

# 把我写给你

太原市小店区第三中学校八年级2208班好作文选登

## 我的小传

李圆

姓李，名圆，无字无号，年方十四，“圆”者，盖圆满之意，父母双亲殷殷期顾可见也。

生于三晋，出生时无百鸟来朝，也无群龙现身，只有重岩叠嶂，层层相围。虽双目被群山所阻，心却未被峻岭所碍。幻想有朝一日能逆天改命，行披金戴耀之日。奈何自幼无丰厚家底，亦无俊俏相貌，更无满贯之才，此幻想岂非自欺欺人，白日做梦乎？

然我从未停息。自幼苦读诗书，不求甚解；虽无博古通今之才，但腹中有物，亦精于计算，不至愚钝也。然行至现在，仍无出人头地之兆。

不过我仍愿苦练内功，自强不息。坚信会走出大山，开阔眼界，一览世界之无余。

平日爱下棋；只不过消遣消遣，纸上谈兵而已。

但本人多思，不善表现。至今还无所作为，期望未来会有出息！

**点评：**语言幽默中不乏大气磅礴，真乃祖国之栋梁。

## 我的小传

和豪昊

姓和，名豪昊。“和”姓稀见。“豪昊”为天地日水之音，稍有拗口，但正因其而特别。

生于山西长治一山村，季风不定，唯玉米可存活；三岁靠父亲之力走出此地，定居太原。虽少回家乡，却精通方言；家中人口俱全，虽家财不丰润，然情味溢之。

14年来，并无成就。小学多年，学业徘徊于中上游。与人交往中，常是谈笑声回荡，无竞争之野心！

至中学来，虽竭力往前挪动排名，但稍有力不从心，沉寂于人群，实在小异而大同也！

虽门第无奇，虽沉匿平平，而我愈努力，愈坚强，愈脱颖而出。

愿在春风中，直茁于广野。

**点评：**语言有新意，很出彩！自谦评己，但豪气溢于言表。

## 我的小传

张一可

姓张，名一可，今十有三，智力中等，学习一般，无甚特别之处，相貌平平，常戴眼镜。

生于山西，幼时常在汾河畔玩耍，放风筝、散步，至今都觉得饶有趣味。从小并未学习过本地方言，谈不上交流困难，可总少了些亲切感。母亲从事编辑职业，父亲长年在外地打拼，外公外婆都以教书为业，与他们相较，我这倒算是“败坏门风”了，从不主动努力，实属是一条“资深闲鱼”。

做人也很慵懒，朋友常说：“能坐不站，能站不走”，虽然谈不上讨人厌，但的确有时会气到别人。读书不多，也没什么特别喜好，其余的，也觉得懒得说什么了。

**点评：**语言太过自谦，其实你很努力，很优秀。

## 我的小传

牛崇睿

姓牛，名崇睿，曾名梓轩。现14岁，属牛，不是什么牛人，只是父母命名，愿我牛气冲天，崇高睿智吧？可惜相貌无奇，一脸丑态。

生在晋城，幼时体弱多病，不常做功课，平常总挨骂，不领教也。后转念，必甘学，情愿写，不再慵懒似从前。青少年时，倍感力不从心，常发思考，或自责，无济于事。朝七晚十，不甘落后，却总忙里偷闲惰性甚重，常感迷茫，但知学为成功必经之路；虽不及同学，但愿端正自身之陋习，建设心中之天地。若有幸，更愿报国，全父母望子成龙之心！

**点评：**外貌，不必谦虚。有男子之态，女子之容，帅哥一枚！

## 延伸阅读：

小传，是传记文的一种，是一种简略记载人物生平事迹的文章。小传记述较简略，篇幅较短，因此，作者要把笔墨集中在传主的主要经历上，通过叙写一些典型事件，体现人物的个性特点。

小传的格式涉及标题和正文两部分，标题简洁明了，常用标题是“某某小传”。

小传的正文大多包含三部分：

开头部分，大多是介绍传主的基本情况，如姓名、籍贯、出生年月或年龄等，有时也可介绍学历、职称及家庭出身等。

主体部分，是叙述生平经历和主要事迹的，多以时间为顺序，或按事迹性质分类介绍，要侧重于记叙传主的主要活动和成绩。

结尾是小结，可以写一写对传主的评价。

其中，文章的主体部分篇幅长、内容多，在全文中占比高，一定要注意按照线索写，确保清楚明晰、一目了然。

——编者



指导教师：高文彦  
太原市骨干教师  
太原市优秀班主任  
小店区教学标兵、学科带头人

## 我的小传

郑奕翔

姓郑，名奕翔。奕者，神采奕奕；翔者，飞翔乎天地之间。慈父赐嘉名，其意殷殷。

娘呼“洋洋”，理想如海洋，波澜壮阔。现年十三有余，满脸痘斑，此物，青春之象征也！

小子不才，三晋人士也。孕胎期娘未梦星辰入怀，出生后也未有金龙围身。祖宗三代平民百姓，我辈是否显贵发达？吾之使命也。

吾虽貌不及徐公，才不及孔明，然好读文学，尤好运动。曾闻鸡起舞昼“跑”夜“跳”，吾也爱军事，平时舞刀弄枪，心系祖国，愿能入伍报国。

若问学业，哪敢在此大话，现今学识浅薄，但余定当倾尽全力，发愤图强，不失父母望子成龙之心，不再无颜见江东父老，及功成之时，还望与君顶峰相见。

**点评：**老师只愿你翔宇苍穹，不负少年之志！

## 我的小传

陈喆晖

姓陈，名喆晖，无字无号，娘呼“喆晖”。生于2008年2月11日。妈怀胎时肚子没有动静，生产时痛得泪流满面，年幼时天黑就哭，老爸气愤给我几掌，哭声在四面八方飞翔。少时主科三科学不好，性格老实遭欺负。

原籍山西太原，实为乡村野孩，村里的同伴发展各异，都是一个比一个好。看看邻居张阿姨家孩子，下地、做饭样样行，而我却是睡觉、吃饭样样行；再看邻居王叔家孩子，琴、棋、书、画全都懂，而我却是吃、喝、玩、乐全都行。我真是一位没出息的人啊，但我还是要努力。

先做人，后做事，最后读书又考试。考场上难题虽多，但也不能使用小道具，一定要争做好榜样，不能一直没出息。我要一直这样做，不然乞讨搬砖随便选。加油吧，少年！

**点评：**虽成绩平平，但你的稳重、厚道，是值得称赞的！

## 我的小传

李紫瑄

姓李，名紫瑄，无字无号，现年14岁，长相平凡，湮没于芸芸众生之中。

生于山西太原，无巍峨的高山依傍，无潺潺的溪流环绕，但汾河之景美在四季。家中父母相亲相爱，家庭幸福美满。

小时顽劣，母亲纵容，父亲无奈，也便纵容到底。偶尔顽劣至极，便用话术教育，屡次三番不奏效，便意思意思地“打”一顿。我认识到错误，也不反抗罢了。

幼读唐诗，不求甚解，只求读熟。后学文言文，背熟解意，是谓无聊之事。畅读文意后，颇感乐趣，便发自内心热爱语文。语文之乐，其弟不懂，认为其无聊之源头。当时认同，现在倒认为其弟思想错误罢了。

至今无所作为，未来或许能有些出息！

**点评：**成长是最好的良药，现在的你是老师眼中的“乖乖女”哦！