



全年票房前十均为国产片

进口大片依然“失宠”

2023年贺岁档接近尾声,全年电影票房成绩单即将全部揭晓,而随着好莱坞超级英雄电影《海王2》的公映,2023年进口电影的“战局”已经尘埃落定。截至12月25日,2023年中国电影票房前十名影片中没有一部是进口片;全年票房破亿的影片中,进口片仅占三成“江山”,且大多数都是1亿元至3亿元的票房体量;至于“碟中谍”“变形金刚”“惊奇队长”“蚁人”“闪电侠”等好莱坞超级电影IP,今年也都没能收获中国观众的厚爱。

10亿+俱乐部 进口片集体消失

2018年12月,进口大片《海王》在中国影院上映,一举拿下20.13亿元票房,位列2018年中国电影市场票房第8,成为又一部征服中国观众的好莱坞超级英雄电影。

时隔5年,《海王2》强势来袭,成为2023年中国影市上映的最后一部剧情进口大片。

为了向中国观众示好,影片导演温子仁和男主角杰森·莫玛也都来到了中国,尽力配合宣传。

但从《海王2》上映4天后的票房来看,该片已经没有成为

“爆款”的可能。

有第三方分析机构预测,该片最终票房很可能会止步于3.56亿元。

随着《海王2》的票房走势渐成定局,2023年中国电影市场的进口片成绩单也呼之欲出,全年外语电影票房前十暂时为:《速度与激情10》《巨齿鲨2》《铃芽之旅》《阿凡达2》《灌篮高手》《变形金刚:超能勇士崛起》《银河护卫队3》《奥本海默》《蜘蛛侠:纵横宇宙》《碟中谍7》。

如果《海王2》能在12月31

日前猛冲一把,或许能取代《碟中谍7》成为2023年中国电影市场外语片票房第10名。

值得一提的是,以上这些进口片年度赢家,没有一部影片的票房突破10亿元。

反观国产电影,2023年票房破10亿元的影片多达11部,票房破20亿元的影片则有6部,其中,《孤注一掷》和《消失的她》的票房均突破30亿元,《满江红》与《流浪地球2》更是携手进入“40亿+”俱乐部。

国产片的一路狂飙,已经让进口片望尘莫及。



观众口味变了 这些IP都失灵了

从2023年在中国影院上映的进口片片单来看,它们其实并不是输在实力上。

比如,好莱坞著名导演、“大神”詹姆斯·卡梅隆的新作《阿凡达2:水之道》,好莱坞顶级明星汤姆·克鲁斯的“玩命”之作《碟中谍7》,“变形金刚”IP的最新一部电影《变形金刚:超能勇士崛起》,以及同为好莱坞超级英雄家族成员的《蚁人与黄蜂女:量子狂潮》《闪电侠》《惊奇队长2》《黑豹2》《银河护卫队3》等,这些进口片都是在北美本土表现不俗的“真大片”,也都在中国拥有强大的IP粉丝,但无奈在中国电影市场上映后或是票房普通,或是一点“水花”都没“溅起”。

值得注意的是,今年有两部日本动画电影在中国市场表现抢眼,一部是日本动画领域新一代领军人物新海诚自编自导的《铃芽之旅》,一部是靠情怀“发电”、成功变现的电影版《灌篮高手》。

这两部动画电影都是2023年电影市场里“以小博大”的成功案例,同时也隐隐说明,日本动画电影在中国市场已经稳稳扎根,“忠粉”无数,票房不愁,而根据“哆啦A梦”“名侦探柯南”“蜡笔小新”等知名IP改编的日本动画电影,也在2023年中国电影市场小有收获。

截至目前,2023年中国电影市场共有70部电影票房破亿,其中进口片占比仅为三成,如此强势的“东风压倒西风”,

也让外国片商哀叹“中国观众的钱不好挣了”。

对于好莱坞电影的持续“失宠”,有业内人士认为这是一种必然趋势。

近几年来,中国电影市场的本土供给越来越丰富多样,一大批能引发国人共情的本土题材和高分作品陆续上映,成为主流观影群体的首选。

从年头到年尾,每一个电影档期里都有大量国产新片接续上映,满足不同类型片观众的观影需求,也让观众对于国产片的表达越来越有信心,而好莱坞大片里惯用的“救世主表述”早已无法获得中国观众的共鸣,国产电影的崛起,也正是文化自信的一种体现。

据《楚天都市报》



延伸阅读

2023年电影市场外语片票房前十

- | | | |
|-------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 1.《速度与激情10》(9.84亿元) | 4.《阿凡达2》(7.43亿元) | 元) |
| 2.《巨齿鲨2》(8.51亿元,中美合拍电影) | 5.《灌篮高手》(6.6亿元,日本动画电影) | 8.《奥本海默》(4.5亿元) |
| 3.《铃芽之旅》(8.07亿元,日本动画电影) | 6.《变形金刚:超能勇士崛起》(6.55亿元) | 9.《蜘蛛侠:纵横宇宙》(3.57亿元,好莱坞动画电影) |
| | 7.《银河护卫队3》(6.06亿元) | 10.《碟中谍7》(3.49亿元) |
- (截至12月23日)

2023年电影市场国产片票房前十

- | | | |
|--------------------|--------------------|-------------------------|
| 1.《满江红》(45.44亿元) | 5.《封神第一部》(26.34亿元) | 8.《熊出没:伴我“熊芯”》(14.95亿元) |
| 2.《流浪地球2》(40.29亿元) | 6.《八角笼中》(22.07亿元) | 9.《坚如磐石》(13.51亿元) |
| 3.《孤注一掷》(38.48亿元) | 7.《长安三万里》(18.24亿元) | 10.《人生路不熟》(11.84亿元) |
| 4.《消失的她》(35.23亿元) | | |
- (截至12月23日)

