治理腾出的环境容量，优先支持传统产业转型升级和战略性新兴产业集群发展。

“我们已经把4.3米的焦化炉全部关停，推进工业园区绿色低碳循环改造。在保证污染物只减不增的同时，通过产业提质，推动工业增加值不断提高。”山西省生态环境厅大气环境处副处长刘宇说。

天更蓝、地更绿、水更清，三晋大地高质量发展的步伐更加矫健。

新华社记者赵东辉、王菲菲
梁晓飞、王劲玉
新华社太原12月21日电

备受关注的《中华人民共和国爱国主义教育法》，将于2024年1月1日起生效实施。有关部门将推出哪些实招让法律落地？

在21日全国人大常委会法工委、全国人大常委会办公厅举办的新闻发布会上，全国人大常委会法工委、中央宣传部、中央网信办、教育部、文化和旅游部等相关部门负责人对贯彻实施爱国主义教育法的重点工作进行了解读。

爱国主义教育法元旦起生效

贯彻实施的重点有哪些？

推动新时代爱国主义教育广泛深入持久有效开展

全国人大常委会法工委立法规划室主任杨合庆表示，爱国主义教育法全面系统地规定了爱国主义教育的指导思想、领导体制、工作机制、职责任务、实施和保障措施等，将为推动新时代爱国主义教育广泛深入持久有效开展提供有力法治保障，为实现中华民族伟大复兴提供强大精神动力，为弘扬和传承中华优秀传统文化提供有力支撑，为维护国家安全、荣誉和利益奠定坚实基础。

杨合庆表示，法律的生命力在于实施，法律的权威也在于实施。爱国主义教育法的实施要遵循爱国主义教育规律。

“爱国主义教育是面向全体人民的教育，内容丰富、形式多样；重点在青少年、基础在学校教育；既要注重教育引导，又要注重实践养成，更需要全社会共同参与、共同推进，为爱国主义教育法实施营造良好氛围。”杨合庆说。

把握新中国成立75周年的重大时间节点开展爱国主义教育

“将爱国主义教育写入法律，是回应人民群众强烈爱国热情，有效整合社会意识、凝聚价值共识，涵养家国情怀、增进民族团结，更好为强国建设、民族复兴伟业统一思想、凝聚力量的现实需要。”中央宣传部宣传教育局副局长曾建立说。

根据爱国主义教育法，在每年10月1日中华人民共和国国庆日，国家和社会各方面举行多种形式的庆祝活动，集中开展爱国主义教育。

“明年是新中国成立75周年，也是我们落实法律规定、把握重大时间节点有力有效开展爱国主义教育的有利契机。”曾建立介绍，相关部门正在研究制定工作方案，对明年的庆祝活动进行谋划设计。主要设想是动员社会各方面参与、深入城乡基层一线，广泛开展学习体验、主题宣讲、缅怀先烈、网上宣传、群众性文化活动等形式多样、内容丰富的主题活动，激发爱国之情、砥砺强国之志、实践爱国之行，营造庆祝新中国成立75周年的浓厚社会氛围，使热爱祖国成为全体人民的坚定信念、精神力量和自觉行动。

加强爱国主义教育网络内容建设

网络是爱国主义教育的重要载体。爱国主义教育法明确了网络信息服务提供者加强爱国主义教育的责任义务。

中央网信办网络法治局副局长唐磊表示，近年来，中央网信办在推动制定修订网络立法的过程中不断强化爱国主义相关法规制度建设，从法律、行政法规和部门规章三个层面，积极完善爱国主义相关制度。

他表示，网信部门将进一步指导网络信息服务提供者加强爱国主义教育网络内容建设，组织开展爱国主义相关重大主题、重大活动、重大事件等宣传报

道，营造浓厚的爱国主义教育氛围。持续加大对含有违反爱国主义教育法内容的网络信息的治理力度，进一步压实网络信息服务提供者主体责任，健全完善长效机制，切实将爱国主义教育相关法规制度要求落实到管网、办网、上网全过程，积极营造天朗气清、生态良好、正能量充沛的网络空间。

将爱国主义教育贯穿学校教育全过程

学校是加强爱国主义教育的重要阵地。爱国主义教育法规定，各级各类学校应当将爱国主义教育贯穿学校教育全过程，办好、讲好思想政治理论课。

教育部政策法规司副司长王大泉表示，教育部将落实法律规定，将爱国主义教育贯穿学校教育全过程，将爱国主义教育内容融入各学科和教材中，推进大中小学思政课一体化建设；有针对性地进行中国特色社会主义和中国梦教育，社会主义核心价值观教育，中国共产党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、中华民族发展史教育，法治教育，铸牢中华民族共同体意识教育等。

此外，把爱国主义教育内容融入各类社会实践教育基地建设，打造场馆育人精品项目、红色文化弘扬基地，组织学生参加“场馆里的思政课”“行走的思政课”等。指导各级各类学校开展好“从小学党史 永远跟党走”“学习新思想，做好接班人”等主题教育活动，常态化制度化开展理想信念教育。发挥学校与家庭联系紧密的独特优势，把热爱祖国融入

家庭教育。

创造更丰富、更具吸引力的文化遗产资源旅游项目和产品

爱国主义教育法对利用红色资源、文物古迹、爱国主义教育基地和各类文化场馆等资源开展爱国主义教育作出明确规定。文化和旅游部政策法规司一级巡视员周久财表示，将持续推进文化和旅游深度融合发展，创造更丰富、更具吸引力的文化遗产资源旅游项目和产品。

周久财表示，文旅部充分发挥各类博物馆、纪念馆、公共图书馆、文化馆等公共文化设施，文化艺术研究机构、文艺院团，文化和非物质文化遗产保护中心、展览展示馆等资源和优势开展爱国主义教育活动；通过推动文物的活化利用和非物质文化遗产的传承弘扬，发掘文物和非物质文化遗产所蕴含的爱国主义精神。

“我们将持续推进文物古迹、非物质文化遗产、红色资源的发掘与利用工作，支持革命纪念馆、博物馆、非遗馆利用数字化技术增强展示效果，推动文物、非物质文化遗产走进校园。组织开展红色旅游相关品牌活动，推动红色旅游融合发展示范区建设，发挥红色资源教育功能。继续围绕春节、元宵节、端午节等传统节日组织开展各具特色的民俗文化活动，增进家国情怀。把爱国主义作为文艺创作的主旋律，在各类重大活动中加大爱国主义题材作品的演出推广力度。”周久财说。新华社北京12月21日电