



展览期间有专业导览人员从作品内容、题材、创作形式等方面给予详细专业的艺术讲解。



太原美术馆1号、5号、9号展厅,吸引了众多市民前来参观。



太原美术馆展览期间有配套活动,鼓励小朋友拿起手中画笔,描绘美好明天。



展览集中展示了中国美术馆馆藏主题性美术创作精品。

大美新时代 丹青献人民

美术“国宝”与太原市民面对面

1月21日,“大美新时代 丹青献人民——国家主题性美术作品展”在太原美术馆正式亮相,这是太原市委、市政府特邀中国美术馆共同组织实施的中国美术馆“典藏活化”系列展之一,太原市民在“家门口”就可以欣赏到60幅(件)中国美术馆精品馆藏作品。

此次展览由中国美术馆、太原市委、市政府主办,市文旅局、太原美术馆(太原画院)承办。展览集中展示了中国美术馆馆藏主题性美术创作精品,以文艺引领时代风气,以艺术之美浸润新时代文化精神,用丹青作和声,唱响时代主旋律,展现大美气象,弘扬中国精神。

在开展仪式后,全国政协副主席、民盟中央副主席、中国美术馆馆长吴为山说:“此次展览集中反映党的十八大以来,在经济建设、文化建设、生态

文明建设,特别是在脱贫攻坚等方面所取得的成就,杰出的艺术家们用情用心用力创作,集中反映了时代风貌,达到了内容与形式、继承与创新的统一。这些作品在太原的展出,一方面宣传了新时代各方面的成果,同时也体现了习近平文化思想的确立给广大文艺工作者指明的方向,因此,展览具有学术性、群众性、时代性。”

文艺,是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。美术“国宝”之所以亮相太原,让市民在“家门口”就能享受到精神大餐,吴为山道出了原因:“中国美术馆有13万余件藏品,只有让藏品‘活化’,把藏品变成展品,才能让她的美,化育大众。太原是一座历史文化名城,市委、市政府非常重视文化建设,作为国家美术的殿堂,中国美术馆有责任和义务把

这种美献给太原人民,让大家充分感受到文化自信。”

据介绍,展览以“大国风华”“丹心铸魂”“同和与共”“家园共兴”四个篇章全面呈现高质量的优秀艺术创作。展出的作品中,涵盖22幅油画作品、20幅国画作品、4幅版画作品、1幅壁画作品、13组(件)雕塑作品,整体呈现出鲜明艺术特点,即全景构成恢弘大气,注重文化内涵,特别是对塑造民族文化精神图谱的实践追求,充分展现出文化艺术魅力。

展览展期为1月21日至3月12日。与此次作品开展同时,经过修缮后的太原美术馆重新对社会公众开放。同期,太原美术馆(太原画院)80余件(套)典藏精品在8号、10号展厅展出,4号展厅“吴为山雕塑馆”、7号展厅“力群版画艺术馆”正常开放。 记者 张晓丽



美术馆特邀非遗匠人给观众送上木版年画祈福迎祥。



打卡国家主题性美术作品展。



众多市民争相参观打卡,一睹国展风采。



用丹青作和声,唱响时代主旋律。



作品围绕“讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄”的鲜明主题。



全景构成恢弘大气。



展览涵盖油画、国画、版画、壁画、雕塑形式。



同期,太原美术馆(太原画院)80余件(套)典藏精品在8号、10号展厅展出。